

*Рівненський державний гуманітарний університет
Кафедра педагогіки і психології (дошкільної та корекційної) імені проф. Поніманської Т.І.*

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ДОШКІЛЬНОЇ ТА КОРЕКЦІЙНОЇ ОСВІТИ

Збірник наукових праць студентів і молодих учених

ВИПУСК 1

Рівне – 2018

УДК 373.2+376
А 43

*Рекомендовано до друку Вченою радою РДГУ
(протокол №10 від 29.11.2018 р.).*

Редакційна колегія:

доктор педагогічних наук, професор *Володимир Миколайович Руденко*;
кандидат педагогічних наук, професор *Ілона Миколаївна Дичківська*;
кандидат педагогічних наук, доцент *Наталія Михайлівна Горопаха*;
кандидат педагогічних наук, доцент *Ольга Андріївна Козлюк*;
кандидат педагогічних наук, доцент *Ольга Іванівна Шадюк*;
викладач *Трачук Марина Віталіївна*.

Редакція не несе відповідальності за зміст публікацій та можливі помилки.

А43 **Актуальні проблеми дошкільної та корекційної освіти :** збірник наукових праць студентів і молодих учених. Випуск 1. – Рівне : РДГУ, 2018. – 200 с.

Опубліковані матеріали можуть бути корисними для студентів, аспірантів, педагогів закладів дошкільної освіти.

УДК 373.2+376

ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ НАРОДНОЇ ГРИ

Дравецька О. М., здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти II курсу спеціальності 012 Дошкільна освіта

Козлюк О. А., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки і психології (дошкільної та корекційної) імені проф. Поніманської Т. І.
Рівненський державний гуманітарний університет

Важливим завданням, що стоїть перед сучасним суспільством є відтворення істинного патріотизму як духовно-моральної та соціальної цінності, сформувати у підростаючого покоління громадянські якості, які вони зможуть виявляти в різних видах діяльності, і, перш за все, пов'язаних із захистом інтересів своєї сім'ї, родини, рідного краю, народу та Батьківщини. У різні часи та епохи можливо вкладався різний зміст у поняття патріотизму, однак для усіх цивілізованих держав було спільне завдання – виховати громадянина, патріота своєї країни.

Проблема патріотичного виховання завжди займала одне з провідних місць у вітчизняній педагогічній та філософській думці. Особливої значущості розробці теорії патріотичного виховання підростаючого покоління надавали педагоги (Г. Сковорода, О. Духнович, С. Русова, О. Сухомлинський, К. Ушинський, Я. Чепіга та ін.). Новітні тенденції сучасного патріотичного виховання молоді висвітлено в працях І. Беха, А. Богуш, В. Борисова, М. Боришевського, П. Гнатенко, Л. Калуської та ін. [1; 2; 4; 5].

М. Ярмаченко патріотичне виховання розглядає як виховання, змістом якого є любов до Вітчизни, відданість, гордість за її минуле й сучасне прагнення захищати інтереси Батьківщини [3]. Це визначення актуалізує роль патріотичного виховання, оскільки саме через активну діяльність людини на користь суспільства виявляються її справжні почуття.

Аналіз практики роботи закладу дошкільної освіти з питань патріотичного виховання дітей старшого дошкільного віку засвідчив, що вихователі використовують у своїй роботі народні ігри. 100% вихователів вказали на факт використання ігор у своїй роботі з дітьми. Зокрема, у планах роботи вказуються такі ігри: «А ми просо сіяли», «Мак», «Калина», гра «Їду, їду», гра «Іваночку, покинь схованочку», «Прослужив я у пана рік», «Задумала бабусенька», «Довгоносий журавель» [6]. Разом з тим, вони не вважають його засобом патріотичного виховання дошкільників, принаймні забули на це вказати, відповідаючи на запитання анкети, які засоби патріотичного виховання ви використовуєте в своїй роботі. Серед засобів вони вказали: художня література (50%), фольклор (15%), традиції та звичаї українського народу (20%), історія рідного міста та країни (10%), українські народні промисли (5 %).

На нашу думку, одним з ефективних засобів патріотичного виховання є саме народні ігри, на що вказують і сучасні дослідження А. Богуш, Г. Воробей, Н. Луцан, Н. Лисенко, М. Мельничук, Є. Приступи, Н. Химич, А. Цьося та ін.

Саме народні ігри сприяють залученню дітей не тільки до ігрової практики народу, а й народної культури в цілому. Радість руху під час гри поєднується з духовним збагаченням у дітей, формується стійке, зацікавлене, шанобливе ставлення до культури рідної країни, створюється емоційно-позитивна основа для розвитку патріотичних почуттів, для формування взаємин з однолітками і дорослими.

Основним завданням формувального етапу була реалізація завдань патріотичного виховання засобами українських народних ігор. З цією метою нами проводились народні ігри, згруповані у декілька блоків, це:

1) сезонно-обрядові ігри, які проводяться у певні пори року, у дні календарних свят і супроводжуються обрядовими піснями та хороводами. Деякі з цих ігор починаються магічними звертаннями-закличками до сил природи, птахів. До таких ігор належать «Перепілочка», «Подольночка» та ін. Вони знайомлять з традиційною обрядовістю

українського народу, українськими народними святами, тим самим викликаючи у дітей інтерес до них;

2) побутові народні ігри «Гуси», «Коваль», «Квочка», «Нема пана вдома» та ін. Ці ігри знайомлять дітей з працею українського народу (землеробство, тваринництво, ковальство, мисливство, рибальство), традиційним побутом, вчать як бути помічниками своїх батьків;

3) рухливі хороводні ігри «Іде, іде дід», «Огірочки» та ін., які поєднуючи спів та ритмічні рухи, знайомлять з традиційною українською культурою.

Перш ніж запропонувати дітям певну народну гру, ми ознайомили їх з її походженням, атрибутами та дійовими особами, розповідали, як у цю гру грали в давнину. Якщо це сезонно-обрядова гра, то розповідали про особливості свята, до якого вона проводиться.

Також нами проводились заняття з патріотичного виховання дітей «Моя країна – Україна», «Шануйте свої традиції», «Скарби українського народу» та ін., у ході проведення яких використовувались українські народні ігри, а також проводились українські традиційні свята із використанням народних ігор.

Результати проведеного нами контрольного експерименту переконали нас у можливості й доцільності патріотичного виховання дітей старшого дошкільного віку засобами народних ігор.

Список використаних джерел

1. Бех І.Д. Особистісно зорієнтоване виховання. – Київ: ІЗМН, 1998. – 204 с.
2. Національне виховання в ДНЗ за педагогічними ідеями С. Русової. Дитячий садок / упоряд. Семізірова В.В. – Київ: Редакції з газет дошкільної та початкової освіти, 2014. – 128с.
3. Педагогічний словник / За ред. М.Д. Ярмаченка. – К.: Пед. Думка, 2001. – 514с.
4. Ушинський К. Вибрані педагогічні твори у 2-х томах: т.1. / К. Ушинський. – Київ, 1983. – 488 с.
5. Чорна К.І. Патріотизм – духовна цінність молодих громадян України // Цінності освіти і виховання. Науково-методичний збірник / За заг. ред. О.В. Сухомлинської. – Київ, 1997. – С. 209-212.
6. Яницька О. Українські народні ігри для дітей старшого дошкільного віку. – Рівне, 1992.

РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ ДОШКІЛЬНИКІВ У ПРОЦЕСІ РОБОТИ З КАЗКОЮ НА МУЗИЧНИХ ЗАНЯТТЯХ

**Дубницька Н., здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти II курсу
спеціальності 012 Дошкільна освіта**

Козлюк О. А., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки і психології
(дошкільної та корекційної) імені проф. Поніманської Т.І.

Рівненський державний гуманітарний університет

Творчість – одна з найзмістовніших форм активності дитини. Її можна розглядати як універсальну здібність, що забезпечує успіх різноманітної діяльності дітей. З огляду на це, особливої гостроти набуває проблема творчого розвитку особистості дитини.

Для розвитку творчості, творчих здібностей дітям необхідно отримати певні знання, оволодіти навичками і уміннями, освоїти способи діяльності, якими самі діти без допомоги дорослих оволодіти не можуть, тобто необхідна цілеспрямована робота. Саме музичні заняття, на нашу думку, мають можливість максимально виявити у дітей дошкільного віку потенційні можливості творити. Уміння дітей вигадувати, творчо і вільно конструювати на музичному матеріалі має великий потенціал для розвитку творчих здібностей дошкільника.

Проблемою розвитку творчості займалися багато дослідників, зокрема Н. Ветлугіна, Л. Виготський, В. Єзикеєва, Н. Зубарева, М. Івашиніна, Б. Теплов, Є. Фльоріна та ін. Окремі

ЗМІСТ

<i>Александрова С.В.</i> РОЛЬ ТВОРЧОЇ ГРИ У ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ ЛОГІКО-МАТЕМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	4
<i>Андреюк С.А.</i> ДИДАКТИЧНЕ ЗНАЧЕННЯ РОЗВИВАЛЬНИХ ІГОР ДЛЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	6
<i>Андрощук А.А.</i> НАРОДНА МАТЕМАТИКА ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЕЛЕМЕНТАРНИХ МАТЕМАТИЧНИХ УЯВЛЕНЬ.....	7
<i>Базака О.В.</i> ОПТИМІЗАЦІЯ ОСОБИСТІСНОГО РОЗВИТКУ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	8
<i>Бачинська Л. П.</i> ФОРМУВАННЯ У СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ УЯВЛЕНЬ ПРО ГЕОМЕТРИЧНІ ФІГУРИ ЗА ДОПОМОГОЮ ТЕХНІЧНИХ ЗАСОБІВ НАВЧАННЯ.....	10
<i>Бичук С.Б.</i> ЗНАЧЕННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ФОРМ РОБОТИ З БАТЬКАМИ ПРИ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ.....	12
<i>Блищук А.В.</i> ФОРМУВАННЯ ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ В ІНКЛЮЗИВНИХ ГРУПАХ.....	14
<i>Боднарівська А.І.</i> ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ ПОШУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ У ЗАКЛАДАХ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	15
<i>Бондарчук О.В.</i> ДЕЯКІ АСПЕКТИ ПРОБЛЕМИ ЗБЕРЕЖЕННЯ ЗДОРОВ'Я ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	17
<i>Боровець М.Б.</i> ОРГАНІЗАЦІЯ ОБРАЗОТВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СУЧАСНИХ ЗАКЛАДІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ НА ОСНОВІ ІННОВАЦІЙ.....	19
<i>Бурчак К.І.</i> ФОРМУВАННЯ У ДОШКІЛЬНИКІВ ЕМОЦІЙНО-ЦІННІСНОГО СТАВЛЕННЯ ДО ДОВКІЛЛЯ ЗАСОБАМИ ДИДАКТИЧНОЇ ГРИ.....	20
<i>Василишин С.С.</i> ЗАСТОСУВАННЯ ЧЕРГУВАНЬ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНО-ВОЛЬОВИХ ЯКОСТЕЙ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	22
<i>Войтович О.В.</i> ЧИННИКИ СТАНОВЛЕННЯ ЕМОЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	24
<i>Войтович О.В.</i> ЕМОЦІЙНА КУЛЬТУРА МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ У СВІТЛІ ПРОБЛЕМ ІНКЛЮЗИВНОЇ ОСВІТИ.....	25
<i>Войтюк В.С.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ПОШУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ У ЗАКЛАДІ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	27
<i>Гаврилюк О.О.</i> ФОРМУВАННЯ КРЕАТИВНОСТІ ДІТЕЙ ЗАСОБАМИ ПРИРОДИ... ..	29
<i>Гаврилюк М.В.</i> ФОРМУВАННЯ ЕКОНОМІЧНИХ ЗНАТЬ ДІТЕЙ СТАРШОГО ВІКУ ЯК ЗАВДАННЯ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	30
<i>Гелюта В.В.</i> ПЕДАГОГІЧНА МАЙСТЕРНІСТЬ ЯК ОСНОВА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ МОДЕЛІ ВИХОВАТЕЛЯ ЗДО.....	32
<i>Гензерська М.Я.</i> ОСОБЛИВОСТІ НЕВЕРБАЛЬНОЇ КОМУНІКАЦІЇ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З РОЗЛАДАМИ АУТИСТИЧНОГО СПЕКТРУ.....	33
<i>Гілянчук В.В.</i> ЗАСОБИ ОПТИМІЗАЦІЇ ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	35
<i>Гладковська М.В.</i> ВИХОВАННЯ БЕЗПЕЧНОЇ ПОВЕДІНКИ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В ЗАКЛАДІ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ: ЗМІСТОВИЙ АСПЕКТ.....	36
<i>Годунок Я.В.</i> ФОРМУВАННЯ ДРУЖНИХ СТОСУНКІВ ДОШКІЛЬНИКІВ У КОЛЕКТИВНІЙ ПРАЦІ.....	38
<i>Годунок Я.В.</i> ВПЛИВ УЧАСТІ В КОЛЕКТИВНІЙ ПРАЦІ НА ФОРМУВАННЯ ДРУЖНИХ СТОСУНКІВ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	40
<i>Гордійчук А.С.</i> ОСОБЛИВОСТІ МОВЛЕННЕВОЇ АКТИВНОСТІ У ДІТЕЙ З РДА.....	41
<i>Гречун І.П.</i> РОЗВИТОК СЛОВЕСНОЇ ТВОРЧОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ КАЗКИ.....	42

<i>Груша В.О.</i> ІНТЕГРОВАНЕ ЗАНЯТТЯ ЯК ФОРМА ВАЛЕОЛОГІЧНОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	44
<i>Губеня А.О.</i> РОЗВИТОК ОПИСОВОГО МОВЛЕННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ	45
<i>Давидюк І.А.</i> ФОРМУВАННЯ ОБРАЗНОГО МОВЛЕННЯ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗАГАЛЬНИМ НЕДОРОЗВИНЕННЯМ МОВЛЕННЯ.....	46
<i>Давидюк Т.В.</i> ВИКОРИСТАННЯ ІГОР-ГОЛОВОЛОМОК У ФОРМУВАННІ УМІНЬ І НАВИЧОК РОЗУМОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.....	48
<i>Данилюк О.В.</i> РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В ПРОЦЕСІ ЗАЛУЧЕННЯ ДО ДІЯЛЬНОСТІ.....	50
<i>Данчук О.І.</i> РОЗВИТОК МОВЛЕННЯ ГІПЕРАКТИВНИХ ДІТЕЙ-ЛОГОПАТІВ.....	51
<i>Дахнова І.М.</i> МУЛЬТФІЛЬМИ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ МОРАЛЬНИХ ПОЧУТТІВ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	53
<i>Дембовська Ю.О.</i> КАЗКОТЕРАПІЯ ЯК ЗАСІБ ОСОБИСТІСНОГО РОЗВИТКУ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	55
<i>Димарчук Л. В.</i> ФОРМУВАННЯ ІНТЕРЕСУ ДО МАТЕМАТИКИ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	56
<i>Дікал Н.Ю.</i> ФОРМУВАННЯ ЕЛЕМЕНТАРНИХ МАТЕМАТИЧНИХ УЯВЛЕНЬ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ КАЗКИ.....	58
<i>Дікал Н.Ю.</i> ФОРМУВАННЯ ПОЧАТКОВИХ МАТЕМАТИЧНИХ УЯВЛЕНЬ ДОШКІЛЬНИКІВ ЯК ЗАВДАННЯ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	59
<i>Дравецька О.М.</i> ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ НАРОДНОЇ ГРИ.....	61
<i>Дубницька Н.Я.</i> РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ ДОШКІЛЬНИКІВ У ПРОЦЕСІ РОБОТИ З КАЗКОЮ НА МУЗИЧНИХ ЗАНЯТТЯХ.....	62
<i>Дутчак Т.І.</i> ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО ФОРМУВАННЯ ГЕНДЕРНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ У ДОШКІЛЬНИКІВ.....	64
<i>Жовнір А.О.</i> ВИХОВАННЯ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ ДОШКІЛЬНИКІВ У СІМ'ї.....	65
<i>Захарчук Н.П.</i> ФОРМУВАННЯ ВИРАЗНОСТІ МОВЛЕННЯ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ ТЕАТРАЛІЗОВАНИХ ІГОР.....	66
<i>Зелінська К.М.</i> ЗМІСТ ПЕДАГОГІЧНИХ УМОВ ЦІЛІСНОГО ФОРМУВАННЯ ОСОБИСТОСТІ У ПРОЦЕСІ МОРАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ.....	68
<i>Зозуля О.І.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	70
<i>Іванчук К.О.</i> ГЕНДЕРНІ АСПЕКТИ ТРИВОЖНОЇ ПОВЕДІНКИ ДОШКІЛЬНИКІВ...	72
<i>Ігнатюк Т.В.</i> ОСОБЛИВОСТІ ПІДГОТОВКИ ДОШКІЛЬНИКІВ ДО ОВОЛОДІННЯ ПИСЕМНИМ МОВЛЕННЯМ.....	73
<i>Кардаш Н.О.</i> РОЗВИТОК СОЦІАЛЬНО-КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У ДІТЕЙ-ЛОГОПАТІВ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	75
<i>Кидюк В.М.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ АКТИВІЗАЦІЇ РУХОВОГО РЕЖИМУ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	76
<i>Кирилюк І.В.</i> ВИКОРИСТАННЯ ІГРОВИХ ПРИЙОМІВ У НАВЧАННІ ЗОБРАЖУВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ РІЗНОВІКОВОЇ ГРУПИ.....	78
<i>Кичурчак Н.В.</i> ВПЛИВ СІМЕЙНОГО ВИХОВАННЯ НА РОЗВИТОК ОСОБИСТОСТІ ДОШКІЛЬНИКА.....	80
<i>Кіряк Т.І.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ОРГАНІЗАЦІЇ ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ В ПЕРІОД АДАПТАЦІЇ ДО ДИТЯЧОГО САДКА.....	81
<i>Ковалевич О.П.</i> СВЯТА І РОЗВАГИ ЯК ЗАСІБ ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗА ТРАДИЦІЯМИ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ.....	82
<i>Ковальчук Ю.О.</i> ОСОБЛИВОСТІ ОСВІТНЬОЇ РОБОТИ, СПРЯМОВАНОЇ НА ЗАСВОЄННЯ ДІТЬМИ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ПРАВИЛ ПОВЕДІНКИ У ГРОМАДСЬКИХ МІСЦЯХ.....	84

<i>Ковальчук Т.В.</i> ПОГЛЯДИ М. МОНТЕССОРІ НА РОЛЬ ПРИРОДИ У ВИХОВАННІ ДИТИНИ.....	86
<i>Ковальчук Т.В.</i> «ЕКОЛОГІЧНА СТЕЖИНА» - ЕКОЛОГО-РОЗВИВАЛЬНЕ СЕРЕДОВИЩЕ В ЗДО.....	88
<i>Козак М.В.</i> ВПЛИВ СПІЛКУВАННЯ З ДОРΟΣЛИМ НА ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНОГО ДОСВІДУ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	89
<i>Козак М.В.</i> ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНОГО ДОСВІДУ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ У ПРОЦЕСІ ЇХ СПІЛКУВАННЯ З ДОРΟΣЛИМИ.....	91
<i>Козачук О.Б.</i> ФОРМУВАННЯ ІНФОРМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В УМОВАХ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	92
<i>Козік Т.І.</i> ФОРМУВАННЯ В ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ МОВЛЕННЯ ОПИСОВОГО ТИПУ.....	94
<i>Компан Б.В.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ РОЗВИТКУ ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	95
<i>Корнійчук І.С.</i> ФОРМУВАННЯ ПОЧУТТЯ СПРАВЕДЛИВОСТІ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ ХУДОЖНЬОЇ ЛІТЕРАТУРИ.....	97
<i>Корчак В.В.</i> ЗАНЯТТЯ З МАТЕМАТИКИ ЯК ЕФЕКТИВНА ФОРМА РОБОТИ З СЕНСОРНОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	99
<i>Кошлата М.А.</i> ФОРМУВАННЯ СТАТЕВО-РОЛЬОВОЇ ІДЕНТИФІКАЦІЇ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	100
<i>Кримчук І.О.</i> ЕСТЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ ТЕАТРАЛІЗАЦІЇ.....	102
<i>Крупенко В.В.</i> ФОРМУВАННЯ КОНФІКТОЛОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	103
<i>Кулішова О.В.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ГОТОВНОСТІ ДІТЕЙ ДО НАВЧАННЯ В ШКОЛІ.....	105
<i>Кухновець Л.П.</i> ГОТОВНІСТЬ ДО ІННОВАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЯК ВАЖЛИВА ПРОФЕСІЙНА ЯКІСТЬ ПЕДАГОГА.....	106
<i>Куцук Ю.В.</i> ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ МАТЕМАТИЧНОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	107
<i>Кушнір Л.Ю.</i> ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО РОЗВИТКУ СОЦІАЛЬНОГО ІНТЕЛЕКТУ В ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	109
<i>Лавренюк В.М.</i> РІВЕНЬ РОЗВИТКУ ПІЗНАВАЛЬНИХ ПРОЦЕСІВ У ПЕРІОД ДОШКІЛЬНОГО ДИТИНСТВА.....	110
<i>Левчук О.В.</i> ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ ДИДАКТИЧНОЇ ГРИ В ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ УЯВЛЕНЬ ПРО МНОЖИНУ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	112
<i>Лісовець А.М.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ДРУЖНІХ ВЗАЄМИН У ДІТЕЙ В ІГРОВІЙ ДІЯЛЬНОСТІ.....	114
<i>Лопачук Т.А.</i> РОЛЬ ТА МІСЦЕ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА У ВИХОВАННІ В ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЛЮБОВІ ДО УКРАЇНИ.....	115
<i>Люшин С.Ю.</i> ЕМОЦІЙНО-ЦІННІСНИЙ РОЗВИТОК ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ НАРОДНОЇ КАЗКИ.....	117
<i>Ляшук А.В.</i> ОСОБЛИВОСТІ ПРОЯВУ ЧУЙНОСТІ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	119
<i>Малініч І.С.</i> ВИХОВАННЯ ВІДПОВІДАЛЬНОГО СТАВЛЕННЯ ДО ДОВКІЛЛЯ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	120
<i>Марковець Н.А.</i> СУТНІСТЬ ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ОСОБИСТОСТІ.....	122
<i>Мартинюк О.В.</i> РІВНІ СФОРМОВАНОСТІ КУЛЬТУРИ ПОВЕДІНКИ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	123
<i>Миколаюк М.М.</i> РОЗПОВІДЬ-РОЗДУМ ЯК ТИП ЗВ'ЯЗНОГО МОНОЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ.....	125

<i>Миронець І.В.</i> ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНИХ НОРМ ПОВЕДІНКИ У СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	126
<i>Мурашко Л.О.</i> ВИХОВАННЯ ЦІННІСНИХ ОРІЄНТАЦІЙ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ КАЗКИ У ПЕДАГОГІЧНІЙ СПАДЩИНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО.....	127
<i>Муштук С.Ю.</i> ВИХОВАННЯ ІНТЕРЕСУ ДО ЗАНЯТЬ З ФІЗКУЛЬТУРИ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	129
<i>Нездюр А.В.</i> ВИКОРИСТАННЯ МОДЕЛЮВАННЯ В РОБОТІ З РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	131
<i>Огородник А.М.</i> ФОРМУВАННЯ СХИЛЬНОСТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ДО РЕСУРСНОГО ОБМІНУ.....	133
<i>Ожелевська Д.О.</i> РОЗВИТОК СЛОВНИКА ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗНМ ЗАСОБАМИ ПОЕТИЧНИХ ТВОРІВ.....	135
<i>Панасюк К.А.</i> РОЛЬ ТЕАТРАЛІЗОВАНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В НАВЧАННІ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ТВОРЧОГО РОЗПОВІДАННЯ.....	136
<i>Панасюк П.О.</i> СИСТЕМА РОБОТИ, СПРЯМОВАНА НА ФОРМУВАННЯ ГРАМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	137
<i>Панчук С.І.</i> ЕФЕКТИВНІСТЬ СЮЖЕТНО-РОЛЬОВОЇ ГРИ ДЛЯ РОЗВИТКУ НАОЧНО-ОБРАЗНОГО МИСЛЕННЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	139
<i>Парфенюк І.Ю.</i> ОЦІННО-ЕТИЧНІ СУДЖЕННЯ ЯК СКЛАДНИК ОЦІННО-ЕТИЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ.....	141
<i>Петрушенко І.В.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ВИХОВАННЯ НАПОЛЕГЛИВОСТІ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	142
<i>Пилипець А.А.</i> РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	143
<i>Поліщук Н.І.</i> ОСОБЛИВОСТІ ГУМАНІСТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ У СІМ'ї.....	145
<i>Подійом О.І.</i> ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЕ МИСТЕЦТВО ЯК ЗАСІБ ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	147
<i>Полюхович Т.В.</i> УКРАЇНСЬКИЙ ДИТЯЧИЙ НАРОДНИЙ ФОЛЬКЛОР ЯК ЗАСІБ МОРАЛЬНО-ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	148
<i>Прозапас І.Р.</i> ВИКОРИСТАННЯ ТЕАТРУ У ВИХОВАННІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	149
<i>Путіло Р.О.</i> ФОРМУВАННЯ ГУМАННОГО СТАВЛЕННЯ ДО ДОВКІЛЛЯ В ІГРОВІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	150
<i>Романцова Ю.В.</i> ВИХОВАННЯ САМОСТІЙНОСТІ В ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В ТРУДОВІЙ ДІЯЛЬНОСТІ.....	152
<i>Романюк Г.А.</i> НАРОДНІ ІГРИ ЯК ЗАСІБ НАВЧАННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЛІЧБИ.....	154
<i>Савостьянова В.М.</i> ОСОБЛИВОСТІ УЯВЛЕНЬ ПРО СУЧАСНІ ПРОФЕСІЇ ДОРОСЛИХ У СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	156
<i>Семенюк М.М.</i> СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ВЧИТЕЛІВ-ЛОГОПЕДІВ У ПЕДАГОГІЧНОМУ ЗАКЛАДІ ВИЩОЇ ОСВІТИ.....	157
<i>Семенюк Н.С.</i> ФОРМУВАННЯ ЖИТТЄВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ОСОБИСТОСТІ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНИКА У ІГРОВІЙ ДІЯЛЬНОСТІ.....	159
<i>Сімончук А.В.</i> РОЗВИВАЛЬНЕ СЕРЕДОВИЩЕ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ ЯК ЧИННИК ФОРМУВАННЯ СВІТОГЛЯДУ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	161
<i>Соловей Д.А.</i> ВИХОВАННЯ ГУМАННИХ ПОЧУТТІВ ЯК ОСНОВА ФОРМУВАННЯ МІЖОСОБИСТІСНИХ ВЗАЄМИН ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	163
<i>Стасюк Ю.І.</i> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ СКЛАДОВІ ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗАСОБАМИ ХУДОЖНЬО-ПРОДУКТИВНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.....	164

<i>Стачинська О.В.</i> ФОРМУВАННЯ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ЗАСОБАМИ СПІЛКУВАННЯ.....	166
<i>Сташко С.С.</i> МЕТОДИ МІНІМІЗАЦІЇ СИНДРОМУ ГІПЕРАКТИВНОСТІ В ПРОЦЕСІ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОГО СУПРОВОДУ ДІТЕЙ.....	167
<i>Строк Ю.В.</i> ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У РІЗНОВІКОВІ ГРУПІ..	169
<i>Сюрвасева К.С.</i> ФОРМУВАННЯ ГУМАННИХ ПОЧУТТІВ У ДІТЕЙ ЧЕРЕЗ ВЗАЄМОДІЮ З СЮЖЕТНОЮ ІГРАШКОЮ.....	172
<i>Теслюк М.-Р.І.</i> ПРОБЛЕМА ФОРМУВАННЯ КОМПЕТЕНТНОСТІ САМООСВІТИ У МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ.....	173
<i>Трачук М.В.</i> ВЗАЄМОДІЯ ЛОГОПЕДА З ВИХОВАТЕЛЯМИ ТА БАТЬКАМИ У НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ З МЕТОЮ ПРОФІЛАКТИКИ МОВЛЕННЄВИХ ПОРУШЕНЬ У МОЛОДШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	175
<i>Форсюк О.С.</i> ОЗНАЙОМЛЕННЯ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ З ПРИРОДОЮ КОСМОСУ.....	177
<i>Цинко К.Б.</i> ФОРМУВАННЯ ОБРАЗУ «Я» У ДОШКІЛЬНИКІВ.....	178
<i>Черняк Л.Л.</i> ДИДАКТИЧНА КАРТИНА ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ЗВ'ЯЗНОГО МОВЛЕННЯ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	180
<i>Чорнобай І.О.</i> ПРОБЛЕМА ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ЯК ВАЖЛИВИЙ АСПЕКТ РЕАЛІЗАЦІЇ БАЗОВОГО КОМПОНЕНТУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	181
<i>Чорноус Н.О.</i> АРТ-ТЕРАПІЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНИХ НАВИЧОК ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ПОТРЕБАМИ.....	184
<i>Чучак К.О.</i> ПІДГОТОВКА ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ДО ШКОЛИ ЗАСОБАМИ ДИДАКТИЧНОЇ ГРИ.....	185
<i>Швець Н.М.</i> ОСОБЛИВОСТІ ВИХОВАННЯ БЕРЕЖЛИВОСТІ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	187
<i>Шумік Л.С.</i> ВЗАЄМОДІЯ ДИТИНИ МОЛОДШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ І ДОРΟΣЛОГО В ПРОЦЕСІ ТРУДОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.....	188
<i>Юрим О.М.</i> ОСОБЛИВОСТІ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО РОЗВИТКУ ПОШУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	190
<i>Яковець Ю.Е.</i> МОЖЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ ФРЕБЕЛІВСЬКОЇ СИСТЕМИ ВИХОВАННЯ У ДОШКІЛЬНОМУ ЗАКЛАДІ.....	191
<i>Ячменник Р.О.</i> РОЗВИТОК ДОПИТЛИВОСТІ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	193

Наукове видання

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ
ДОШКІЛЬНОЇ ТА КОРЕКЦІЙНОЇ ОСВІТИ**

Збірник наукових праць студентів та молодих учених

ВИПУСК 1

Комп'ютерна верстка
Трачук М.В.

Підписано до друку 30.11.2018 р.
Формат 60x84 1/16.
Папір офісн.
Гарнітура «Times».
Друк цифр.
Ум. друк. арк. 11,6.
Наклад 150 пр.

Редакційно-видавничий відділ
Рівненського державного гуманітарного університету
33028 м. Рівне, вул. С. Бандери, 12