

**Рівненський державний гуманітарний університет  
Кафедра педагогіки і психології (дошкільної та корекційної)  
імені проф. Т.І.Поніманської**



# **Актуальні проблеми дошкільної та спеціальної освіти:**

*матеріали III Міжнародних педагогічних читань пам'яті професора  
Т.І.Поніманської*

Рівне - 2020

## ЗМІСТ

<b>Demény Piroska</b> Az olvasási-és íráskészség fejlesztése multiszenzoriális eszközzel	10
<b>Karlovitz János Tibor</b> tanárok és a hallgatók életkompetenciáinak kialakítása	10
<b>Torgyik Judit</b> Milyen is legyen a jövő iskolája	11
<b>Врочинська Л.</b> Особливості підготовки майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти до роботи з дітьми з особливими освітніми потребами	13
<b>Войтович О.</b> Профілактика емоційного вигорання спеціального педагога	15
<b>Горопаха Н.</b> Методологічні засади навчання природознавства молодших школярів з вадами мовлення	18
<b>Горопаха Н., Бережна К.</b> Створення в групі дітей раннього віку освітнього середовища для сенсорного виховання	20
<b>Горопаха Н., Бережна К.</b> Педагогічні умови створення в закладі дошкільної освіти розвивального середовища для сенсорного виховання дітей раннього віку	22
<b>Горопаха Н., Білецька Б.</b> Практичні аспекти забезпечення взаємозв'язку екологічного і трудового виховання дошкільників	24
<b>Горопаха Н., Гетьман І.</b> Робота закладу дошкільної освіти і сім'ї з естетичного виховання дітей старшого дошкільного віку	26
<b>Горопаха Н., Гресь О.</b> Теоретичні аспекти навчання старших дошкільників дослідженню природи	29
<b>Горопаха Н., Дякова О.</b> Можливості розвитку самостійності дітей молодшого дошкільного віку у самообслуговуванні	30
<b>Горопаха Н., Прокопчук О.</b> Роль різних видів ігор у формуванні мовленнєвої творчості дошкільників	32
<b>Горопаха Н., Собчук Д.</b> Інноваційні методики виховання культури поведінки у дітей дошкільного віку за допомогою художнього слова	33
<b>Григор'єва Н.</b> Актуальність виховання самостійності у дітей дошкільного віку засобами педагогіки М. Монтесоррі	36
<b>Гурський В., Венгловська І.</b> Проблеми дошкільного виховання у педагогічній спадщині Софії Русової	38
<b>Гурський В., Дрогомирецька О.</b> Формування адаптивних здібностей молодших школярів з мовленнєвими порушеннями	40
<b>Дарий Л.</b> Проблемы педагогической практики и пути их решения	42

<b>Джеджера К., Буняк М.</b> Експериментальне впровадження педагогічних умов реалізації освітньої лінії «Мовлення дитини» у групі дітей молодшого дошкільного віку	<b>44</b>
<b>Джеджера К., Крушельницька Н.</b> Формування педагогічної культури батьків у малокомплектному закладі дошкільної освіти	<b>46</b>
<b>Дичківська І., Борсук О.</b> Аналіз результатів дослідно-експериментальної роботи з ролі дошкільного закладу та сім'ї у вихованні інтересу до людини у дітей старшого дошкільного віку	<b>49</b>
<b>Дичківська І., Зух Ю.</b> Вплив мистецтва на екологічне виховання старших дошкільників	<b>51</b>
<b>Дичківська І., Мазур М.</b> Формування сенсорно-пізнавальної компетенції у дітей старшого дошкільного віку засобами Монтессорі-педагогіки	<b>53</b>
<b>Дичківська І., Кобець Ю.</b> Гра як засіб організації змістового спілкування дітей старшого дошкільного віку	<b>55</b>
<b>Дичківська І., Савчук М.</b> Використання лепбуків у формуванні знань моделей соціальної поведінки старших дошкільників орієнтованих на освіту сталого розвитку	<b>58</b>
<b>Дичківська І., Прищеп Р.</b> Виховання у дітей культури міжетнічних відносин у закладах дошкільної освіти	<b>60</b>
<b>Дичківська І., Розман М.</b> Методи корекційного впливу з подолання загального недорозвитку мовлення	<b>62</b>
<b>Дичківська І., Чаплик Г.</b> Аналіз результатів дослідно-експериментальної роботи з розвитку творчої уяви старших дошкільників у процесі підготовки до навчання	<b>64</b>
<b>Дичківська І., Чумак О.</b> Аналіз результатів дослідно-експериментальної роботи з формування дослідницької поведінки в старших дошкільників у процесі дитячого експериментування	<b>66</b>
<b>Дичківська І., Ярош Л.</b> Створення еколого-розвивального середовища в ЗДО	<b>68</b>
<b>Донченко О.</b> Педагогічні умови розвитку креативної компетентності майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти	<b>70</b>
<b>Доманюк О.</b> Особистісно-мотиваційний компонент готовності майбутніх вихователів до оформлення доброзичливості у дітей дошкільного віку	<b>72</b>
<b>Козлюк О., Беднарчук І.</b> Спілкування з вихователем як засіб виховання гуманних почуттів дошкільників	<b>74</b>

<b>Козлюк О., Лозян Н.</b> Моральне виховання дітей дошкільного віку в грі	<b>77</b>
<b>Козлюк О., Маманович В.</b> Упровадження системи роботи з економічного виховання дітей для сталого розвитку в роботі ЗДО	<b>78</b>
<b>Козлюк О., Мошук К.</b> Патріотичне виховання дітей старшого дошкільного віку засобами музейної педагогіки	<b>81</b>
<b>Козлюк О., Торчинська А.</b> Проблема готовності майбутніх вихователів до майбутньої професійної діяльності	<b>83</b>
<b>Козлюк О., Шуляр О.</b> Кінезітерапія та пальчикові ігри як засіб розвитку дрібної моторики у дітей з особливими освітніми потребами	<b>84</b>
<b>Козлюк О., Остапчук О.</b> Педагогічна творчість у формуванні педагогічної культури батьків в умовах інклюзивної освіти	<b>87</b>
<b>Козлюк О., Яромлчук І.</b> Формування навичок соціальної взаємодії у дітей старшого дошкільного віку: практичний аспект	<b>90</b>
<b>Косарева Г., Драгун Я.</b> Корекційно відновлювальна робота з розвитку активного і пасивного словника у дошкільників з ринолалією	<b>92</b>
<b>Косарева Г., Гаврилюк С.</b> Проблема відновлення комунікативної функції при еферентній моторній афазії	<b>94</b>
<b>Косарева Г., Гаєвська А.</b> Застосування арт-терапії у корекції порушень мовлення дошкільників	<b>96</b>
<b>Косарева Г., Коханевич А.</b> Корекційно-відновлювальна робота при динамічній афазії	<b>99</b>
<b>Косарева О., Виднічук З.</b> Вплив сім'ї на формування соціального досвіду дітей старшого дошкільного віку	<b>101</b>
<b>Косарева О., Степанець А.</b> Особливості адаптації дітей раннього віку до умов ЗДО	<b>103</b>
<b>Кулаков Р., Вейна К.</b> Діагностика мислительних операцій у дітей дошкільного віку із загальним недорозвитком мовлення III рівня	<b>105</b>
<b>Кулаков Р., Рацин М.</b> Використання ТРВЗ у навчанні старших дошкільників образотворчої діяльності	<b>108</b>
<b>Кулаков Р., Серко В.</b> Освітньо-виховні можливості народних прислів'їв як носіїв моральних норм поведінки людини	<b>110</b>
<b>Кулаков Р., Сосна К.</b> До проблеми використання сюжетно-рольової гри для корекції заїкання дошкільників	<b>111</b>
<b>Кулаков Р., Сосновська Т.</b> Особливості засвоєння звукової сторони мовлення дітьми старшого дошкільного віку	<b>114</b>
<b>Кулакова Л., Миронець Л.</b> Психолого-педагогічні аспекти гуманного сімейного спілкування та його вплив на формування дитячої особистості	<b>116</b>

<b>Кулакова Л., Ткачук Л.</b> Розвиток усного зв'язного мовлення старших дошкільників із порушенням зору	<b>118</b>
<b>Кулакова Л., Хомярчук Н.</b> Особливості взаємодії логопеда з батьками, що виховують дитину з тяжкими порушеннями мовлення	<b>120</b>
<b>Кулакова Л., Цимбалюк М.</b> Психологічні особливості прояву самооцінки у дітей дошкільного віку з тяжкими порушеннями мовлення	<b>123</b>
<b>Кулакова Л., Щеглова І.</b> Взаємозв'язок дислалії з проявами тривожності та страхів у дітей старшого дошкільного віку	<b>126</b>
<b>Маліновська Н., Глодовська І.</b> Формування монологічної компетенції у дітей передшкільного віку засобами дидактичної картини	<b>128</b>
<b>Маліновська Н., Михалик А.</b> Аудіювання як складова мовленнєвої компетенції	<b>130</b>
<b>Маліновська Н., Нездюр А.</b> Формування діамнологічної компетенції старших дошкільників засобами моделювання	<b>132</b>
<b>Маліновська Н., Романюк Л.</b> Дидактичні ігри у підготовці дітей до засвоєння грамоти	<b>134</b>
<b>Маліновська Н., Сорока Н.</b> Розвиток пояснювального мовлення у старших дошкільників	<b>136</b>
<b>Марчук Г.</b> Методика ознайомлення дітей дошкільного віку з соціальним довкіллям	<b>139</b>
<b>Мороз-Рекотова Л.</b> Професійно-комунікативна культура майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти як підґрунтя для формування «soft-skills»	<b>141</b>
<b>Назарець Л., Крук Л.</b> Особливості вербального та невербального мовлення у дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ III рівня	<b>144</b>
<b>Назарець Л., Левчук О.</b> Особливості імпресивного мовлення в дітей дошкільного віку із ЗНМ	<b>146</b>
<b>Назарець Л., Мартинюк І.</b> Аналіз поведінкових реакцій у дітей молодшого шкільного віку	<b>149</b>
<b>Назарець Л., Носуленко У.</b> Особливості організації корекційної роботи з дошкільниками із фонетико-фонематичним недорозвитком мовлення	<b>152</b>
<b>Ніколайчук Г., Оксенюк Н.</b> Розуміння та сприймання поетичного тексту дітьми старшого дошкільного віку із ЗНМ III рівня	<b>154</b>
<b>Ніколайчук Г., Пахалюк Л.</b> Розуміння казки – складна пізнавальна діяльність дітей дошкільного віку	<b>156</b>

<b>Ніколайчук Г., Попадюк Д.</b> Особливості розуміння усних текстів дітьми старшого дошкільного віку із фонетико-фонематичним недорозвитком мовлення	<b>158</b>
<b>Ніколайчук Г., Сияк О.</b> Теоретико-методичні аспекти розуміння прозового тексту дітьми дошкільного віку	<b>160</b>
<b>Ніколайчук Г., Сиротюк В.</b> Описовий текст в композиційно-мовленнєвій структурі старших дошкільників	<b>161</b>
<b>Павлюк Т.</b> Змістово-організаційні засади підготовки майбутніх логопедів до навчання математики школярів з порушеннями мовлення.	<b>165</b>
<b>Павлюк Т., Данчук О.</b> Впровадження корекційно-розвивальної програми розвитку мовлення гіперактивних дітей-логопатів в умовах інклюзивної групи	<b>168</b>
<b>Павлюк Т., Кирилюк В.</b> До проблеми формування мовленнєво-рухових навичок у дошкільників з порушеннями мовлення	<b>170</b>
<b>Павлюк Т., Ковалик К.</b> До проблеми організації корекційно-педагогічної роботи зі старшими дошкільниками з дислалією	<b>172</b>
<b>Павлюк Т., Кутянська С.</b> Формування уявлень дітей старшого дошкільного віку про форму і геометричні фігури з використанням логічних блоків З. Дьенеша	<b>173</b>
<b>Павлюк Т., Мельничук Д.</b> Історичні аспекти проблеми математичного розвитку дітей дошкільного віку	<b>175</b>
<b>Павлюк Т., Петришина Н.</b> Небилиці як засіб навчання дошкільників елементів математики	<b>177</b>
<b>Павлюк Т., Стельмах І.</b> До проблеми формування уявлень у дітей раннього віку про множину	<b>180</b>
<b>Павлюк Т., Ходоровська І.</b> Педагогічні умови формування лічильних умінь та навичок у дітей старшого дошкільного віку з використанням мультфільмів	<b>181</b>
<b>Павлюк Т., Юсенко Н.</b> Практичні аспекти проблеми формування просторових уявлень у дітей молодшого дошкільного віку	<b>184</b>
<b>Павлюк Т., Ярмолюк Л.</b> До проблеми розвитку пам'яті у дітей дошкільного віку на заняттях з математики з використанням методики Домана	<b>186</b>
<b>Петрук Л.</b> Моральне виховання дошкільників засобами українського фольклору	<b>188</b>
<b>Петрук Л., Боболович М.</b> Ігри змагального характеру у формуванні вольових якостей у дітей старшого дошкільного віку	<b>190</b>

<b>Петрук Л., Будько К.</b> Комплексний підхід до подолання ринолалії	<b>193</b>
<b>Петрук Л., Булачок Л.</b> Художня література як засіб морального виховання дітей дошкільного віку	<b>194</b>
<b>Петрук Л., Войчук Т.</b> Зміст корекційної роботи логопеда з дітьми з ринолалією в післяопераційний період	<b>197</b>
<b>Піонтковська Д., Костів А.</b> Психологічні особливості страхів у дітей молодшого шкільного віку	<b>199</b>
<b>Рего Г.</b> Організація освітнього процесу в закладах дошкільної освіти	<b>201</b>
<b>Руденко Н.</b> Особливості виховання відповідальності у дітей з порушеннями мовленнєвого розвитку	<b>203</b>
<b>Руденко Н., Бурчак К.</b> Особливості формування у дітей дошкільного віку емоційно-ціннісного ставлення до довкілля засобами дидактичної гри	<b>206</b>
<b>Руденко Н., Гордійчук А.</b> Особливості формування мовленнєвої активності дітей дошкільного віку засобами народної гри	<b>208</b>
<b>Руденко Н., Гордійчук А.</b> Формування мовленнєвої активності у дітей з розладами аутичного спектра	<b>210</b>
<b>Руденко Н., Новак Г.</b> Аналіз результатів діагностики особливостей соціалізації дітей старшого дошкільного віку	<b>213</b>
<b>Руденко Н., Ряба Н.</b> Формування творчих здібностей дітей дошкільного віку засобами гри драматизації	<b>215</b>
<b>Руденко Н., Сідельник Б.</b> Творча гра як засіб формування доброти у дітей дошкільного віку	<b>217</b>
<b>Руденко Н., Хом'як К.</b> Формування моральної свідомості дітей дошкільного віку засобами етичних бесід	<b>220</b>
<b>Семенова Н., Парфелюк Н.</b> Формування гендерних відносин у дітей старшого дошкільного віку: теоретичний аспект	<b>222</b>
<b>Семеняко Ю.</b> Методичні аспекти підготовки майбутніх вихователів до здійснення медіаосвітньої діяльності у закладі дошкільної освіти	<b>225</b>
<b>Сілкова Е., Крупко О.</b> Впровадження методики виховання шанобливого ставлення до людей у дітей старшого дошкільного віку на засадах творчості В. Сухомлинського	<b>228</b>
<b>Созонюк О., Ковальчук І.</b> Логопедична робота з розвитку пізнавальної діяльності дітей шостого року життя із загальним недорозвитком мовлення	<b>230</b>
<b>Созонюк О., Кравчук У.</b> Особливості уваги у дітей дошкільного віку з порушеннями мовлення	<b>232</b>
<b>Степанова О.</b> Компетентнісний підхід до професійної підготовки майбутніх логопедів зі спецметодики початкового навчання української мови	<b>234</b>

<b>Степанова О., Александрук О.</b> Формування комунікативної компетенції у дітей старшого дошкільного віку	<b>237</b>
<b>Степанова О., Гнатюк О.</b> Корекція комунікативної сфери дітей із ЗНМ	<b>239</b>
<b>Степанова О., Грицай К.</b> Збагачення словникового запасу молодших школярів із ЗНМ засобами суфіксально-іменникового словотвору	<b>241</b>
<b>Степанова О., Давидюк І.</b> Методика збагачення словника експресивною лексикою дітей старшого дошкільного віку із порушеннями мовлення	<b>244</b>
<b>Степанова О., Дмитрук І.</b> Діагностика стану сформованості старших дошкільників із загальним недорозвиненням мовлення до навчання в школі	<b>246</b>
<b>Степанова О., Мирончук О.</b> Ігрова діяльність як один із важливих компонентів розвитку зв'язного мовлення дітей старшого дошкільного віку із загальним недорозвиненням мовлення	<b>248</b>
<b>Фасолько Т.</b> Використання методів активного навчання у професійній підготовці фахівців для дошкільної освіти	<b>251</b>
<b>Федорова Н., Воробйова В.</b> Розвиток комунікативних навичок дітей із загальним недорозвиненням мовлення	<b>253</b>
<b>Федорова Н., Іванова І.</b> Формування зв'язного мовлення у дітей дошкільного віку із затримкою психічного розвитку засобами художніх творів	<b>256</b>
<b>Федорова Н., Колошва А.</b> Використання логоритміки на корекційних заняттях із дітьми	<b>259</b>
<b>Федорова Н., Кошмак Т.</b> Педагогічні аспекти розвитку словника дітей дошкільного віку	<b>261</b>
<b>Федорова Н., Лещук Л.</b> Формування уявлень про батьківщину як складова патріотичного виховання дошкільників	<b>263</b>
<b>Федорова Н., Шевцова І.</b> Особливості просодичної сторони мовлення при дизартрії у дітей старшого дошкільного віку	<b>265</b>
<b>Шадюк О., Коськовецька М.</b> Робота закладу дошкільної освіти з сім'єю щодо виховання любові до рідних	<b>268</b>
<b>Шадюк О., Максимчук М.</b> Ознайомлення дітей старшого дошкільного віку з правилами безпечної поведінки	<b>270</b>
<b>Шадюк О., Петріна І.</b> Виховання морально-вольових якостей у дітей дошкільного віку.	<b>273</b>
<b>Шадюк О., Яковець О.</b> Виховання дітей дошкільного віку на традиціях українського народу	<b>274</b>



<b>Шевчук К., Чурило Т.</b> Особливості, функції та структура педагогічного спілкування	<b>276</b>
<b>Щербакова К., Щербакова Н.</b> Проблема партнерських взаємин педагога з батьками і дітьми з особливими потребами в навчанні	<b>278</b>
<b>Юрчук О., Дениско Я.</b> Виховання вольових якостей у спортивних іграх у дітей старшого дошкільного віку	<b>280</b>
<b>Юрчук О., Дорош І.</b> Здоров'яформуючі заходи в ЗДО як засіб оптимізації психофізичного розвитку дітей 5-6 років	<b>282</b>
<b>Юрчук О., Ільчук Д.</b> Формування безконфліктних стратегій взаємодії у вихованців ЗДО	<b>284</b>
<b>Юрчук О., Кляпчук Ю.</b> Ігрова діяльність в руховому режимі старших дошкільників як засіб формування культури особистості	<b>287</b>
<b>Юрчук О., Ковалевич О.</b> Методика застосування засобів туризму у фізичному вихованні дітей 6-7 років у ЗДО	<b>289</b>
<b>Юрчук О., Новак І.</b> Здоровий спосіб життя майбутніх вихователів під час навчання у ЗВО	<b>292</b>
<b>Янцур Л., Віжевська К.</b> Педагогічні умови використання технології навчання старших дошкільників ілюстративному малюванню	<b>294</b>
<b>Янцур Л., Голубнюк К.</b> Робота з обдарованими дітьми в сучасних закладах дошкільної освіти ( на матеріалі образотворчої діяльності)	<b>297</b>
<b>Янцур Л., Голубнюк Г.</b> Виховання у старших дошкільників інтересу до різних видів візуального мистецтва	<b>299</b>
<b>Янцур Л., Косік О.</b> Особливості організації образотворчої діяльності в групах зі змішаним віковим складом дітей	<b>301</b>
<b>Янцур Л., Лотоцька І.</b> Організації мистецької діяльності дошкільників на засадах інтеграції	<b>304</b>
<b>Фоміна Д.</b> Партнерство сім'ї та вихователів інклюзивної групи як основа формування педагогічної культури батьків	<b>306</b>

Розуміння - необхідна передумова і умова його життя і практичної діяльності. Розуміння є безпосереднім, чуттєво-предметним відображенням зовнішнього світу.

Казка – незамінний інструмент формування особистості дитини. Те, що дитина бачить і чує, є першими опорними точками для його майбутнього розвитку.

### **Література:**

1. Бока О. В. (2006). *Комунікативно-когнітивна спрямованість казкового дискурсу*. 3-е вид. Суми: Сумський державний університет. 87с.

2. Эстес Кларисса Пиккола. (2005). *Бегущая с волками. Женский архетип в мифах и сказаниях*. Москва: Издательский дом “София”. 496 с.

*Ніколайчук Галина*

*к. пед. н., професор кафедри загальної психології та психодіагностики*

*Попадюк Діана*

*Здобувач другого рівня вищої освіти*

*Рівненський державний гуманітарний університет*

## **ОСОБЛИВОСТІ РОЗУМІННЯ УСНИХ ТЕКСТІВ ДІТЬМИ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ФОНЕТИКО- ФОНЕМАТИЧНИМ НЕДОРОЗВИТКОМ МОВЛЕННЯ**

Проблема вдосконалення спеціальної дошкільної освіти в Україні стала поштовхом для реорганізації педагогічного процесу і в групах для дітей із фонетико-фонематичним недорозвитком мовлення (ФФНМ).

В основі становлення й розвитку індивідуальної мовленнєво-творчої системи дитини, оволодіння нею рідним мовленням лежать мовленнєві навички та вміння продукувати й розуміти усне мовлення. Розуміння відіграє важливу роль у становленні внутрішнього мовлення дошкільників, яке забезпечує функціонування підсвідомості й свідомості, реалізацію як мовленнєвих, так і інших видів діяльності дітей дошкільного віку. Проте заміна, змішування та фонетичні спотворення звуків у дітей з фонетико-фонематичним порушенням мовлення вносять свої корективи при розумінні усних текстів.

Науково-методологічні дослідження Г. Каше, С. Коноваленко, Ю. Рібцун, Т. Філічевої, Г. Чіркіної присвячені методам діагностики та корекції фонетико-фонематичних відхилень у дошкільників з ФФНМ. Розуміння дошкільником фонетичних особливостей звуків у слові впливає на мовленнєвий розвиток, засвоєння граматичної будови слова, словника, артикуляції та дикції, як зазначають Д. Богоявленський, Д. Ельконін, А. Лурія.

Активне вивчення проблеми сприймання й розуміння дошкільниками усного мовлення, перебігу та умов його ефективності розпочалося в 40-х рр. ХХ ст. У цей час проводяться експериментальні дослідження під керівництвом відомого вітчизняного вченого - О. В. Запорожця, присвячені вивченню генезису естетичного сприймання й розуміння дітьми творів художньої літератури (Д. М. Арановська - Дубовис, О. М. Концева, Л. С. Славина, Т. І. Титаренко, О. І. Нікіфорова, К. Є. Хоменко та ін.). Ученими було доведено, що вже діти молодшого дошкільного віку здатні зрозуміти зміст коротких текстів, але в них виникають певні труднощі в процесі їх відтворення (репродукування). В старшому дошкільному віці дошкільникам доступна фабула художніх творів, вони розуміють внутрішній світ героїв, мотиви їх вчинків і поведінки.

Досліджуючи механізми сприймання й розуміння дошкільниками казок, Д. М. Арановська-Дубовис, О. В. Запорожець, О. І. Нікіфорова встановили, що слухання казок, поруч із творчими іграми, відіграють важливу роль у формуванні внутрішньої психічної активності дитини - умінні мисленно діяти в уявних (віртуальних) ситуаціях. Саме ця активність, на думку вчених, є головною умовою розуміння дітьми казок.

О. В. Запорожець відзначив, що не дивлячись на яскравість описів і пригод, у які потрапляють герої казок, дошкільників досить рано починає захоплювати внутрішній, смисловий бік художніх текстів, поступово їм відкривається ідейний зміст творів. Глибина розуміння дітьми художніх текстів зростає в процесі того, як ускладнюється діяльність дитини. Протягом дошкільного віку, переконаний О. В. Запорожець, дитина проходить довгий шлях у розвитку власного ставлення до художнього твору: від безпосередньої наївної участі в подіях твору до більш складних форм естетичного сприймання. Формування цієї діяльності впливає на психічний розвиток дітей.

Н. А. Циванюк встановила, що діти 3-4 років розуміють основні факти текстів, встановлюють динаміку подій, але тих, які пов'язані з їхнім власним досвідом. Ті елементи розповідей, які незнайомі дітям із власного досвіду, не викликають у них ніяких наочних уявлень. Зазначимо, що на таку тенденцію звертають увагу й педагоги, відзначаючи, що літературні факти, які співпадають з життєвими уявленнями дітей, легко й правильно усвідомлюються ними. Факти, які суперечать дитячому досвіду, не співпадають з ним, часто не усвідомлюються дошкільниками.

#### **Література:**

1. Бобинець М. М. Виховання правильної звуковимови дітей засобами художнього слова. *Логопед.* 2016. № 12. С. 2-7.
2. Логопедія: підручник / за ред. М. К. Шеремет. Вид. 3-тє, перероб. та доповн. Київ: Видавничий Дім "Слово", 2015. 776 с.

3. Основы логопеди. Педагогика и психология (переизд.). Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. Москва: Артель, 2013. 219 с.
4. Парамонова Л.Г. Логопедия для всех. Санкт-Петербург: Питер, 2004. 352 с.
5. Рібцун Ю. В. Корекційно-розвивальна та навчально-виховна робота з дітьми з ФФНМ. Київ: Педагогічна думка, 2014. 239 с.
6. Савченко М.А. Методика виправлення вад вимови фонем у дітей. – 3-тє видання, доповнене. Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2011. 160 с.
7. Соботович Є.Ф. Вибрані праці з логопедії. Київ: Видавничий дім «Дмитра Бураго», 2015. 308 с.
8. С'єдіна Н. В. Особливості корекції фонетичної сторони мовлення з урахуванням компенсаторних можливостей дитини. *Логопед.* 2015. № 10. С. 9-10.
9. Хватцева М. Е. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста: пособие для студентов. Москва: Учпедгиз, 2011. 270 с.

*Ніколайчук Галина*

*к. пед.н., доцент, професор кафедри загальної психології та психодіагностики*

*Синяк Олеся*

*Здобувач другого рівня вищої освіти*

*Рівненський державний гуманітарний університет*

## **ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ РОЗУМІННЯ ПРОЗОВОГО ТЕКСТУ ДІТЬМИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ**

Ранній вік – найбільш сенситивний вік для ознайомлення та залучення дітей до мистецтва, зокрема і до літератури.

Важливо враховувати вікові особливості художнього сприймання та розуміння у дітей, рівні розвитку їх естетичного сприймання, адже ці закономірності та динаміка визначають перспективи розвитку дитини дошкільного віку.

Грамотно підібрані засоби і прийоми активізації процесу сприймання художніх творів допоможуть дорослим легко ввести дітей у світ творчості.

Основою становлення світогляду дитини формування її особистості є здатність бачити та розуміти інформацію, зокрема інформацію естетичного плану, яка є змістом культурного середовища.

Передумовою розвитку цієї здібності, здатності до естетичного сприймання виступає інтерес та підвищена емоційна чутливість естетична сприйнятливність дітей, тобто дошкільника.