

**Рівненський державний гуманітарний університет
Кафедра педагогіки і психології (дошкільної та корекційної)
імені проф. Т.І.Поніманської**



Актуальні проблеми дошкільної та спеціальної освіти:

матеріали III Міжнародних педагогічних читань пам'яті професора

Т.І.Поніманської

Рівне - 2020

ЗМІСТ

| | |
|---|-----------|
| Demény Piroska Az olvasási-és íráskészség fejlesztése multiszenzoriális eszközzel | 10 |
| Karlovitz János Tibor tanárok és a hallgatók életkompetenciáinak kialakítása | 10 |
| Torgyik Judit Milyen is legyen a jövő iskolája | 11 |
| Врочинська Л. Особливості підготовки майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти до роботи з дітьми з особливими освітніми потребами | 13 |
| Войтович О. Профілактика емоційного вигорання спеціального педагога | 15 |
| Горопах Н. Методологічні засади навчання природознавства молодших школярів з вадами мовлення | 18 |
| Горопах Н., Бережна К. Створення в групі дітей раннього віку освітнього середовища для сенсорного виховання | 20 |
| Горопах Н., Бережна К. Педагогічні умови створення в закладі дошкільної освіти розвивального середовища для сенсорного виховання дітей раннього віку | 22 |
| Горопах Н., Білецька Б. Практичні аспекти забезпечення взаємозв'язку екологічного і трудового виховання дошкільників | 24 |
| Горопах Н., Гетьман І. Робота закладу дошкільної освіти і сім'ї з естетичного виховання дітей старшого дошкільного віку | 26 |
| Горопах Н., Гресь О. Теоретичні аспекти навчання старших дошкільників дослідженню природи | 29 |
| Горопах Н., Дякова О. Можливості розвитку самостійності дітей молодшого дошкільного віку у самообслуговуванні | 30 |
| Горопах Н., Прокопчук О. Роль різних видів ігор у формуванні мовленнєвої творчості дошкільників | 32 |
| Горопах Н., Собчук Д. Інноваційні методики виховання культури поведінки у дітей дошкільного віку за допомогою художнього слова | 33 |
| Григор'єва Н. Актуальність виховання самостійності у дітей дошкільного віку засобами педагогіки М. Монтесоррі | 36 |
| Гурський В., Венгловська І. Проблеми дошкільного виховання у педагогічній спадщині Софії Русової | 38 |
| Гурський В., Дрогомирецька О. Формування адаптивних здібностей молодших школярів з мовленнєвими порушеннями | 40 |
| Дарий Л. Проблемы педагогической практики и пути их решения | 42 |

| | |
|---|-----------|
| Джеджера К., Буняк М. Експериментальне впровадження педагогічних умов реалізації освітньої лінії «Мовлення дитини» у групі дітей молодшого дошкільного віку | 44 |
| Джеджера К., Крушельницька Н. Формування педагогічної культури батьків у малокомплектному закладі дошкільної освіти | 46 |
| Дичківська І., Борсук О. Аналіз результатів дослідно-експериментальної роботи з ролі дошкільного закладу та сім'ї у вихованні інтересу до людини у дітей старшого дошкільного віку | 49 |
| Дичківська І., Зух Ю. Вплив мистецтва на екологічне виховання старших дошкільників | 51 |
| Дичківська І., Мазур М. Формування сенсорно-пізнавальної компетенції у дітей старшого дошкільного віку засобами Монтессорі-педагогіки | 53 |
| Дичківська І., Кобець Ю. Гра як засіб організації змістового спілкування дітей старшого дошкільного віку | 55 |
| Дичківська І., Савчук М. Використання лепбуків у формуванні знань моделей соціальної поведінки старших дошкільників орієнтованих на освіту сталого розвитку | 58 |
| Дичківська І., Прищеп Р. Виховання у дітей культури міжетнічних відносин у закладах дошкільної освіти | 60 |
| Дичківська І., Розман М. Методи корекційного впливу з подолання загального недорозвитку мовлення | 62 |
| Дичківська І., Чаплик Г. Аналіз результатів дослідно-експериментальної роботи з розвитку творчої уяви старших дошкільників у процесі підготовки до навчання | 64 |
| Дичківська І., Чумак О. Аналіз результатів дослідно-експериментальної роботи з формування дослідницької поведінки в старших дошкільників у процесі дитячого експериментування | 66 |
| Дичківська І., Ярош Л. Створення еколого-розвивального середовища в ЗДО | 68 |
| Донченко О. Педагогічні умови розвитку креативної компетентності майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти | 70 |
| Доманюк О. Особистісно-мотиваційний компонент готовності майбутніх вихователів до оформлення доброзичливості у дітей дошкільного віку | 72 |
| Козлюк О., Беднарчук І. Спілкування з вихователем як засіб виховання гуманних почуттів дошкільників | 74 |

| | |
|---|------------|
| Козлюк О., Лозян Н. Моральне виховання дітей дошкільного віку в грі | 77 |
| Козлюк О., Маманович В. Упровадження системи роботи з економічного виховання дітей для сталого розвитку в роботі ЗДО | 78 |
| Козлюк О., Мошук К. Патріотичне виховання дітей старшого дошкільного віку засобами музейної педагогіки | 81 |
| Козлюк О., Торчинська А. Проблема готовності майбутніх вихователів до майбутньої професійної діяльності | 83 |
| Козлюк О., Шуляр О. Кінезітерапія та пальчикові ігри як засіб розвитку дрібної моторики у дітей з особливими освітніми потребами | 84 |
| Козлюк О., Остапчук О. Педагогічна творчість у формуванні педагогічної культури батьків в умовах інклюзивної освіти | 87 |
| Козлюк О., Яромлчук І. Формування навичок соціальної взаємодії у дітей старшого дошкільного віку: практичний аспект | 90 |
| Косарева Г., Драгун Я. Корекційно відновлювальна робота з розвитку активного і пасивного словника у дошкільників з ринолалією | 92 |
| Косарева Г., Гаврилюк С. Проблема відновлення комунікативної функції при еферентній моторній афазії | 94 |
| Косарева Г., Гаєвська А. Застосування арт-терапії у корекції порушень мовлення дошкільників | 96 |
| Косарева Г., Коханевич А. Корекційно-відновлювальна робота при динамічній афазії | 99 |
| Косарева О., Виднічук З. Вплив сім'ї на формування соціального досвіду дітей старшого дошкільного віку | 101 |
| Косарева О., Степанець А. Особливості адаптації дітей раннього віку до умов ЗДО | 103 |
| Кулаков Р., Вейна К. Діагностика мислительних операцій у дітей дошкільного віку із загальним недорозвитком мовлення III рівня | 105 |
| Кулаков Р., Рацин М. Використання ТРВЗ у навчанні старших дошкільників образотворчої діяльності | 108 |
| Кулаков Р., Серко В. Освітньо-виховні можливості народних прислів'їв як носіїв моральних норм поведінки людини | 110 |
| Кулаков Р., Сосна К. До проблеми використання сюжетно-рольової гри для корекції заїкання дошкільників | 111 |
| Кулаков Р., Сосновська Т. Особливості засвоєння звукової сторони мовлення дітьми старшого дошкільного віку | 114 |
| Кулакова Л., Миронець Л. Психолого-педагогічні аспекти гуманного сімейного спілкування та його вплив на формування дитячої особистості | 116 |

| | |
|---|------------|
| Кулакова Л., Ткачук Л. Розвиток усного зв'язного мовлення старших дошкільників із порушенням зору | 118 |
| Кулакова Л., Хомярчук Н. Особливості взаємодії логопеда з батьками, що виховують дитину з тяжкими порушеннями мовлення | 120 |
| Кулакова Л., Цимбалюк М. Психологічні особливості прояву самооцінки у дітей дошкільного віку з тяжкими порушеннями мовлення | 123 |
| Кулакова Л., Щеглова І. Взаємозв'язок дислалії з проявами тривожності та страхів у дітей старшого дошкільного віку | 126 |
| Маліновська Н., Глодовська І. Формування монологічної компетенції у дітей передшкільного віку засобами дидактичної картини | 128 |
| Маліновська Н., Михалик А. Аудіювання як складова мовленнєвої компетенції | 130 |
| Маліновська Н., Нездюр А. Формування діамнологічної компетенції старших дошкільників засобами моделювання | 132 |
| Маліновська Н., Романюк Л. Дидактичні ігри у підготовці дітей до засвоєння грамоти | 134 |
| Маліновська Н., Сорока Н. Розвиток пояснювального мовлення у старших дошкільників | 136 |
| Марчук Г. Методика ознайомлення дітей дошкільного віку з соціальним довкіллям | 139 |
| Мороз-Рекотова Л. Професійно-комунікативна культура майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти як підґрунтя для формування «soft-skills» | 141 |
| Назарець Л., Крук Л. Особливості вербального та невербального мовлення у дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ III рівня | 144 |
| Назарець Л., Левчук О. Особливості імпресивного мовлення в дітей дошкільного віку із ЗНМ | 146 |
| Назарець Л., Мартинюк І. Аналіз поведінкових реакцій у дітей молодшого шкільного віку | 149 |
| Назарець Л., Носуленко У. Особливості організації корекційної роботи з дошкільниками із фонетико-фонематичним недорозвитком мовлення | 152 |
| Ніколайчук Г., Оксенюк Н. Розуміння та сприймання поетичного тексту дітьми старшого дошкільного віку із ЗНМ III рівня | 154 |
| Ніколайчук Г., Пахалюк Л. Розуміння казки – складна пізнавальна діяльність дітей дошкільного віку | 156 |

| | |
|---|------------|
| Ніколайчук Г., Попадюк Д. Особливості розуміння усних текстів дітьми старшого дошкільного віку із фонетико-фонематичним недорозвитком мовлення | 158 |
| Ніколайчук Г., Сияк О. Теоретико-методичні аспекти розуміння прозового тексту дітьми дошкільного віку | 160 |
| Ніколайчук Г., Сиротюк В. Описовий текст в композиційно-мовленнєвій структурі старших дошкільників | 161 |
| Павлюк Т. Змістово-організаційні засади підготовки майбутніх логопедів до навчання математики школярів з порушеннями мовлення. | 165 |
| Павлюк Т., Данчук О. Впровадження корекційно-розвивальної програми розвитку мовлення гіперактивних дітей-логопатів в умовах інклюзивної групи | 168 |
| Павлюк Т., Кирилюк В. До проблеми формування мовленнєво-рухових навичок у дошкільників з порушеннями мовлення | 170 |
| Павлюк Т., Ковалик К. До проблеми організації корекційно-педагогічної роботи зі старшими дошкільниками з дислалією | 172 |
| Павлюк Т., Кутянська С. Формування уявлень дітей старшого дошкільного віку про форму і геометричні фігури з використанням логічних блоків З. Дьенеша | 173 |
| Павлюк Т., Мельничук Д. Історичні аспекти проблеми математичного розвитку дітей дошкільного віку | 175 |
| Павлюк Т., Петришина Н. Небилиці як засіб навчання дошкільників елементів математики | 177 |
| Павлюк Т., Стельмах І. До проблеми формування уявлень у дітей раннього віку про множину | 180 |
| Павлюк Т., Ходоровська І. Педагогічні умови формування лічильних умінь та навичок у дітей старшого дошкільного віку з використанням мультфільмів | 181 |
| Павлюк Т., Юсенко Н. Практичні аспекти проблеми формування просторових уявлень у дітей молодшого дошкільного віку | 184 |
| Павлюк Т., Ярмолюк Л. До проблеми розвитку пам'яті у дітей дошкільного віку на заняттях з математики з використанням методики Домана | 186 |
| Петрук Л. Моральне виховання дошкільників засобами українського фольклору | 188 |
| Петрук Л., Боболович М. Ігри змагального характеру у формуванні вольових якостей у дітей старшого дошкільного віку | 190 |

| | |
|--|------------|
| Петрук Л., Будько К. Комплексний підхід до подолання ринолалії | 193 |
| Петрук Л., Булачок Л. Художня література як засіб морального виховання дітей дошкільного віку | 194 |
| Петрук Л., Войчук Т. Зміст корекційної роботи логопеда з дітьми з ринолалією в післяопераційний період | 197 |
| Піонтковська Д., Костів А. Психологічні особливості страхів у дітей молодшого шкільного віку | 199 |
| Рего Г. Організація освітнього процесу в закладах дошкільної освіти | 201 |
| Руденко Н. Особливості виховання відповідальності у дітей з порушеннями мовленнєвого розвитку | 203 |
| Руденко Н., Бурчак К. Особливості формування у дітей дошкільного віку емоційно-ціннісного ставлення до довкілля засобами дидактичної гри | 206 |
| Руденко Н., Гордійчук А. Особливості формування мовленнєвої активності дітей дошкільного віку засобами народної гри | 208 |
| Руденко Н., Гордійчук А. Формування мовленнєвої активності у дітей з розладами аутичного спектра | 210 |
| Руденко Н., Новак Г. Аналіз результатів діагностики особливостей соціалізації дітей старшого дошкільного віку | 213 |
| Руденко Н., Ряба Н. Формування творчих здібностей дітей дошкільного віку засобами гри драматизації | 215 |
| Руденко Н., Сідельник Б. Творча гра як засіб формування доброти у дітей дошкільного віку | 217 |
| Руденко Н., Хом'як К. Формування моральної свідомості дітей дошкільного віку засобами етичних бесід | 220 |
| Семенова Н., Парфелюк Н. Формування гендерних відносин у дітей старшого дошкільного віку: теоретичний аспект | 222 |
| Семеняко Ю. Методичні аспекти підготовки майбутніх вихователів до здійснення медіаосвітньої діяльності у закладі дошкільної освіти | 225 |
| Сілкова Е., Крупко О. Впровадження методики виховання шанобливого ставлення до людей у дітей старшого дошкільного віку на засадах творчості В. Сухомлинського | 228 |
| Созонюк О., Ковальчук І. Логопедична робота з розвитку пізнавальної діяльності дітей шостого року життя із загальним недорозвитком мовлення | 230 |
| Созонюк О., Кравчук У. Особливості уваги у дітей дошкільного віку з порушеннями мовлення | 232 |
| Степанова О. Компетентнісний підхід до професійної підготовки майбутніх логопедів зі спецметодики початкового навчання української мови | 234 |

| | |
|--|------------|
| Степанова О., Александрук О. Формування комунікативної компетенції у дітей старшого дошкільного віку | 237 |
| Степанова О., Гнатюк О. Корекція комунікативної сфери дітей із ЗНМ | 239 |
| Степанова О., Грицай К. Збагачення словникового запасу молодших школярів із ЗНМ засобами суфіксально-іменникового словотвору | 241 |
| Степанова О., Давидюк І. Методика збагачення словника експресивною лексикою дітей старшого дошкільного віку із порушеннями мовлення | 244 |
| Степанова О., Дмитрук І. Діагностика стану сформованості старших дошкільників із загальним недорозвиненням мовлення до навчання в школі | 246 |
| Степанова О., Мирончук О. Ігрова діяльність як один із важливих компонентів розвитку зв'язного мовлення дітей старшого дошкільного віку із загальним недорозвиненням мовлення | 248 |
| Фасолько Т. Використання методів активного навчання у професійній підготовці фахівців для дошкільної освіти | 251 |
| Федорова Н., Воробйова В. Розвиток комунікативних навичок дітей із загальним недорозвиненням мовлення | 253 |
| Федорова Н., Іванова І. Формування зв'язного мовлення у дітей дошкільного віку із затримкою психічного розвитку засобами художніх творів | 256 |
| Федорова Н., Колошва А. Використання логоритміки на корекційних заняттях із дітьми | 259 |
| Федорова Н., Кошмак Т. Педагогічні аспекти розвитку словника дітей дошкільного віку | 261 |
| Федорова Н., Лещук Л. Формування уявлень про батьківщину як складова патріотичного виховання дошкільників | 263 |
| Федорова Н., Шевцова І. Особливості просодичної сторони мовлення при дизартрії у дітей старшого дошкільного віку | 265 |
| Шадюк О., Коськовецька М. Робота закладу дошкільної освіти з сім'єю щодо виховання любові до рідних | 268 |
| Шадюк О., Максимчук М. Ознайомлення дітей старшого дошкільного віку з правилами безпечної поведінки | 270 |
| Шадюк О., Петріна І. Виховання морально-вольових якостей у дітей дошкільного віку. | 273 |
| Шадюк О., Яковець О. Виховання дітей дошкільного віку на традиціях українського народу | 274 |

| | |
|--|------------|
| Шевчук К., Чурило Т. Особливості, функції та структура педагогічного спілкування | 276 |
| Щербакова К., Щербакова Н. Проблема партнерських взаємин педагога з батьками і дітьми з особливими потребами в навчанні | 278 |
| Юрчук О., Дениско Я. Виховання вольових якостей у спортивних іграх у дітей старшого дошкільного віку | 280 |
| Юрчук О., Дорош І. Здоров'яформуючі заходи в ЗДО як засіб оптимізації психофізичного розвитку дітей 5-6 років | 282 |
| Юрчук О., Ільчук Д. Формування безконфліктних стратегій взаємодії у вихованців ЗДО | 284 |
| Юрчук О., Кляпчук Ю. Ігрова діяльність в руховому режимі старших дошкільників як засіб формування культури особистості | 287 |
| Юрчук О., Ковалевич О. Методика застосування засобів туризму у фізичному вихованні дітей 6-7 років у ЗДО | 289 |
| Юрчук О., Новак І. Здоровий спосіб життя майбутніх вихователів під час навчання у ЗВО | 292 |
| Янцур Л., Віжевська К. Педагогічні умови використання технології навчання старших дошкільників ілюстративному малюванню | 294 |
| Янцур Л., Голубнюк К. Робота з обдарованими дітьми в сучасних закладах дошкільної освіти (на матеріалі образотворчої діяльності) | 297 |
| Янцур Л., Голубнюк Г. Виховання у старших дошкільників інтересу до різних видів візуального мистецтва | 299 |
| Янцур Л., Косік О. Особливості організації образотворчої діяльності в групах зі змішаним віковим складом дітей | 301 |
| Янцур Л., Лотоцька І. Організації мистецької діяльності дошкільників на засадах інтеграції | 304 |
| Фоміна Д. Партнерство сім'ї та вихователів інклюзивної групи як основа формування педагогічної культури батьків | 306 |

– спрямованість засвоюваного дітьми математичного змісту на розвиток їх пізнавально-творчих здібностей і в аспекті залучення до людської культури;

– використовуються ті технології розвитку математичних уявлень у дітей, які реалізують виховну, розвиваючу спрямованість навчання і активність навчання;

– найважливіша умова розвитку, насамперед, полягає в організації збагаченого предметно-ігрового середовища (ефективні розвиваючі ігри, навчально-ігрові посібники та матеріали);

– проектування і конструювання процесу розвитку математичних уявлень здійснюється на діагностичній основі.

Отже, проблема формування у дітей дошкільного віку елементарних математичних уявлень розглядалася педагогами минулого і активно досліджується сучасними вченими. Навчання дітей елементам математики має систематично здійснюватися на заняттях з математики в закладах дошкільної освіти педагогами на домашніх умовах батьками.

Робота з формування у дошкільнят елементарних математичних уявлень – важлива частина їх загальної підготовки до школи. Увагу до цієї роботи потрібно приділяти з другої молодшої групи. Насамперед знайомити дітей зі способами встановлення кількісних і просторових відносин між предметами реального світу. Формувати у дитини уявлення про основні величини, про найпростіші геометричні фігури, про орієнтування в просторі, про тривалість деяких часових відрізків (день, ніч, місяць), кількісне уявлення.

Література:

1. Глузман Н. А. Історичний аналіз розвитку початкової математичної освіти та методики її викладання в Україні: навч. посіб. Ялта : РВВ КГУ, 2009. 101 с.

2. Павлюк Т. О. Теорія та методика формування елементарних математичних уявлень: навч.-метод. посіб. Рівне: О. Зень, 2016. 120 с.

3. Програма розвитку дитини дошкільного віку “Українське дошкілля” / О. І. Білан, Л. М. Возна, О. Л. Максименко та ін. Тернопіль: Мандрівець, 2013. 264 с.

4. Щербакова К. Й. Методика формування елементів математики у дошкільників : навч. посіб. Київ: Вид-во Європейського університету, 2011. 262 с.

Павлюк Тетяна

к. пед.н., доцент кафедри педагогіки і психології (дошкільної та корекційної) імені проф. Поніманської Т. І.

Петришина Наталія

НЕБИЛИЦІ ЯК ЗАСІБ НАВЧАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ ЕЛЕМЕНТІВ МАТЕМАТИКИ

Головною метою системи освіти є підготовка молодого покоління до активного життя в умовах соціуму, що постійно змінюється. Важливим етапом є формування математичної компетентності. У сучасній освіті залишається актуальним питанням, як за допомогою небилиць сформувати математичну компетентність у старших дошкільників.

Проблема математичного розвитку дітей на сучасному етапі дошкільного дитинства набуває все більшого значення. Це пояснюється позитивним впливом цього процесу на розвиток психічних функцій дитини, на вирішення загальних завдань усебічного гармонійного розвитку особистості в дитячому віці.

Математика володіє унікальним розвиваючим ефектом. Формування математичної компетентності сприяє розвитку пам'яті, мовлення, уваги, емоцій, формує наполегливість, терпіння, творчий потенціал особистості дитини.

Поняття «математична компетентність» включає розумну внутрішню побудову судження міркування; добирати під час висловлювання істинні судження; уміння висловлюватися, спираючись на логічні операції (Татарінова, 2004).

Як вказують результати досліджень (Л. С. Славіна, А. А. Столяр, Г. І. Щукіна, Н. Г. Білоус), система навчання, що склалася на даному етапі розвитку освіти в закладах дошкільної освіти, недостатньо зорієнтована на розвиток пізнавальних інтересів та інтелектуальних умінь дітей у процесі вивчення математики.

В українській системі виховання споконвіку використовували фольклорні тексти, які є справжнім джерелом людської мудрості, виразником народного світогляду, скарбницею національної духовності. Значну її частину становить дитячий фольклор.

Дитячий фольклор – це сукупність зразків усної народної творчості, яка складається із класичних та сучасних фольклорних форм і функціонує у дитячому середовищі.

Нараховується чимало уснопоетичних творів для дітей, події в яких нереальні з погляду здорового глузду, всі дії – цілковита логічна помилка. Такі твори називаються небилицями.

Небилиці – це невеликі оповідання про те, чого насправді немає і не може бути. Вони як літературний жанр наявні в літературі кожного народу, їх особливістю є жарт, неправдоподібність, гумор (Яловська, 2017).

Своїм культурним й історичним корінням небилиці сягають глибокої давнини, ще наші предки виявляли свою фантазію і вигадували небилиці, передаючи їх з вуст в уста. Цей вид фольклору існує в народі ще з незапам'ятних часів, а усна народна творчість зберігає лише найліпше.

Відтоді, коли з'явилися небилиці, минуло чимало років, але вони і донині не втратили своєї актуальності.

Небилиця – невелике оповідання розважального змісту, комізм якого будується на дотепно скомпонованих алогізмах і каламбурі. Алогізм – це щось позбавлене глузду. А каламбур – дотепна гра слів. Іноді вона має форм розмовного вірша. Прийоми творення комічного і небилиці дали підстави для народних назв «побреженька», «нісенітниця» (Гром'як, Ковалів, 1997).

Нісенітниця (за В. Жайворонком) – щось безглузде, нерозумне, без усякого змісту; дурниця (звідси вислів «плести (верзти, городити) нісенітницю!»); народ використовує цю можливість для творення жартівливих висловів-примовок (найчастіше з приводу сказаного безглуздя), наприклад : «Аж на небі чути, як мухи кашляють», «Буває, що й ведмідь літає (що й муха чхає)», «Грім рака вбив», «На догад, Грицю Василем діло», «Сало здір покусало», «Химині кури, Мотрині яйця»; багато примовок цього типу мають внутрішнє римування ; «Хапало в хапиці, хапиця – по пиці», «Торох , роди, Боже, горох», «Стень-телен, я ваш надовбень» (Жайворонок, 2006).

Небилиці – не просто розважальні історії, вони слугують цілком визначеним, серйозним цілям і допомагають формувати особистість дитини.

Педагогічна цінність небилиць полягає в тому, що по-перше, це спосіб розвитку математичного мислення дошкільника, дуже цікавий і захопливий, по-друге – це гра. Це особливі логіко-математичні ігри, де дітям весело.

Небилиці призначені для дітей, які вже мають достатній життєвий досвід, щоб відчути парадоксальність описуваної ситуації.

Отже, на заняттях з пріоритетом логіко-математичного розвитку математики небилиці виступають потужним джерелом розвитку логічного мислення дошкільників. Вони є значною частиною дитячого фольклору і відображають мудрості поколінь.

Література:

1. Жайворонк В. В. Знаки української етнокультури: Словник-довідник. Київ: Довіра, 2006. С. 399.

2. Лисенко Н. В., Кирста Н. Р. Педагогіка українського дошкільця: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл., які навч. за спец. «Дошкільнє виховання»: У 2 ч. Ч. 1. Київ: Вища шк., 2006. 302 с.
3. Літературознавчий словник-довідник / Р. Т. Гром'як, Ю. І. Ковалів та інші. Київ: ВЦ «Академія», 1997. 752 с.
4. Любій малечі про неправдиві речі / упорядник О. О. Яловська. Тернопіль: Мандрівець, 2017. 200 с.
5. Татарінова С. О. Логіко-математична компетентність дітей старшого дошкільного віку. *Актуальні проблеми дошкільної та початкової освіти в сучасних умовах*: зб. наук. праць. Херсон, 2004. С. 59-61.

Павлюк Тетяна,
*к. пед. н., доцент, доцент кафедри педагогіки і психології
(дошкільної та корекційної) імені проф. Поніманської Т.І.,
Стельмах Ірина*
*Здобувач другого рівня вищої освіти
Рівненський державний гуманітарний університет*

ДО ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ УЯВЛЕНЬ У ДІТЕЙ РАНЬОГО ВІКУ ПРО МНОЖИНУ

Ранній вік є одним із ключових у житті дитини. За цей час відбуваються найважливіші зміни в психолого-педагогічному розвитку малюка. Цей період знаменується появою фундаментальних життєвих надбань: ходіння, предметної діяльності, мовлення. Завдяки вільному пересуванню дитина вступає в час самостійної взаємодії із зовнішнім світом, зростають пізнавальні можливості дитини. Провідною діяльністю дитини раннього віку виступає предметно-маніпулятивна діяльність, що має ігрове забарвлення. Предметно-маніпулятивна діяльність здійснюється на основі предметних дій. Це дає змогу сформуванню у дітей раннього віку початкові математичні уявлення про множину.

Щербакова К.Й зазначає, що у ранньому віці у дітей накопичуються уявлення про сукупності, що складаються з однорідних предметів, звуків, рухів. Ці уявлення поступово узагальнюються і уточнюються. Так, дитина в один рік шість місяців правильно розрізняє одиницю і множину предметів (Щербакова, 2011).

Проте сприйняття і відтворення множин дітьми раннього віку на відмінну від сприйняття їх старшими дошкільниками має ряд особливостей. Уявлення про множину у дітей раннього віку дуже неточне, як правило, множина не має чітких меж і в ній не виділяються окремі елементи. На цій підставі можна зробити висновок про необхідність формування у дітей раннього віку уявлень