

*Рівненський державний гуманітарний університет  
Кафедра педагогіки і психології (дошкільної та корекційної) імені проф. Поніманської Т.І.*

# **АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ДОШКІЛЬНОЇ ТА КОРЕКЦІЙНОЇ ОСВІТИ**

*Збірник наукових праць студентів і молодих учених*

**ВИПУСК 1**

Рівне – 2018

**УДК 373.2+376**  
**А 43**

*Рекомендовано до друку Вченою радою РДГУ  
(протокол №10 від 29.11.2018 р.).*

***Редакційна колегія:***

доктор педагогічних наук, професор *Володимир Миколайович Руденко*;  
кандидат педагогічних наук, професор *Ілона Миколаївна Дичківська*;  
кандидат педагогічних наук, доцент *Наталія Михайлівна Горопаха*;  
кандидат педагогічних наук, доцент *Ольга Андріївна Козлюк*;  
кандидат педагогічних наук, доцент *Ольга Іванівна Шадюк*;  
викладач *Трачук Марина Віталіївна*.

*Редакція не несе відповідальності за зміст публікацій та можливі помилки.*

**А43** **Актуальні проблеми дошкільної та корекційної освіти :** збірник наукових праць студентів і молодих учених. Випуск 1. – Рівне : РДГУ, 2018. – 200 с.

Опубліковані матеріали можуть бути корисними для студентів, аспірантів, педагогів закладів дошкільної освіти.

**УДК 373.2+376**

сприймання, мислення, пам'яті, вміння організувати свою поведінку. Умови розвитку і сам розвиток особистості взаємопов'язані [2, с.332].

Адаптація дитини до нових умов, яка супроводжується удосконаленням і розвитком її різнобічних комунікативних дій з іншими людьми та формування вміння спілкуватися – є також передумовою міцного фізичного та психічного здоров'я й нормального розвитку особистості.

Головною метою національної дошкільної освіти є створення сприятливих умов для особистісного становлення і творчої самореалізації кожної дитини, формування її життєвої компетентності, розвитку в неї ціннісного ставлення до людей, самої себе, природи, культури, світу, збереження її фізичного і психічного здоров'я. З іншого боку, значна кількість несприятливих чинників, зумовлених, зокрема, соціальною нестабільністю, негативно впливають на дитину і може загальмувати розвиток її потенційних можливостей. За таких умов постає проблема соціально-психологічної адаптації та збереження психічного здоров'я особистості. Саме тому адаптація дітей до дошкільного навчального закладу є актуальною науковою проблемою педагогічної науки.

Несвоєчасне розв'язання цієї проблеми в практичному аспекті може спричинити виникнення в дитини чисельних медичних та психологічних труднощів, зокрема, дитина починає хворіти, багато плакати, у неї з'являються невротичні реакції, загострюються психосоматичні явища тощо [3, с.28].

Труднощі адаптації до умов дошкільного навчального закладу виникають у дитини будь-якого віку, коли вона вперше приходиться до дошкільного закладу. Серед причин можна назвати: дитина опиняється в нових соціальних умовах, стикається зі зміною звичного розкладу та способу життя, з необхідністю прийняття свого нового соціального статусу. Змінені звичні умови життя вимагають від дитини перебудови раніше сформованого стереотипу поведінки.

Отже, успішне закінчення адаптаційного процесу дитини значною мірою залежить від педагогічних умов організації життєдіяльності дітей. Воно характеризується: спокійним, бадьорим, веселим настроєм дитини в момент розставання й зустрічі з батьками; урівноваженим настроєм протягом дня, адекватним ставленням до пропозицій дорослих, спілкування з ними за власною ініціативою; умінням спілкуватися з однолітками, не конфліктувати; бажанням їсти самостійно; спокійним денним сном у групі до призначеного часу; спокійним нічним сном, без просинання до ранку.

#### Список використаних джерел

1. Програма розвитку дитини дошкільного віку «Я у Світі»/ Наук. кер. та заг. ред. О.Л. Кононко. – 3-тє вид., випр. – К.: Світич, 2014 – 430 с.
2. Павелків Р.В. Дитяча психологія: навч. посіб. / Павелків Р.В., Цигапало О.П. – К.: Академ. Видав. – 2008. – 432 с. – (Альма-матер).
3. Фортунатова М. Психологічне забезпечення адаптаційного періоду / М. Фортунатова // Практичний психолог: Дитячий садок. – 2014. – №9. – С. 28.

## **СВЯТА І РОЗВАГИ ЯК ЗАСІБ ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗА ТРАДИЦІЯМИ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ**

**Ковалевич О. П., здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти II курсу спеціальності 012 Дошкільна освіта**

Янцур Л. А., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки і психології (дошкільної та корекційної) імені проф. Поніманської Т.І.

*Рівненський державний гуманітарний університет*

Перед сучасною системою освіти стоїть завдання залучення нових поколінь до історичної пам'яті народу, а значить – і збереження її в наших дітях. Знання традиційної спадщини необхідно кожному народу. Адже наше минуле – це фундамент стабільного,

повнокровного життя в сьогодні і запорука розвитку в майбутньому. Саме в дошкільному віці закладаються всі основи всього майбутнього розвитку людства. Цей період залучення дитини до пізнання навколишнього світу, період його початкової соціалізації [4].

Актуальність проблеми визначається притаманним для усього світу процесом гуманізації взаємин поміж усіма елементами соціальної структури суспільства. Національна традиція, її трансформація в сьогодні і майбутньому стає важливим чинником поступу нашої педагогіки. Дана проблема розкривається в таких вітчизняних вчених як: О. Вишневський, К. Журба, М. Стельмахович, Б. Грінченко, А. Шевчук, С. Русова, Н. Денисенко, В. Шишкіна І, Суханов та ін. [4]. Народ завжди виступав вихователем молодшого покоління, а виховання при цьому набувало народного характеру. Тільки народне виховання, зауважив К. Ушинський, є живим органом в історичному процесі народного розвитку, таке виховання набуває впливової сили та формування національного характеру. [5]

Одним із основних засобів виховання дошкільників за традиціями українського народу є свята і розваги. Культурно-дозвілєві свята та розваги – невід'ємний елемент у розвитку дитини. Організація свят, розваг, дитячих творчих справ сприяє підвищенню ефективності виховного процесу, створює комфортні умови на формування особистості кожної дитини. Тому добре сплановане, підготовлене за спеціальним сценарієм свято чи захід доставить радість як дітям, так і дорослим. Як зауважує В. Ніколаєнко, включення традицій українського народу в процес виховання дошкільників засобами свят і розваг дає можливість не тільки для розвитку мовної виразності, а й відкриває їм дивовижний, прекрасний світ, дорогу до творчих проявів, спостережливості [3].

Окремих занять з народознавства не передбачається, тож необхідно ввести їх на заняттях з різних розділів програми: на заняттях із ознайомлення дітей з оточуючим світом (народними іграшками, посуд, одяг, їжа, взуття, символи); з природи (рідна природа, календарні та сезонні свята, обряди, прикмети); з художньої літератури (потішки, колісанки, казки, легенди, оповідання українських письменників, прислів'я, приказки, загадки, заклички); образотворчої діяльності (народні промисли, розписи, ткацтво, вишивка, скульптура, мистецтво); праці (виготовлення виробів із глини, вишивання, виготовлення народної іграшки); музичних (пісні, танці, хороводи, вечорниці, розваги). Чинні програми розвитку, виховання і навчання дошкільників рекомендують проведення таких календарно-обрядових свят і розваг у дошкільному закладі і сім'ї: навесні – Великодні свята та різноманітні веснянки (свято першого жайворонка, свято тополі); влітку – зелені свята, косовиця, Івана Купала, обжинки, Спаса; восени – Покрова, Свято врожаю; взимку – Калита, Миколи, Новий рік, Різдвяні свята, Стрітєння [1; 2].

Дослідно-експериментальна робота, яка проводилася на базі ДЗО №3 м. Славути Хмельницької області, показала, що в дитячому садку проводяться такі свята за традиціями українського народу: до Великодня, Свято врожаю, Миколи, Новий рік, Різдвяні свята, Стрітєння.

Спираючись на положення Т. Поніманської [4] ми взяли за основу такі педагогічні умови, при яких свята і розваги можуть стати засобами виховання дошкільників за традиціями українського народу: 1) зв'язок виховання дошкільників засобами національних традицій із життям. Ця умова передбачає використання у всій виховній роботі регіональних традицій, звичаїв та обрядів. Для реалізації цієї умови були проведені заняття «Українські традиції та обереги», «Купання немовляти», бесіда про святкування Різдва вдома, та інше; 2) врахування вікових та індивідуальних особливостей дітей у вихованні з використанням національних традицій. 3) емоційність виховання. 4) комплексний підхід до використання українських народних традицій у вихованні дошкільників. Як показав досвід, доречним у підготовці і проведенні свят є залучення сім'ї. 5) доступність національних традицій.

Ось такий підхід спрямовує дошкільну науку і практику на відновлення незаслужено забутих принципів гуманізму, народності, природовідповідності. За цих умов процес виховання набуде природного стану, бо ґрунтуватиметься на кон'юктурних

проектах, штучно нав'язаних зверху, а на міцній основі загальнолюдських приписів на полярності установлених понять добра і зла, правди і кривди, красивого і потворного.

Таким чином, свята і розваги відіграють надзвичайно важливу роль у розвитку і формування особистості. Наукові дослідження переконливо доводять, що дитина повинна знаходитися під постійним впливом матеріальної та духовної культури свого народу. Тому у роботі з дітьми дошкільного віку кожен педагог повинен бути прихильником думки С. Русової: у кожному святі треба єднати народне, національне, фольклорне із загальнокультурним і дати щось естетичне, прекрасне і радісне [3].

#### Список використаних джерел

1. Богуш А.М. Українське народознавство в дошкільному закладі / А.М. Богуш, Н.В.Лисенко – К.: Вища школа, 2002. – 407 с.
2. Лозинська Є. Українське народознавство дітям дошкільного віку: Метод. посіб. для дошкільн. Закл. / Є. Лозинська – Лівів: Оріана-Нова, 2008. – 208 с.
3. Ніколаєнко В. М. Народознавство в дошкільному навчальному закладі. 2-6 років. – 4-те вид., перероб./В. М. Ніколаєнко – Х.: Вид. група «Основа», 2013. – 207 с.
4. Поніманська Т.І. Дошкільна педагогіка: підручник – 2-ге вид., доповн. / Т.І.Поніманська – К.: Академвидав, 2013. – 464 с. – (Серія «Альма-матер»)
5. Ушинський К. Д. Про народність у громадському вихованні. Виховання і характер. Історія дошкільної педагогіки. Хрестоматія / Д. К. Ушинський. – К.,1990 – 652 с.

### **ОСОБЛИВОСТІ ОСВІТНЬОЇ РОБОТИ, СПРЯМОВАНОЇ НА ЗАСВОЄННЯ ДІТЬМИ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ПРАВИЛ ПОВЕДІНКИ У ГРОМАДСЬКИХ МІСЦЯХ**

**Ковальчук Ю. О., здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти II курсу спеціальності 012 Дошкільна освіта**

Горопаха Н.М., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки і психології (дошкільної та корекційної) імені проф. Поніманської Т.І.

*Рівненський державний гуманітарний університет*

Визначень поняття «культура поведінки» існує багато. У соціологічному словнику понять і термінів культура поведінки визначається як дотримання основних вимог і правил людського співжиття, вміння знаходити правильний тон у спілкуванні з оточуючими. Культура поведінки включає: манери спілкування, етикет, вищий ступінь відточеності, відшліфованості дій і вчинків людини, досконалість її діяльності в різних сферах життя [3, с.147].

О. Каплуновська наголошує на тому, що моральний розвиток дитини дошкільного віку трансформує її ставлення до оточуючого світу і до самої себе. За словами авторки, до кінця дошкільного дитинства особистість стає здатною до диференціації добра і зла, відчувати прагнення до доброго і прекрасного, а тому здатна засвоїти правила поведінки у громадських місцях за умов послідовності, дипломатичності, позитивного прикладу, чіткості і доступності педагогічного впливу [2, с. 16].

М. Жидовкіна засвоєння правил поведінки у громадських місцях дітьми дошкільного віку трактує як складний і тривалий процесом, у ході якого не повинно бути зайвих словесних повчань, докорів або зауважень [1, с.249]. На думку дослідниці, необхідне використання художньої літератури, ігрової діяльності, особистого прикладу дорослих, етнопедагогіки, здійснення індивідуального і диференційованого підходу в процесі ознайомлення старших дошкільників з правилами поведінки у громадських місцях.

Не можна не погодитися із В. Суржанською, яка у роботі з засвоєння дітьми дошкільного віку стійких позитивних навичок і звичок культури поведінки у громадських місцях, вважає за необхідне дотримуватись принципів єдності та цілісності виховного

## ЗМІСТ

<i>Александрова С.В.</i> РОЛЬ ТВОРЧОЇ ГРИ У ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ ЛОГІКО-МАТЕМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	4
<i>Андреюк С.А.</i> ДИДАКТИЧНЕ ЗНАЧЕННЯ РОЗВИВАЛЬНИХ ІГОР ДЛЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	6
<i>Андрощук А.А.</i> НАРОДНА МАТЕМАТИКА ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЕЛЕМЕНТАРНИХ МАТЕМАТИЧНИХ УЯВЛЕНЬ.....	7
<i>Базака О.В.</i> ОПТИМІЗАЦІЯ ОСОБИСТІСНОГО РОЗВИТКУ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	8
<i>Бачинська Л. П.</i> ФОРМУВАННЯ У СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ УЯВЛЕНЬ ПРО ГЕОМЕТРИЧНІ ФІГУРИ ЗА ДОПОМОГОЮ ТЕХНІЧНИХ ЗАСОБІВ НАВЧАННЯ.....	10
<i>Бичук С.Б.</i> ЗНАЧЕННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ФОРМ РОБОТИ З БАТЬКАМИ ПРИ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ.....	12
<i>Блищук А.В.</i> ФОРМУВАННЯ ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ В ІНКЛЮЗИВНИХ ГРУПАХ.....	14
<i>Боднарівська А.І.</i> ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ ПОШУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ У ЗАКЛАДАХ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	15
<i>Бондарчук О.В.</i> ДЕЯКІ АСПЕКТИ ПРОБЛЕМИ ЗБЕРЕЖЕННЯ ЗДОРОВ'Я ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	17
<i>Боровець М.Б.</i> ОРГАНІЗАЦІЯ ОБРАЗОТВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СУЧАСНИХ ЗАКЛАДІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ НА ОСНОВІ ІННОВАЦІЙ.....	19
<i>Бурчак К.І.</i> ФОРМУВАННЯ У ДОШКІЛЬНИКІВ ЕМОЦІЙНО-ЦІННІСНОГО СТАВЛЕННЯ ДО ДОВКІЛЛЯ ЗАСОБАМИ ДИДАКТИЧНОЇ ГРИ.....	20
<i>Василишин С.С.</i> ЗАСТОСУВАННЯ ЧЕРГУВАНЬ ДЛЯ ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНО-ВОЛЬОВИХ ЯКОСТЕЙ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	22
<i>Войтович О.В.</i> ЧИННИКИ СТАНОВЛЕННЯ ЕМОЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	24
<i>Войтович О.В.</i> ЕМОЦІЙНА КУЛЬТУРА МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ У СВІТЛІ ПРОБЛЕМ ІНКЛЮЗИВНОЇ ОСВІТИ.....	25
<i>Войтюк В.С.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ПОШУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ У ЗАКЛАДІ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	27
<i>Гаврилюк О.О.</i> ФОРМУВАННЯ КРЕАТИВНОСТІ ДІТЕЙ ЗАСОБАМИ ПРИРОДИ... ..	29
<i>Гаврилюк М.В.</i> ФОРМУВАННЯ ЕКОНОМІЧНИХ ЗНАТЬ ДІТЕЙ СТАРШОГО ВІКУ ЯК ЗАВДАННЯ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	30
<i>Гелюта В.В.</i> ПЕДАГОГІЧНА МАЙСТЕРНІСТЬ ЯК ОСНОВА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ МОДЕЛІ ВИХОВАТЕЛЯ ЗДО.....	32
<i>Гензерська М.Я.</i> ОСОБЛИВОСТІ НЕВЕРБАЛЬНОЇ КОМУНІКАЦІЇ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З РОЗЛАДАМИ АУТИСТИЧНОГО СПЕКТРУ.....	33
<i>Гілянчук В.В.</i> ЗАСОБИ ОПТИМІЗАЦІЇ ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	35
<i>Гладковська М.В.</i> ВИХОВАННЯ БЕЗПЕЧНОЇ ПОВЕДІНКИ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В ЗАКЛАДІ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ: ЗМІСТОВИЙ АСПЕКТ.....	36
<i>Годунок Я.В.</i> ФОРМУВАННЯ ДРУЖНИХ СТОСУНКІВ ДОШКІЛЬНИКІВ У КОЛЕКТИВНІЙ ПРАЦІ.....	38
<i>Годунок Я.В.</i> ВПЛИВ УЧАСТІ В КОЛЕКТИВНІЙ ПРАЦІ НА ФОРМУВАННЯ ДРУЖНИХ СТОСУНКІВ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	40
<i>Гордійчук А.С.</i> ОСОБЛИВОСТІ МОВЛЕННЕВОЇ АКТИВНОСТІ У ДІТЕЙ З РДА.....	41
<i>Гречун І.П.</i> РОЗВИТОК СЛОВЕСНОЇ ТВОРЧОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ КАЗКИ.....	42

<i>Груша В.О.</i> ІНТЕГРОВАНЕ ЗАНЯТТЯ ЯК ФОРМА ВАЛЕОЛОГІЧНОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	44
<i>Губеня А.О.</i> РОЗВИТОК ОПИСОВОГО МОВЛЕННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ .....	45
<i>Давидюк І.А.</i> ФОРМУВАННЯ ОБРАЗНОГО МОВЛЕННЯ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗАГАЛЬНИМ НЕДОРОЗВИНЕННЯМ МОВЛЕННЯ.....	46
<i>Давидюк Т.В.</i> ВИКОРИСТАННЯ ІГОР-ГОЛОВОЛОМОК У ФОРМУВАННІ УМІНЬ І НАВИЧОК РОЗУМОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.....	48
<i>Данилюк О.В.</i> РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В ПРОЦЕСІ ЗАЛУЧЕННЯ ДО ДІЯЛЬНОСТІ.....	50
<i>Данчук О.І.</i> РОЗВИТОК МОВЛЕННЯ ГІПЕРАКТИВНИХ ДІТЕЙ-ЛОГОПАТІВ.....	51
<i>Дахнова І.М.</i> МУЛЬТФІЛЬМИ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ МОРАЛЬНИХ ПОЧУТТІВ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	53
<i>Дембовська Ю.О.</i> КАЗКОТЕРАПІЯ ЯК ЗАСІБ ОСОБИСТІСНОГО РОЗВИТКУ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	55
<i>Димарчук Л. В.</i> ФОРМУВАННЯ ІНТЕРЕСУ ДО МАТЕМАТИКИ У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	56
<i>Дікал Н.Ю.</i> ФОРМУВАННЯ ЕЛЕМЕНТАРНИХ МАТЕМАТИЧНИХ УЯВЛЕНЬ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ КАЗКИ.....	58
<i>Дікал Н.Ю.</i> ФОРМУВАННЯ ПОЧАТКОВИХ МАТЕМАТИЧНИХ УЯВЛЕНЬ ДОШКІЛЬНИКІВ ЯК ЗАВДАННЯ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	59
<i>Дравецька О.М.</i> ПАТРІОТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ НАРОДНОЇ ГРИ.....	61
<i>Дубницька Н.Я.</i> РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ ДОШКІЛЬНИКІВ У ПРОЦЕСІ РОБОТИ З КАЗКОЮ НА МУЗИЧНИХ ЗАНЯТТЯХ.....	62
<i>Дутчак Т.І.</i> ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО ФОРМУВАННЯ ГЕНДЕРНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ У ДОШКІЛЬНИКІВ.....	64
<i>Жовнір А.О.</i> ВИХОВАННЯ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ ДОШКІЛЬНИКІВ У СІМ'ї.....	65
<i>Захарчук Н.П.</i> ФОРМУВАННЯ ВИРАЗНОСТІ МОВЛЕННЯ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ ТЕАТРАЛІЗОВАНИХ ІГОР.....	66
<i>Зелінська К.М.</i> ЗМІСТ ПЕДАГОГІЧНИХ УМОВ ЦІЛІСНОГО ФОРМУВАННЯ ОСОБИСТОСТІ У ПРОЦЕСІ МОРАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ.....	68
<i>Зозуля О.І.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	70
<i>Іванчук К.О.</i> ГЕНДЕРНІ АСПЕКТИ ТРИВОЖНОЇ ПОВЕДІНКИ ДОШКІЛЬНИКІВ... ..	72
<i>Ігнатюк Т.В.</i> ОСОБЛИВОСТІ ПІДГОТОВКИ ДОШКІЛЬНИКІВ ДО ОВОЛОДІННЯ ПИСЕМНИМ МОВЛЕННЯМ.....	73
<i>Кардаш Н.О.</i> РОЗВИТОК СОЦІАЛЬНО-КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У ДІТЕЙ-ЛОГОПАТІВ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	75
<i>Кидюк В.М.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ АКТИВІЗАЦІЇ РУХОВОГО РЕЖИМУ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	76
<i>Кирилюк І.В.</i> ВИКОРИСТАННЯ ІГРОВИХ ПРИЙОМІВ У НАВЧАННІ ЗОБРАЖУВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ РІЗНОВІКОВОЇ ГРУПИ.....	78
<i>Кичурчак Н.В.</i> ВПЛИВ СІМЕЙНОГО ВИХОВАННЯ НА РОЗВИТОК ОСОБИСТОСТІ ДОШКІЛЬНИКА.....	80
<i>Кіряк Т.І.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ОРГАНІЗАЦІЇ ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ ДІТЕЙ В ПЕРІОД АДАПТАЦІЇ ДО ДИТЯЧОГО САДКА.....	81
<i>Ковалевич О.П.</i> СВЯТА І РОЗВАГИ ЯК ЗАСІБ ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗА ТРАДИЦІЯМИ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ.....	82
<i>Ковальчук Ю.О.</i> ОСОБЛИВОСТІ ОСВІТНЬОЇ РОБОТИ, СПРЯМОВАНОЇ НА ЗАСВОЄННЯ ДІТЬМИ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ПРАВИЛ ПОВЕДІНКИ У ГРОМАДСЬКИХ МІСЦЯХ.....	84

<i>Ковальчук Т.В.</i> ПОГЛЯДИ М. МОНТЕССОРІ НА РОЛЬ ПРИРОДИ У ВИХОВАННІ ДИТИНИ.....	<b>86</b>
<i>Ковальчук Т.В.</i> «ЕКОЛОГІЧНА СТЕЖИНА» - ЕКОЛОГО-РОЗВИВАЛЬНЕ СЕРЕДОВИЩЕ В ЗДО.....	<b>88</b>
<i>Козак М.В.</i> ВПЛИВ СПІЛКУВАННЯ З ДОРΟΣЛИМ НА ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНОГО ДОСВІДУ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>89</b>
<i>Козак М.В.</i> ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНОГО ДОСВІДУ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ У ПРОЦЕСІ ЇХ СПІЛКУВАННЯ З ДОРΟΣЛИМИ.....	<b>91</b>
<i>Козачук О.Б.</i> ФОРМУВАННЯ ІНФОРМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В УМОВАХ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	<b>92</b>
<i>Козік Т.І.</i> ФОРМУВАННЯ В ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ МОВЛЕННЯ ОПИСОВОГО ТИПУ.....	<b>94</b>
<i>Компан Б.В.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ РОЗВИТКУ ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>95</b>
<i>Корнійчук І.С.</i> ФОРМУВАННЯ ПОЧУТТЯ СПРАВЕДЛИВОСТІ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ ХУДОЖНЬОЇ ЛІТЕРАТУРИ.....	<b>97</b>
<i>Корчак В.В.</i> ЗАНЯТТЯ З МАТЕМАТИКИ ЯК ЕФЕКТИВНА ФОРМА РОБОТИ З СЕНСОРНОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>99</b>
<i>Кошлата М.А.</i> ФОРМУВАННЯ СТАТЕВО-РОЛЬОВОЇ ІДЕНТИФІКАЦІЇ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>100</b>
<i>Кримчук І.О.</i> ЕСТЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ ТЕАТРАЛІЗАЦІЇ.....	<b>102</b>
<i>Крупенко В.В.</i> ФОРМУВАННЯ КОНФІКТОЛОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>103</b>
<i>Кулішова О.В.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ГОТОВНОСТІ ДІТЕЙ ДО НАВЧАННЯ В ШКОЛІ.....	<b>105</b>
<i>Кухновець Л.П.</i> ГОТОВНІСТЬ ДО ІННОВАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЯК ВАЖЛИВА ПРОФЕСІЙНА ЯКІСТЬ ПЕДАГОГА.....	<b>106</b>
<i>Куцук Ю.В.</i> ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ МАТЕМАТИЧНОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>107</b>
<i>Кушнір Л.Ю.</i> ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО РОЗВИТКУ СОЦІАЛЬНОГО ІНТЕЛЕКТУ В ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>109</b>
<i>Лавренюк В.М.</i> РІВЕНЬ РОЗВИТКУ ПІЗНАВАЛЬНИХ ПРОЦЕСІВ У ПЕРІОД ДОШКІЛЬНОГО ДИТИНСТВА.....	<b>110</b>
<i>Левчук О.В.</i> ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ ДИДАКТИЧНОЇ ГРИ В ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ УЯВЛЕНЬ ПРО МНОЖИНУ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>112</b>
<i>Лісовець А.М.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ДРУЖНІХ ВЗАЄМИН У ДІТЕЙ В ІГРОВІЙ ДІЯЛЬНОСТІ.....	<b>114</b>
<i>Лопачук Т.А.</i> РОЛЬ ТА МІСЦЕ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА У ВИХОВАННІ В ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЛЮБОВІ ДО УКРАЇНИ.....	<b>115</b>
<i>Люшин С.Ю.</i> ЕМОЦІЙНО-ЦІННІСНИЙ РОЗВИТОК ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ НАРОДНОЇ КАЗКИ.....	<b>117</b>
<i>Ляшук А.В.</i> ОСОБЛИВОСТІ ПРОЯВУ ЧУЙНОСТІ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>119</b>
<i>Малініч І.С.</i> ВИХОВАННЯ ВІДПОВІДАЛЬНОГО СТАВЛЕННЯ ДО ДОВКІЛЛЯ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>120</b>
<i>Марковець Н.А.</i> СУТНІСТЬ ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ОСОБИСТОСТІ.....	<b>122</b>
<i>Мартинюк О.В.</i> РІВНІ СФОРМОВАНОСТІ КУЛЬТУРИ ПОВЕДІНКИ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>123</b>
<i>Миколаюк М.М.</i> РОЗПОВІДЬ-РОЗДУМ ЯК ТИП ЗВ'ЯЗНОГО МОНОЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ.....	<b>125</b>



<i>Миронець І.В.</i> ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНИХ НОРМ ПОВЕДІНКИ У СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	126
<i>Мурашко Л.О.</i> ВИХОВАННЯ ЦІННІСНИХ ОРІЄНТАЦІЙ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ КАЗКИ У ПЕДАГОГІЧНІЙ СПАДЩИНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО.....	127
<i>Муштук С.Ю.</i> ВИХОВАННЯ ІНТЕРЕСУ ДО ЗАНЯТЬ З ФІЗКУЛЬТУРИ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	129
<i>Нездюр А.В.</i> ВИКОРИСТАННЯ МОДЕЛЮВАННЯ В РОБОТІ З РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	131
<i>Огородник А.М.</i> ФОРМУВАННЯ СХИЛЬНОСТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ДО РЕСУРСНОГО ОБМІНУ.....	133
<i>Ожелевська Д.О.</i> РОЗВИТОК СЛОВНИКА ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ ЗНМ ЗАСОБАМИ ПОЕТИЧНИХ ТВОРІВ.....	135
<i>Панасюк К.А.</i> РОЛЬ ТЕАТРАЛІЗОВАНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В НАВЧАННІ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ТВОРЧОГО РОЗПОВІДАННЯ.....	136
<i>Панасюк П.О.</i> СИСТЕМА РОБОТИ, СПРЯМОВАНА НА ФОРМУВАННЯ ГРАМАТИЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	137
<i>Панчук С.І.</i> ЕФЕКТИВНІСТЬ СЮЖЕТНО-РОЛЬОВОЇ ГРИ ДЛЯ РОЗВИТКУ НАОЧНО-ОБРАЗНОГО МИСЛЕННЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	139
<i>Парфенюк І.Ю.</i> ОЦІННО-ЕТИЧНІ СУДЖЕННЯ ЯК СКЛАДНИК ОЦІННО-ЕТИЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ.....	141
<i>Петрушенко І.В.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ВИХОВАННЯ НАПОЛЕГЛИВОСТІ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	142
<i>Пилипець А.А.</i> РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	143
<i>Поліщук Н.І.</i> ОСОБЛИВОСТІ ГУМАНІСТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ У СІМ'ї.....	145
<i>Подійом О.І.</i> ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЕ МИСТЕЦТВО ЯК ЗАСІБ ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	147
<i>Полюхович Т.В.</i> УКРАЇНСЬКИЙ ДИТЯЧИЙ НАРОДНИЙ ФОЛЬКЛОР ЯК ЗАСІБ МОРАЛЬНО-ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	148
<i>Прозапас І.Р.</i> ВИКОРИСТАННЯ ТЕАТРУ У ВИХОВАННІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	149
<i>Путіло Р.О.</i> ФОРМУВАННЯ ГУМАННОГО СТАВЛЕННЯ ДО ДОВКІЛЛЯ В ІГРОВІЙ ДІЯЛЬНОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	150
<i>Романцова Ю.В.</i> ВИХОВАННЯ САМОСТІЙНОСТІ В ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В ТРУДОВІЙ ДІЯЛЬНОСТІ.....	152
<i>Романюк Г.А.</i> НАРОДНІ ІГРИ ЯК ЗАСІБ НАВЧАННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЛІЧБИ.....	154
<i>Савостьянова В.М.</i> ОСОБЛИВОСТІ УЯВЛЕНЬ ПРО СУЧАСНІ ПРОФЕСІЇ ДОРОСЛИХ У СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	156
<i>Семенюк М.М.</i> СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ВЧИТЕЛІВ-ЛОГОПЕДІВ У ПЕДАГОГІЧНОМУ ЗАКЛАДІ ВИЩОЇ ОСВІТИ.....	157
<i>Семенюк Н.С.</i> ФОРМУВАННЯ ЖИТТЄВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ОСОБИСТОСТІ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНИКА У ІГРОВІЙ ДІЯЛЬНОСТІ.....	159
<i>Сімончук А.В.</i> РОЗВИВАЛЬНЕ СЕРЕДОВИЩЕ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ ЯК ЧИННИК ФОРМУВАННЯ СВІТОГЛЯДУ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	161
<i>Соловей Д.А.</i> ВИХОВАННЯ ГУМАННИХ ПОЧУТТІВ ЯК ОСНОВА ФОРМУВАННЯ МІЖОСОБИСТІСНИХ ВЗАЄМИН ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	163
<i>Стасюк Ю.І.</i> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ СКЛАДОВІ ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЗАСОБАМИ ХУДОЖНЬО-ПРОДУКТИВНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.....	164

<i>Стачинська О.В.</i> ФОРМУВАННЯ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ЗАСОБАМИ СПІЛКУВАННЯ.....	<b>166</b>
<i>Сташко С.С.</i> МЕТОДИ МІНІМІЗАЦІЇ СИНДРОМУ ГІПЕРАКТИВНОСТІ В ПРОЦЕСІ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОГО СУПРОВОДУ ДІТЕЙ.....	<b>167</b>
<i>Строк Ю.В.</i> ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У РІЗНОВІКОВІ ГРУПІ..	<b>169</b>
<i>Сюрвасева К.С.</i> ФОРМУВАННЯ ГУМАННИХ ПОЧУТТІВ У ДІТЕЙ ЧЕРЕЗ ВЗАЄМОДІЮ З СЮЖЕТНОЮ ІГРАШКОЮ.....	<b>172</b>
<i>Теслюк М.-Р.І.</i> ПРОБЛЕМА ФОРМУВАННЯ КОМПЕТЕНТНОСТІ САМООСВІТИ У МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ.....	<b>173</b>
<i>Трачук М.В.</i> ВЗАЄМОДІЯ ЛОГОПЕДА З ВИХОВАТЕЛЯМИ ТА БАТЬКАМИ У НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ З МЕТОЮ ПРОФІЛАКТИКИ МОВЛЕННЄВИХ ПОРУШЕНЬ У МОЛОДШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	<b>175</b>
<i>Форсюк О.С.</i> ОЗНАЙОМЛЕННЯ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ З ПРИРОДОЮ КОСМОСУ.....	<b>177</b>
<i>Цинко К.Б.</i> ФОРМУВАННЯ ОБРАЗУ «Я» У ДОШКІЛЬНИКІВ.....	<b>178</b>
<i>Черняк Л.Л.</i> ДИДАКТИЧНА КАРТИНА ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ЗВ'ЯЗНОГО МОВЛЕННЯ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	<b>180</b>
<i>Чорнобай І.О.</i> ПРОБЛЕМА ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВ'ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ЯК ВАЖЛИВИЙ АСПЕКТ РЕАЛІЗАЦІЇ БАЗОВОГО КОМПОНЕНТУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	<b>181</b>
<i>Чорноус Н.О.</i> АРТ-ТЕРАПІЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНИХ НАВИЧОК ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ПОТРЕБАМИ.....	<b>184</b>
<i>Чучак К.О.</i> ПІДГОТОВКА ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ДО ШКОЛИ ЗАСОБАМИ ДИДАКТИЧНОЇ ГРИ.....	<b>185</b>
<i>Швець Н.М.</i> ОСОБЛИВОСТІ ВИХОВАННЯ БЕРЕЖЛИВОСТІ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>187</b>
<i>Шумік Л.С.</i> ВЗАЄМОДІЯ ДИТИНИ МОЛОДШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ І ДОРΟΣЛОГО В ПРОЦЕСІ ТРУДОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.....	<b>188</b>
<i>Юрим О.М.</i> ОСОБЛИВОСТІ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО РОЗВИТКУ ПОШУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.....	<b>190</b>
<i>Яковець Ю.Е.</i> МОЖЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ ФРЕБЕЛІВСЬКОЇ СИСТЕМИ ВИХОВАННЯ У ДОШКІЛЬНОМУ ЗАКЛАДІ.....	<b>191</b>
<i>Ячменник Р.О.</i> РОЗВИТОК ДОПИТЛИВОСТІ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	<b>193</b>

Наукове видання

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ  
ДОШКІЛЬНОЇ ТА КОРЕКЦІЙНОЇ ОСВІТИ**

*Збірник наукових праць студентів та молодих учених*

**ВИПУСК 1**

Комп'ютерна верстка  
Трачук М.В.

Підписано до друку 30.11.2018 р.  
Формат 60x84 1/16.  
Папір офісн.  
Гарнітура «Times».  
Друк цифр.  
Ум. друк. арк. 11,6.  
Наклад 150 пр.

Редакційно-видавничий відділ  
Рівненського державного гуманітарного університету  
33028 м. Рівне, вул. С. Бандери, 12