

Міністерство освіти і науки України
Рівненський державний гуманітарний університет



МАТЕРІАЛИ
VII Міжнародної
науково–практичної конференції
студентів та молодих науковців
„НАУКА, ОСВІТА, СУСПІЛЬСТВО
ОЧИМА МОЛОДИХ”

Частина 1. Психолого-педагогічний напрям

15 травня 2014 року
м. Рівне

ББК 72
УДК 001+37+316.3
Н-34

**НАУКА, ОСВІТА, СУСПІЛЬСТВО ОЧИМА
МОЛОДИХ: Матеріали VII Міжнародної науково–
практичної конференції студентів та молодих
науковців. Частина 1. Психолого-педагогічний
напрям. - Рівне: РВВ РДГУ.- 2014.- 196 с.**

Програмний комітет:

- Постоловський Руслан Михайлович – кандидат історичних наук, професор, ректор РДГУ– голова оргкомітету;**
- Поніманська Тамара Іллівна – кандидат педагогічних наук, професор, проректор з наукової роботи РДГУ – заступник голови оргкомітету;**
- Батишкіна Юлія Валеріївна – кандидат технічних наук, доцент– заступник голови оргкомітету;**
- Войтович Ігор Станіславович – доктор педагогічних наук, професор;**
- Гон Максим Мойсейович – доктор політичних наук, професор;**
- Павелків Роман Володимирович – доктор психологічних наук, професор;**
- Петрівський Ярослав Борисович – доктор технічних наук, професор;**
- Сяський Андрій Олексійович – доктор технічних наук, професор;**
- Воробйова Ірина Анатоліївна – кандидат педагогічних наук, доцент;**
- Галуха Любов Юріївна – кандидат історичних наук, доцент;**
- Дичківська Ілона Миколаївна – кандидат педагогічних наук, професор;**
- Мельник Віра Йосипівна– кандидат географічних наук, доцент;**
- Мороз Ігор Петрович – кандидат технічних наук, доцент;**
- Павлова Наталія Степанівна– кандидат педагогічних наук, доцент;**
- Сілкова Галина Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент;**
- Ставицька Олена Григорівна – кандидат психологічних наук, доцент;**
- Суржук Тетяна Борисівна – кандидат педагогічних наук, доцент;**
- Черніговець Тетяна Іванівна – кандидат педагогічних наук, доцент;**
- Черній Алла Леонідівна – кандидат політичних наук, доцент;**
- Хижнякова Надія Олександрівна – кандидат економічних наук, доцент.**

Рекомендовано до друку Вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету (протокол №9 від 25.04.2014 р.)

У 1927 р. З. Фройд писав М. Осипову: «В аналітиків у Радянській Росії настають важкі часи. Звідкись більшовики взяли, що психоаналіз ворожий їхній системі. Ви знаєте правду – наша наука не може бути поставлена на службу ніякій партії, для свого розвитку вона вимагає в певній мірі вільнодумства» [8].

В цей час відбувався загальний наступ на психоаналіз в Росії. Боротьба психоаналітиків за збереження психоаналізу, отриманих цінних матеріалів з психології дитини і продовження наукової роботи з дитячого психоаналізу не увінчалась успіхом. До 1930 р. завершилась номінальна діяльність Російського психоаналітичного товариства.

З середини 30-х років навіть не допускались публічні згадки про психоаналіз. До середини 80-х років психоаналіз був заборонений і вважався «буржуазною ідеологією» [2].

Психоаналіз був знищений, тому що він був потенційно небезпечний для політичної культури, яка створювала систему придушення будь-якого інакомислення. Однак напрацювання творців та активних учасників російського психоаналітичного руху є цінним джерелом в галузі педагогіки та психології, проблем виховання особистості дитини. Саме Дитячий Будинок-лабораторія «Міжнародна солідарність», не зважаючи на недостатність теоретичних знань його працівників, був першою спробою в Європі застосувати положення психоаналізу до педагогічної практики. Однак доля психоаналізу в Росії була тісно пов'язана із великодержавною політикою. Психоаналіз не мав шансів на існування в централізованій тоталітарній країні з єдиною ідеологічною системою.

Список використаних джерел

1. Гуг-Гельмут Г. Новые пути к познанию детского возраста. Психоаналитические лекции для родителей, учителей, воспитателей и детских врачей / Г. Гуг-Гельмут – Л., 1926. – 218 с.
2. Лейбин В. М. Зигмунд Фрейд и психоанализ в России / В. М. Лейбин. – М.: Республика, 1994.
3. Психоанализ детского возраста. – М., 1924. – 143 с.
4. Психоанализ. Новейшая энциклопедия. – Минск, 2010. – 1120 с.
5. Рыжков В. Психоанализ как система воспитания / В. Рыжков // Антология российского психоанализа : в 2 т. : Т.1 / В. И. Овчаренко ; В. М. Лейбин. – М., 1999 – С.224–243.
6. Хомуленко Т. Б. Психоаналіз і педагогіка / Т. Б. Хомуленко, Л. І. Бондаренко // II Міжнародна наукова конференція: Соціально-гуманітарні вектори педагогіки вищої школи – М.; Харків. ХДАДМ. 15-16 квітня 2010 р. / Збірник матеріалів. – Харків: ХДАДМ, 2010. – С. 164–166.
7. Шмидт В. Ф. Психоаналитические и педагогические труды / В. Ф. Шмидт. – под. науч. ред. С.Ф. Сироткина. – Ижевск: ERGO, 2012. – Т. 3: Психоаналитическое воспитание. – 2012. – 310 с.
8. Эткинд А. Эрос невозможного: История психоанализа в России. / А. Эткинд – СПб.: Медуза, 1993. – 463 с.

ІНДИВІДУАЛЬНЕ НАВЧАЛЬНО-ДОСЛІДНЕ ЗАВДАННЯ ЯК ЗАСІБ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ

Шроль Т.С., старший викладач

**Павлова Н.С., кандидат педагогічних наук, доцент
Рівненський державний гуманітарний університет**

Індивідуальне навчально-дослідне завдання (ІНДЗ) є компонентом навчально-методичних комплексів дисциплін циклу професійної і практичної підготовки за вимогами кредитно-модульної системи організації навчання у вищому навчальному закладі та передбачає діагностування й формування майбутнього педагога-дослідника. Навчально-дослідна діяльність студентів при вивченні певної галузі знань та суміжних з нею спрямована на виявлення й доведення зв'язків і відношень теоретично аналізованих або експериментально спостережених фактів і процесів, у якій домінує самостійне обґрунтоване застосування прийомів наукових методів пізнання й у результаті якої майбутні фахівці активно здобувають знання, розвивають дослідницькі здібності, проявляють риси творчої особистості.

Студенти працюють з ІНДЗ у процесі вивчення дисципліни і завершують його перед складання підсумкового заліку чи іспиту з даного курсу. Тобто ІНДЗ є логічним підсумком лабораторних та практичних занять. Виконання ІНДЗ спрямоване на свідоме засвоєння нових відомостей, їх узагальнення й систематизацію, поглиблення й розширення, закріплення й застосування здобутих знань в практичних ситуаціях, а головним результатом навчально-дослідної діяльності студентів є розроблений інтелектуальний продукт. Але потрібно зауважити, що така робота студентів значною мірою залежить від майстерності викладача цілеспрямовано організувати і керувати як навчально-пізнавальною, так і дослідною діяльністю майбутніх учителів з урахуванням їхніх особливостей і пізнавальних можливостей. Упровадження у навчальний процес ІНДЗ змінює роль викладача в навчальному процесі, який повинен особливу увагу приділити методичному забезпеченні організації самостійної роботи та виконанню індивідуальних завдань студента. При цьому викладач повинен брати до уваги можливість здійснити: мотиваційну й пропедевтичну роботу; диференційований підхід у підборі завдань; контроль за процесом розв'язування на проміжних етапах.

Тематику ІНДЗ студенти обирають самостійно за погодження з викладачем і виконують його індивідуально, тобто можна зазначити, що творча навчально-дослідна робота майбутніх учителів інформатики має самостійний характер. У тих випадках, коли завдання має комплексний характер, до його виконання залучається кілька студентів, об'єднані у творчу групу. З іншої сторони, виконання ІНДЗ повинно включити компоненти наукового дослідження, а саме: інформаційний (пошук відомостей й даних, їх опрацювання та систематизація, виділення конкретних етапів роботи й прогнозування результату); аналітико-критичний (аналіз й осмислення наявних знань, уточнення умови задачі, виникнення ідей щодо розв'язування завдання, генерування здобутих раніше знань й умінь); навчально-дослідницький (використання знань на практиці); підсумковий (формулювання висновків, фіксація кінцевих результатів, оформлення звіту). Як показує практика, для того, щоб студенти активно включилися у навчально-дослідну діяльність й зосередилися на творчій роботі необхідно зробити поставлені перед ними

завдання не лише зрозумілими, але й внутрішньо значимими. Визначальною у такій діяльності студентів є актуалізація фахових знань через моделювання професійно орієнтованої навчальної діяльності.

Іншими запоруками успішної навчально-дослідної діяльності студентів є: мотиваційно-творча активність; інтелектуально-логічні здібності; дослідні уміння, інтуїтивні та комунікативно-творчі здібності; здібності до самоуправління та самоконтролю. Наприклад, інтелектуально-логічні здібності майбутніх учителів інформатики проявляються через уміння:

- аналізувати, а особливо здійснювати аналіз через синтез; критерієм оцінки аналізу є повнота, глибина, правильність;
- абстрагувати, а саме, виділяти істотне спільне і відволікатися від несуттєвого; критерієм оцінки є логічність, глибина суджень, рівень узагальнення;
- описувати явища та процеси, логічно зв'язано, правильно і повно висловлювати думки; критерієм оцінки є повнота, глибина, логічність;
- осмислювати й виділяти головне; проявляється через свідоме ущільнення, схематизацію матеріалу та його узагальнення;
- пояснювати, а саме аргументовано розкривати сутність питання, обґрунтовувати способи розв'язання проблеми; критерієм оцінки є причинно-наслідкові зв'язки, повнота, аргументованість.

Як зазначає Раков С.А., вчитель інформатики у навчальному закладі – головний інженер з питань вдосконалення освітнього процесу на основі дослідницьких підходів з використанням ІКТ [2]. Разом з тим, щоб відповідати даній характеристиці вчитель повинен, перш за все, бути компетентним у своїй предметній галузі, а саме володіти не лише фундаментальними знаннями з інформатики на досить високому рівні, але й методологією видобування нових теоретичних знань та їх використання на практиці у власній професійній діяльності.

Значні потенційні можливості щодо залучення майбутніх учителів інформатики до навчально-дослідної діяльності та набуття предметних компетентностей мають наступні навчальні дисципліни: «Методика навчання інформатики», «Основи анімації», «Основи Macromedia Flash», «Основи мультимедіа», «Мультимедійні засоби навчання». Виконання ІНДЗ із згаданих вище дисциплін спрямоване на узагальнення науково-педагогічних знань, набуття досвіду самостійної дослідної діяльності у напрямі обраного фаху, визначення пріоритетів в галузі майбутньої професії. Серед ІНДЗ, які пропонувалися студентам виділимо:

- *пошукові* (наприклад: систематизувати науково-методичні публікації на певну тематику, здійснити підписку на електронні періодичні видання, порівняти використання паперових й електронних носіїв; підготувати реферативне повідомлення з елементами наукового дослідження; скласти тези згідно заданого плану; підготувати анотацію до програми навчального курсу; узагальнити педагогічний досвід вчителя і т.д.);
- *творчі* (наприклад: розробити дидактичні матеріали для учнів різних вікових категорій (вправи, ребуси, головоломки, опорні конспекти); розробити анкети-опитувальники (інтерв'ювання) в Інтернеті; скласти методичні рекомендації до використання конкретного програмного забезпечення; провести онлайн-дискусію через форуми і чати; подати теоретичний матеріал через його кодування (схеми, таблиці, діаграми), створити анімовану модель явища, інтерактивного тесту для перевірки знань і т.д.).

Наприклад, з дисциплін «Основи анімації», «Основи Macromedia Flash» майбутнім учителям на 4-му та 5-му роках навчання відповідно пропонуються такі форми ІНДЗ:

- *для групи студентів* (не менше 3-х чоловік) – розробка навчально-контролюючої програми для вивчення одного із розділів шкільного курсу інформатики (ШКІ);
- *для одного студента* – створення головоломки, ребусів, анімованої моделі природного явища, розробка олімпіадних завдань з ІКТ та інформатики та власних пропозицій щодо їх розв'язування тощо.

У методичних рекомендаціях щодо виконання таких завдань звертаємо увагу на виокремлення етапів навчально-дослідної діяльності студентів та опис їх змісту, прогнозування очікуваних результатів. Так, відповідно до запропонованих рекомендацій навчально-контролююча програма для вивчення одного із розділів ШКІ повинна складатися з наступних модулів:

1. *Пояснення нового матеріалу.* Модуль створюється у формі презентації, розробленої в Adobe Flash, яка містить обґрунтування доцільності вивчення теми, теоретичний матеріал з практичними прикладами для учнів різних вікових категорій тощо. Перехід між ключовими кадрами здійснюється за допомогою панелі керування.
2. *Закріплення матеріалу.* Даний модуль містить запитання й вправи для самоконтролю та завдання різного рівня складності для визначення рівня навчальних досягнень учнів. Для реалізації даного модуля запропоновано використати символи-кліпи бібліотеки *Learning Interaction*.
3. *Контроль, перевірка знань учнів.* Даний модуль передбачає створення студентами завдань для перевірки знань учнів з відповідної теми в тестовій формі в Adobe Flash CS3. Кожне завдання повинне містити питання і відповіді до них. Вибір відповіді здійснюється натисканням відповідної кнопки або інших елементів керування.

За кожним модулем закріплений один із студентів робочої групи. Створений проект повинен містити звуковий супровід персонажів (якщо вони присутні у додатку), вибору кнопок та деяких завдань, які призначені для аудіювання тексту чи розгадування запропонованих у модулях загадок, ребусів та ін. Ця форма ІНДЗ стимулює студентів до пошукової та творчої навчальної діяльності.

Іншим прикладом індивідуального творчого завдання для виконання одним студентом є анімування природного чи фізичного явища, наприклад, вогню, води, вітру, дощу або снігу тощо. Як варіант, студент може створити анімацію, яка демонструватиме всі ефекти тимчасової шкали – вибух, тінь і т.д. Наприклад, рекомендації до створення анімації такого явища, як дощ або сніг засобами програми Adobe Flash CS3 можуть бути наступними:

- краплі дощу або сніжинки падають випадковим чином. Створіть кілька символів з анімацією руху маленької лінії зверху донизу. Створіть новий символ. У ньому розмістіть екземпляри цих символів на столі випадковим (у жодному разі не рівномірним) чином. Далі на основній лінійці тимчасової шкали розмістіть кілька екземплярів нового символу, переконавшись, що розміри й відстані між ними неоднакові;
- у міру наближення до землі об'єкти звичайно набирають швидкість і тому використовуйте прискорення в анімації руху. Для створення ілюзії глибини помістіть один шар з дощем перед персонажами, а інший – за ними.

Виконані завдання студентам рекомендується оформлювати у друкованому вигляді (сценарій проекту, структурна схема, опис створення анімації) та в електронному вигляді на CD-диску у форматах .fla та .swf. На сьогодні, студентам спеціалізації «Інформатика» пропонується всі етапи роботи над ІНДЗ описувати у власному блозі або сайті проекту (якщо над ним працює група студентів). Це в свою чергу, спрощує процедуру взаємодії і спілкування студентів з викладачем, який може в реальному часі відслідковувати роботу над ІНДЗ, залишати свої коментарі та рекомендації щодо етапів реалізації завдання.

Звичайно, зміст ІНДЗ повинен відповідати цілям, завданням дисципліни, фаховій підготовці студентів, стимулювати їх до навчальної, творчої та пошукової діяльності. І як показує досвід, результати такої діяльності студенти доцільно й обгрунтовано використовують, як методичне та дидактичне забезпечення, при проходженні педагогічної практики на 4-му і 5-му роках навчання, при написанні курсових, бакалаврських робіт, а також у майбутній професійній діяльності.

А. Дістервег підкреслював, що розвиток та освіта жодній людині не можуть бути передані або повідомлені [1, с. 118]. Кожен, хто бажає до них прилучитись, повинен досягти цього власною діяльністю, власними силами, власним напруженням. Як показала практика, впровадження ІНДЗ у навчальний процес ВНЗ сприяє перш за все: формуванню у студентів навчально-дослідних умінь, гнучкості мислення; набуттю майбутніми вчителями досвіду пошукової діяльності та виробленню власного стилю у професії; розвитку здатності до самоуправління, інтелектуальних і творчих здібностей. Навчально-дослідна діяльність майбутніх учителів інформатики при виконанні ІНДЗ характеризується різними факторами, серед яких: по-перше, сукупність засобів – знань, умінь й навичок, якими володіє студент; по-друге, ставлення особистості до процесу діяльності, її результатів та умов здійснення; по-третє, стимулювання розвитку інтелектуальних, творчих і пізнавальних здібностей.

Список використаних джерел

1. Дістервег А. Избранные педагогические сочинения /А. Дістервег [сост. В.А. Ротенберг; общ. ред. Е.Н. Медынского]. – М. : Учпедгиз, 1956.–374 с.
2. Раков С.А. Сучасний учитель інформатики: кваліфікації та вимоги / С.А. Раков // Комп'ютер у школі та сім'ї. – 2005. - №5. – С.35-38.
3. Рамський Ю.С. Структурні складові інформаційної культури майбутнього вчителя математики / Ю. С. Рамський, М. А. Умрик // Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 2, Комп'ютерно-орієнтовані системи навчання: Збірник наукових праць / М-во освіти і науки України, Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова. - К.: Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2011. - Вип. 11 (18). - С. 16-26.

ПЕДАГОГІЧНІ ПОГЛЯДИ В.О. СУХОМЛИНСЬКОГО

Шумська О. О., студентка

**Карпенчук С.Г., доктор педагогічних наук, професор
Рівненський державний гуманітарний університет**

Суспільство приречене жити в потоці знань, які швидко оновлюються. Тому новою переорієнтацією освіти повинно стати уявлення про результати виховання цілісного мислення людини, постачання її ефективним інструментом для самостійного вибору місця в системі природа - суспільство, уміння ставити мету, обирати засоби для її досягнення і передбачити наслідки своїх дій. Тобто система освіти має стати інструментом реальної підготовки молодій людині до життя, до засвоєння передових знань і технологій.

На думку багатьох вчених, системні положення ноосферного вчення можуть стати загальною основою нової педагогічної парадигми, побудованої на принципах соціального миру, злагоди, співробітництва, духовної толерантності й світоглядного плюралізму. Отже, ноосфера – це ідеальний стан розвитку людської цивілізації, який характеризується високою культурою життя, праці, пізнання, творчості й спілкування всіх членів світового співробітництва. Мета ноосферної цивілізації – гармонізація стосунків людства, природи і космосу.

Педагог у парадигмі ноосферної освіти починає виховну чи навчальну роботу з учнями, чітко розуміючи, що він, виконуючи будь- яку функцію, працює з мисле-образом інформації учня. Мисле-образи як «гілки» могутнього дерева визначають майбутню особистості, якість мислення і життя сьогоденного школяра. Усвідомлення цього – той «квантовий стрибок», що змінює ставлення вчителя до своєї справи. Він веде до позитивного виходу з давно назрілої та «перезрілої» кризи школи, суспільства, людини. І повертає вчителю право вважати себе творцем, що одночасно дарує дитині радість відкриття знань і любові до навчання.

В. О. Сухомлинський увійшов в історію української і світової педагогіки як видатний педагог – гуманіст, творець педагогічної системи, в центрі якої перебуває дитина як унікально неповторна особистість.

Спадщина В.О. Сухомлинського є для сучасного і майбутніх поколінь педагогів джерелом цінних психолого – педагогічних знань на шляху до тонкого і професійно майстерного проникнення у загадковий світ дитинства, яке Василь Олександрович розглядає як найважливіший період людського життя, справжнього, яскравого, самобутнього і неповторного, а не як підготовку до життя майбутнього. Саме останній підхід був домінуючим у тогочасній офіційній педагогіці. [3,с. 559].

На запитання - «Що найголовніше в педагогічній праці?» - у статті «На нашій совісті – людина» В. О. Сухомлинський однозначно і без вагань відповідає: Знати дитину [2, с. 255].

ЗМІСТ

Молодий педагог

Баліка Л. М. РОЛЬ ШКІЛЬНОЇ БІБЛІОТЕКИ У ФОРМУВАННІ ІНТЕРЕСУ ДО ЧИТАННЯ У ШКОЛЯРІВ (60-80 РР. XX СТ.).....	3
Банацький О. І., Галатюк Ю. М. ВИВЧЕННЯ ЗАКОНІВ ПОСТІЙНОГО СТРУМУ У ФОРМІ НАВЧАЛЬНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ	4
Баско Н. О., Бричок С. Б. ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ ЕМПАТІЙНОСТІ В МОЛОДШОМУ ШКІЛЬНОМУ ВІСЦІ ..	6
Бігузас М. Й., Яковичина Т.В. ТЕАТРАЛЬНА ПЕДАГОГІКА ЯК ФАКТОР РОЗВИТКУ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ ПЕДАГОГА	8
Близнюк А.О., Пальчевський С.С. АКМЕОЛОГІЧНИЙ ПІДХІД ДО ТРУДОВОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	9
Бурчик Ю.В., Боровець О.В. ОСОБИСТІСНО-ОРІЄНТОВАНА СТРАТЕГІЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ ВЗАЄМОДІЇ	11
Василіук А., Кирильчук Ю.В. ЕКОНОМІЧНА ПІДГОТОВКА УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ НА ЗАНЯТТЯХ З ПРОФІЛЬНОГО НАВЧАННЯ ТЕХНОЛОГІЧНОГО НАПРЯМКУ	12
Веремчук Ю. В., Павлюк Т. О. ФОРМУВАННЯ ЕЛЕМЕНТАРНИХ МАТЕМАТИЧНИХ УЯВЛЕНЬ В ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ З ВИКОРИСТАННЯМ КОМП'ЮТЕРНИХ ІГОР	14
Гайдиш Є. О., Дичківська І.М. ПІДГОТОВКА ДІТЕЙ ДО ШКОЛИ В УМОВАХ НАВЧАЛЬНО – ВИХОВНОГО КОМПЛЕКСУ	15
Галатюк М. Ю. ФОРМУВАННЯ ПРОДУКТИВНОГО ДОСВІДУ МОДЕЛЮВАННЯ НАВЧАЛЬНО-ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У СТРУКТУРІ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПРИРОДНИЧИХ ПРЕДМЕТІВ.....	17
Галатюк Т.Ю. ТЕХНОЛОГІЧНИЙ МЕХАНІЗМ РОЗВИТКУ ЕКСПЕРИМЕНТАТОРСЬКОГО КОМПОНЕНТА ПРЕДМЕТНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ У ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ФІЗИКИ	19
Гамза А. В., Коваль Г. П. КОМПЛЕКСНИЙ АНАЛІЗ ТЕКСТУ ЯК ОСНОВА РОЗВИТКУ МОВНИХ І МОВЛЕННСВИХ ЗНАНЬ І УМІНЬ УЧНІВ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	20
Генсіцька-Антонюк Н. О. ОСНОВНІ АСПЕКТИ ТЕОРІЇ ПІДРУЧНИКА ТА ПІДХОДИ ДО РОЗРОБКИ ДИДАКТИЧНИХ ЗАСАД СТВОРЕННЯ ПІДРУЧНИКІВ З МАТЕМАТИКИ	22
Глова І.В., Дупак Н.В. СУЧАСНИЙ СТАН РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ І СІМЕЙНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА	24
Гнедко Н.М. ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ З ВИКОРИСТАННЯМ ЗАСОБІВ ВІРТУАЛЬНОЇ НАОЧНОСТІ	25
Головачик Ю.С. РОЗВИТОК МОВЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ	27
Гречин О.М., Яковичина Т.В. ОПОРА НА ЖИТТЄВИЙ ДОСВІД – ОСНОВА ГУМАНІСТИЧНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ТЕОРІЇ ТА ПРАКТИКИ М.І.ПИРОГОВА	28
Гринда І.П., Гринькова Н.М. ГЕНДЕРНЕ ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	30
Гринькова Н.М. ТЕХНОЛОГІЯ ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНОЇ ВИХОВАНOSTІ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ ..	32
Гриценко Я.Г., Янцур М.С. МЕТОДИКА ПРОВЕДЕННЯ ПРОФОРІЄНТАЦІЙНОЇ ПСИХОДІАГНОСТИКИ УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ У ПРОЦЕСІ ПРОФІЛЬНОГО НАВЧАННЯ («КУЛІНАРІЯ») З ВИКОРИСТАННЯ КОМП'ЮТЕРНИХ МЕТОДИК	34
Дмитрів М.В., Твердохліб І.А. ВИКОРИСТАННЯ ХМАРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ОСВІТІ	35
Дорогій О. А., Поніманська Т. І. ФОРМУВАННЯ ОБРАЗУ СІМ'Ї У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ..	37
Дякевич К.І., Шевців З.М. ВИКОРИСТАННЯ СУЧАСНИХ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ТА ЗАСОБІВ НАВЧАННЯ УЧИТЕЛЕМ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ В УМОВАХ ПЕДАГОГІЧНОЇ ПРАКТИКИ	39
Жохова М.І., Козіцька О.А. ОСНОВИ ФОРМУВАННЯ ГРАМАТИЧНИХ УМІНЬ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ..	39
Завадська К., Павлюк Т.О. ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ ДОШКІЛЬНИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ	40
Закалевіч Ю.О., Косарева О.І. ФОРМУВАННЯ У МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ АДЕКВАТНОГО СТАВЛЕННЯ ДО СТАТЕВОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ	41
Зубок М.О., Давнюк С.В. ВИКОРИСТАННЯ ЕЛЕМЕНТІВ ІНТЕРАКТИВНОГО НАВЧАННЯ ПРИ ВИВЧЕННІ ГРАМАТИКИ В МОЛОДШИХ КЛАСАХ	43
Качинська Ю. О., Степанова О. І. УКРАЇНСЬКИЙ ФОЛЬКЛОР ЯК ЗАСІБ МОРАЛЬНО – ЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	45
Клімук Л.М., Давнюк С.В. ПСИХОЛІНГВІСТИЧНІ ОСНОВИ ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРИ МОВЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	47
Ковальчук Д. В., Поліщук Н.В. ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ ЗНАНЬ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ	48
Колоднюк Т. Ю., Горобаха Н. М. ВИКОРИСТАННЯ ПІЗНАВАЛЬНИХ КНИГ ПРО ПРИРОДУ У ЕКОЛОГІЧНІЙ ОСВІТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	50
Колосніченко Т. О., Дичківська І. М. ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	52
Кононець А.В., Лісова С. В. ФОРМУВАННЯ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ В УЧНІВ 9 КЛАСУ ПРИ ПРОЕКТУВАННІ ВИШИТИХ ВИРОБІВ НА ТРАДИЦІЯХ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ	53
Кот Ю. І., Косарева О.І. ФОРМУВАННЯ ОБРАЗУ СВІТУ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	55
Котляй Т.О., Юсенко А.С. ДОСЛІДЖЕННЯ ПАДІННЯ АКТИВНОСТІ УЧНІВ НА ПРОТЯЗІ ДОБИ ТА УРОКУ: ПРИЧИНИ ТА ШЛЯХИ ЇХ ПОДОЛАННЯ.....	57

Красовська О. Л., Галатюк Ю. М. ДОМАШНІ ДОСЛІДЖЕННЯ ЯК ЗАСІБ АКТИВІЗАЦІЇ НАВЧАННЯ ФІЗИКИ В ЗАГАЛЬНООСВІТНІЙ ШКОЛІ	58
Кутянська С. І., Давнюк С.В. РОЗВИТОК ТЕКСТОТВОРЧОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ТА ТЕКСТОТВОРЧИХ УМІНЬ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	60
Лапкевич Л.В., Яковичина Т.В. СУТНІСТЬ ПЕДАГОГІЧНОЇ ПРОСВІТИ СУЧАСНИХ БАТЬКІВ	61
Латинник Ю.Б., Козлюк О. А. ФОРМУВАННЯ У СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ КОМУНІКАТИВНО-МОВЛЕННЄВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ В ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ДРУГОЇ (АНГЛІЙСЬКОЇ) МОВИ	63
Левандовська А.М., Поніманська Т.І. ВИКОРИСТАННЯ ГРИ У СОЦІАЛЬНІЙ АДАПТАЦІЇ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	64
Лютко Т.Г., Косарева О.І. ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО СОЦІАЛІЗАЦІЇ ДОШКІЛЬНИКІВ ...	66
Магрело О. К., Юсенко А. С. ТИПОВІ ПРОФЕСІЙНІ ЗАХВОРЮВАННЯ ВИКЛАДАЧІВ	68
Макаревич І.О., Крайчук О. В. ОСОБЛИВОСТІ ВИВЧЕННЯ МАТЕМАТИКИ В ПРОФІЛЬНИХ КЛАСАХ У СУЧАСНИХ УМОВАХ	69
Максимчук М.Є., Гринькова Н.М. ДО ПРОБЛЕМИ МОРАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ...	71
Малькова І.Я., Яковичина Т.В. ПОНЯТТЯ “КОМПЕТЕНЦІЯ” І “КОМПЕТЕНТНІСТЬ” У ТЕОРІЇ ОСВІТИ	73
Маркевич І. О., Юсенко А. С. САНИТАРНО-ГІГІЄНИЧНІ ВИМОГИ ДО НАВЧАЛЬНИХ КАБІНЕТІВ МАТЕМАТИКИ	75
Миронюк О.В., Юсенко А. С. РИЗИКИ ТРАВМУВАННЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	76
Мігалі С. О., Сингаївський Д.В., Трофімчук В. М. ГРАФІЧНІ ЗАДАЧІ – ВАЖЛИВИЙ ЗАСІБ РОЗВИТКУТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ	78
Мокрик Л.Ф., Маліновська Н.В. АУДІОВАННЯ ЯК ВИД НАВЧАЛЬНО-МОВЛЕННЄВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ	79
Момоток Т. В., Іванова Л. І. ФОРМУВАННЯ ЧИТАЦЬКОЇ САМОСТІЙНОСТІ НА УРОКАХ ПОЗАКЛАСНОГО ЧИТАННЯ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	80
Морозова Т. П. СТУДЕНТСЬКИЙ БЛАГОДІЙНИЙ КЛУБ У КОНТЕКСТІ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ	82
Научук К.Я., Лісова С. В. ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ ЗАСОБАМИ ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ (ТЕХНОЛОГІЙ)	85
Никонюк І.Л., Яковичина Т.В. РОЗВИВАЛЬНЕ НАВЧАННЯ, ЙОГО ВПЛИВ НА ФОРМУВАННІ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ СТУДЕНТІВ ВНЗ	86
Нітовський І.В., Лесняк Н. В. ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	88
Ободяньський О. В., Фещук Ю. В. РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ В ПРОЦЕСІ ПРОФІЛЬНОГО НАВЧАННЯ (ДЕРЕВООБРОБКА) З ВИКОРИСТАННЯМ МЕТОДУ МОДЕЛЮВАННЯ	90
Осовська О.В., Шевчук О.А. КОМПЕТЕНТНІСТЬ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЩОДО ЇХНЬОЇ БЕЗПЕКИ ЖИТТЄДІЯЛЬНОСТІ	92
Остапчук Н. О. РОЗКРИТТЯ ІНДИВІДУАЛЬНОСТІ ДИТИНИ У ОСОБИСТІСНОМУ ПЕДАГОГІЧНОМУ СПІЛКУВАННІ	94
Павловська І. Ю. Янцур Л. А. ФОРМУВАННЯ САМОСТІЙНОСТІ ЯК БАЗОВОЇ ЯКОСТІ ОСОБИСТОСТІ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ ОБРАЗОТВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ	95
Павловська В.В., Петренко О.Б. ДО ПИТАННЯ ІСТОРІЇ ГЕНДЕРНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ В РЕСПУБЛІЦІ ПОЛЬЩА	96
Пасічник К. В., Поніманська Т.І. ФОРМУВАННЯ ГУМАНІСТИЧНИХ ЦІННОСТЕЙ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	98
Пастернак І. Д., Дичківська І. М. ВИХОВАННЯ БЕЗПЕЧНОЇ ПОВЕДІНКИ ДІТЕЙ В СОЦІАЛЬНОМУ СЕРЕДОВИЩІ НА РІЗНИХ ЕТАПАХ ДОШКІЛЬНОГО ДИТИНСТВА	100
Петренко С.В. РОЛЬ КУРСУ «ОСНОВИ ІНТЕРНЕТ» У ФОРМУВАННІ ІКТ-КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ У ПРЕДМЕТНІЙ ОБЛАСТІ	101
Петришина С.В., Колупаєва Т.Є. ВИХОВНА ДІЯЛЬНІСТЬ ШКОЛИ У ФОРМУВАННІ МОРАЛЬНИХ ЯКОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	102
Петрук І. А., Лесняк Н.В. ІГРОВІ ЗАСОБИ ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНО-ПРАКТИЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ	104
Пікалова М. В., Михайліченко М.В. ДО ПРОБЛЕМИ ВИКОРИСТАННЯ ПРОЕКТНОЇ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК ПЕРСПЕКТИВНОЇ ІННОВАЦІЇ У СУЧАСНІЙ ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	105
Поліщук Л.В., Давнюк С.В. МЕТОДИ ТА ПРИЙОМИ РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ У РОБОТІ НАД ТЕКСТОМ	107
Поліщук К. Л., Янцур М.С. МЕТОДИКА ПРОВЕДЕННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОСВІТИ УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ У ПРОЦЕСІ ПРОФІЛЬНОГО НАВЧАННЯ («КУЛІНАРІЯ») З ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ	109
Полюхович Н.В. MS EXCEL ЯК БАЗОВИЙ ПРОГРАМНИЙ ЗАСІБ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ЕКОНОМІКИ ДО РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ЗАДАЧ ФАХОВОГО СПРЯМУВАННЯ	110
Придок А.М., Юсенко А.С. РЕГЛАМЕНТАЦІЯ РОБОТИ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ ШКІЛ ТА КОРИСТУВАЧІВ ПК З ТОЧКИ ЗОРУ ОХОРОНИ ПРАЦІ	112
Рабченко Н. А., Юсенко А. С. РЕГЛАМЕНТАЦІЯ ПРАЦІ І ВІДПОЧИНКУ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	113
Радкевич Б.В., Косарева О. І. ФОРМУВАННЯ ЧАСОВОГО АСПЕКТУ ОБРАЗУ-Я У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	115

Радченко К.В., Кристопчук Т. Є. РУХЛИВІ ІГРИ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНО-ВОЛЬОВИХ ЯКОСТЕЙ ОСОБИСТОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ	117
Ражик Г.В., Шевчук Т.Б. РОЗВИТОК КОМУНІКАТИВНО-МОВЛЕННЄВИХ УМІНЬ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ	118
Раїмова А.Ш., Яковичина Т.В. ЕТИКА ВЧИТЕЛЯ ТА ПЕДАГОГІЧНИЙ ТАКТ	120
Ревюк Н. С., Коваль Г.П. ОРГАНІЗАЦІЯ ЗВУКОВОЇ РОБОТИ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ РОЗДІЛУ «ЗВУКИ І БУКВИ»	121
Ройко С. В., Павлюк Т.О. ІНФОРМАТИЗАЦІЯ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ ЯК ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА	123
Романюк І.В., Горобаха Н. М. ВПЛИВ ЕКОЛОГІЧНОЇ ОСВІТИ НА РОЗВИТОК МОРАЛЬНИХ ПОЧУТТІВ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	124
Романюк А. А. СПЕЦИФІКА ТА СТРУКТУРА УРОКУ ІНФОРМАТИКИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	126
Саковець М.В., Іванова Л. І. ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧИЙ ПІДХІД ДО ВИВЧЕННЯ ТВОРІВ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ	129
Секач А.А., Дубинина Д.Н. КОМУНІКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ БЛИЗКОРОДСТВЕННОГО РУССКО-БЕЛОРУССКОГО ДВУЯЗЫЧИЯ	131
Сирота О.В., Яковичина Т.В. ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ У СУЧАСНОМУ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ	133
Сиротюк В.О., Павлюк Т. О. ВИКОРИСТАННЯ ПАЛИЧОК КЮІЗЕНЕРА ДЛЯ НАВЧАННЯ ЛІЧБИ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	135
Сокальська О. В., Морозова Т.П. ЗАСТОСУВАННЯ ІГРОВИХ ФОРМ ПРОВЕДЕННЯ ЗАНЯТЬ З КУЛЬТУРОЛОГІЇ У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ І РІВНЯ АКРЕДИТАЦІЇ	136
Стахова І. А., Тарасенко Г. С. АКМЕОЛОГІЧНІ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК ЗАСІБ ТВОРЧОГО РОЗВИТКУ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ У СИСТЕМІ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ОСВІТИ	138
Стельмашук Ж.Г. СОЦІАЛЬНО-ПОЛІТИЧНІ ЧИННИКИ АКТУАЛІЗАЦІЇ ПРОБЛЕМИ ШКІЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ У РАДЯНСЬКІЙ ШКОЛІ (1943-1954 рр.)	140
Степчук Н. В., Кристопчук Т. Є. РЕАЛІЗАЦІЯ ЗАВДАНЬ ОСВІТНЬОЇ ЛІНІЇ «МОВЛЕННЯ ДИТИНИ» НА ІНТЕГРОВАНІХ ЗАНЯТТЯХ У ДОШКІЛЬНОМУ НАВЧАЛЬНОМУ ЗАКЛАДІ	142
Стреха Т. Н., Стреха Е. А. КИТАЙСКИЕ ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О ТРУДЕ И ТРУДОВОМ ВОСПИТАНИИ	143
Тимошук О.С. ОСНОВНІ НАПРЯМИ ПРАЦЕОХОРОННОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛЯ ТЕХНОЛОГІЙ	144
Ткач А. М., Коваль Г.П. ФОРМУВАННЯ ГРАМАТИЧНИХ ЗНАТЬ, УМІНЬ ТА НАВИЧОК В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ (НА МАТЕРІАЛІ ВИВЧЕННЯ ІМЕННИКА)	145
Томчук Н. В., Швидків М. Л. ВИКОРИСТАННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ СПАДЩИНИ ВАЛЕРІЯ ВИСОТСЬКОГО В ПРАКТИЦІ ПОСТАНОВКИ ГОЛОСУ	147
Уніч В. В., Гудовсек О. А. КРЕДИТНО-МОДУЛЬНЕ НАВЧАННЯ У ВНЗ	149
Холенкова Ю. О., Малиновська Н.В. ВПЛИВ КОНСТРУКТИВНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ НА ФОРМУВАННЯ МОВЛЕННЄВОЇ ОСОБИСТОСТІ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	151
Цесар В.Р., Малиновська Н. В. РОЗВИТОК ФОНЕТИЧНИХ НАВИЧОК СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ ТЕАТРАЛІЗОВАНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ	152
Цетнар І. П., Тарасенко Г. С. ДОРОСЛИЙ ЯК ЧИННИК СОЦІАЛІЗАЦІЇ ОСОБИСТОСТІ ДИТИНИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	153
Чаплигіна Л.Р., Шевців З.М. ТРАДИЦІЙНІ ТА ІННОВАЦІЙНІ ОРГАНІЗАЦІЇ МЕТОДИЧНОЇ РОБОТИ	155
Чернякович С., Горбатова Е.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ПРИЕМОВ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	157
Чорнобай О. Ю., Тарасенко Г. С. НАСТУПНІСТЬ У ТВОРЧОМУ РОЗВИТКУ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО І МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ	158
Шварц Н. В., Дупак Н.В. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ БЕЗПЕЧНОЇ ПОВЕДІНКИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ В ІНТЕРНЕТ-ПРОСТОРІ	160
Шекель Н. М., Середюк Л. А. ОСОБЛИВОСТІ ПРОФЕСІЙНОГО САМОВИЗНАЧЕННЯ В СТАРШОМУ ШКІЛЬНОМУ ВІЦІ	161
Шило С.В., Твердохліб І.А. ОСОБЛИВОСТІ ІНТЕГРАЦІЇ НАВЧАЛЬНОЇ СКЛАДОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ	164
Шилюк М. О., Сингаївський Д. В. ФОРМУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНОЇ КУЛЬТУРИ УЧНІВ СТАРШИХ КЛАСІВ У ПРОЦЕСІ ПРОФІЛЬНОГО НАВЧАННЯ З ВИКОРИСТАННЯМ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ	165
Шпичак І. П. ЗАСТОСУВАННЯ ПСИХОАНАЛІТИЧНИХ ПІДХОДІВ ДО ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ У ДИТЯЧОМУ БУДИНКУ-ЛАБОРАТОРІЇ «МІЖНАРОДНА СОЛІДАРНІСТЬ» (1921-1925 РР.)	166
Шроль Т.С., Павлова Н.С. ІНДИВІДУАЛЬНЕ НАВЧАЛЬНО-ДОСЛІДНЕ ЗАВДАННЯ ЯК ЗАСІБ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ	168
Шумська О. О., Карпенчук С.Г. ПЕДАГОГІЧНІ ПОГЛЯДИ В.О. СУХОМЛИНСЬКОГО	170
Ярмусь І. В., Янцур Л.А. ФОРМУВАННЯ ХУДОЖНЬО-ПРОДУКТИВНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ У ОБРАЗОТВОРЧІЙ ДІЯЛЬНОСТІ	171

Молодий психолог

Бірук Г. О., Рудюк О.В. ОПТИМІЗАЦІЯ ПСИХОЛОГІЧНИХ ОСОБЛИВОСТЕЙ ТВОРЧОЇ САМОАКТУАЛІЗАЦІЇ СУЧАСНОЇ МОЛОДІ.....	173
Варійчук З. В., Петренко О.Б. ОСОБЛИВОСТІ ЕМОЦІЙНОГО ВИГОРАННЯ У ПРАЦІВНИКІВ ОВС З РІЗНИМ ПРОФЕСІЙНИМ СТАЖЕМ.....	173
Вус Т. В., Шевчук О. А. ВПЛИВ НА ЖИТТЄДІЯЛЬНІСТЬ ЛЮДИНИ ПСИХОЛОГІЧНИХ ТА ФІЗИЧНИХ НЕБЕЗПЕК.....	174
Гошовська Н. В. МОДЕЛЬ ВЗАЄМОДІЇ КЕРІВНИКА ПТНЗ ІЗ ПСИХОЛОГІЧНОЮ СЛУЖБОЮ	177
Дубенська В. В., Гринькова Н.М. ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ МОРАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ У ПРОЦЕСІ ВЗАЄМОДІЇ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ ТА СІМ'Ї.....	179
Кочубей О.С., Михальчук Н. О. ПСИХОЛОГІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ СТУДЕНТІВ (МАЙБУТНІХ ПЕРЕКЛАДАЧІВ) ЯК СКЛАДОВІ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ	181
Логвинчук Г., Ямницький В.М. ЕКСПЕРЕМЕНТАЛЬНЕ ДОСЛІДЖЕННЯ ОСОБЛИВОСТЕЙ РОЗВИТКУ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ ОСОБИСТОСТІ МАЙБУТЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ.....	183
Мирончук І. В., Руденко Н.М. АНАЛІЗ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИХ ЧИННИКІВ ШКІЛЬНОЇ НЕУСПІШНОСТІ УЧНІВ ПІДЛІТКОВОГО ВІКУ	184
Новік Л.О., Ямницький В.М. ВИКЛАДАЧ ЯК ФАКТОР ВПЛИВУ НА ФОРМУВАННЯ ІМІДЖУ СТУДЕНТА.....	186
Петрова Т. О., Юрчук М. В. ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛІВ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ.....	188
Смулка І. П., Сяський А.О. ПСИХОЛОГІЧНІ МЕТОДИ В ОХОРОНІ ПРАЦІ. ПСИХОЛОГІЧНІ ФАКТОРИ ТА ЗАХОДИ ЩОДО ПІДВИЩЕННЯ БЕЗПЕКИ ПРАЦІ.....	189
Тищенко І. А. ПОНЯТТЯ САМОРЕАЛІЗАЦІЇ ОСОБИСТОСТІ У РУСЛІ ВІКОВИХ ТА ГЕНДЕРНИХ АСПЕКТІВ	190