Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ФІЛОЛОГІЇ ТА МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН

Збірник
наукових праць

2018

РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ФІЛОЛОГІЇ ТА МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН

Збірник наукових праць

Наукові записки
Рівненського державного гуманітарного університету

Заснований в 2009 році

Рівне – 2018

ББК 81.2
А - 43
УДК: 81. 243

Актуальні проблеми філології та методики викладання гуманітарних дисциплін: Збірник наукових праць. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. — Рівне: РДГУ, 2018. — 172 с.

Збірник наукових праць містить статті з актуальних проблем викладання іноземної мови, філології, теоретико-методологічних, культурологічних, літературознавчих, мовознавчих проблем спілкування.

Матеріали можуть бути корисними для науковців, працівників навчальних закладів, викладачів та студентів вищих педагогічних навчальних закладів.

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

Головний редактор:
Совтис Наталія Миколаївна − доктор філологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);
Заступник головного редактора:
Мороз Людмила Володимирівна – кандидат філологічних наук, професор (відповідальний редактор) (Рівненський державний гуманітарний університет).

ЧЛЕНИ РЕДАКЦІЙНОЇ КОЛЕГІЇ:

Деменчук Олег Володимирович – доктор філологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);
Івашкевич Едуард Зенонович – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);
Малафіїк Іван Васильович – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент АПСН (Рівненський державний гуманітарний університет);
Михальчук Наталія Олександрівна − доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);
Павелків Роман Володимирович – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);
Петренко Оксана Борисівна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);
Сайчук Руслана Леонідівна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);
Сіранчук Наталія Миколаївна – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);
Бісовецька Людмила Андріївна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет;
Кучма Тетяна Валерівна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет;
Лук'яник Людмила Василівна – кандидат педагогічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет);
Ніколайчук Галина Іванівна – кандидат педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);
Постоловський Руслан Михайлович – кандидат історичних наук, професор, член-кореспондент Міжнародної слов'янської академії наук, ректор (Рівненський державний гуманітарний університет);
Романюк Світлана Констянтинівна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет;
Терещенко Тетяна Вікторівна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет;
Ясногурська Людмила Михайлівна – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет.

Затверджено Вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету (протокол № 10 від 27.11.2018 р.).

За достовірність фактів, дат, назв і т. п. відповідають автори статей. Думки авторів можуть не збігатися з позицією редколегії. Рукописи рецензуються і не повертаються.

Адреса редакції: *33028 м. Рівне, вул. Пластова, 31. Рівненський державний гуманітарний університет*

ISBN 966 — 7281 — 09 — 03. © Рівненський державний гуманітарний університет, 2018

УДК 811.111'37:811.111'42 **Л.М. ЯСНОГУРСЬКА, Н.А. ПОГОНЮК**

КЛАСИФІКАЦІЯ УКРАЇНСЬКИХ ТА АНГЛІЙСЬКИХ ФРАЗЕОЛОГІЗМІВ ІЗ КОНЦЕПТОМ «ЩАСТЯ – НЕЩАСТЯ»

Дослідження присвячене фразеології, а саме аналізу фразеологічних одиниць англійської та української мов, що позначають почуття людини, пов'язані із концептом щастя-нещастя. Метою дослідження є визначення культурних особливостей, закладених у фразеологічних одиницях досліджуваних мов, а саме: різниці у засобах вираження, використаних у фразеологічних зворотах цих мов, а також асоціацій, які використані у фразеологізмах та притаманні кожній окремій мові.

Ключові слова: *фразеологізм, концепт, щастя, нещастя, почуття, класифікація, мова.*

Постановка проблеми. Найчастіше в мові концепт виражається словом, яке отримує статус імені концепту - мовного знака, що передає зміст концепту найбільш повно і адекватно. Разом з тим, концепт може співвідноситися більш ніж з однією лексичною одиницею і знаходити вираз за допомогою різного роду синонімічних (власне лексичних, фразеологічних) одиниць, що описують його в мові. Аналіз лексем, які репрезентують концепти «щастя» - «нещастя» дозволяє виявити семантичні і національно-культурні особливості досліджуваних концептів.

Мета статті є показати, що мовні контрасти, зокрема семантичні протилежності, які репрезентують суперечливість процесу пізнання, - це результат системності мови, її структурної організації.

Аналіз останніх наукових досліджень. Питанням класифікації фразеологізмів із концептом щастя – нещастя займалися зокрема О.О. Потебня, В.М. Русанівський, Н.Д. Арутюнова тощо.

Виклад основного матеріалу. Контрастна лексика, що є наслідком відображення в мові суперечливої сутності різних явищ і реальних протилежностей об'єктивної дійсності, характеризується особливою виразністю в системі експресивних засобів. Ми поділяємо точку зору, що: «Предмети, явища, ознаки й дії (стани) сприймаються краще, чіткіше, якщо вони контрастують з іншими предметами, явищами, ознаками і діями (станами). Відповідно і висловлена про такі реалії думка сприймається краще, виразніше» [4, с. 17]. Ефективність у плані .мовного впливу дає змогу використовувати семантично протиставлювані лексеми зі спеціальною, лінгвостилістичною метою.

Слід зазначити, що конституенти опозитів *щастя - нещастя* семантично марковані, де перша асоціюється з позитивним началом, а друга - з негативним. Зазначена диференціація веде свій початок з найдавніших часів і пояснюється дуалістичним поглядом народів на явища природи, які вони поділили на дві протилежні сили, що проявилося в вірі в представників світла і темряви, добра і зла. Дуалістичний погляд на природні явища знайшов своє відбиття і в мові. Слова, які означали світло й тепло, разом з тим послужили і для вираження понять блага, щастя, краси, багатства, радощів; слова, які означали темряву й холод, навпаки, для вираження зла, нещастя, потворності, убогості.

Крім того, протиставлення *щастя - нещастя* виявляє зв'язок і з антонімічними лексемами *день - ніч.* Мовознавець О.О. Потебня порівнював *щастя* з *днем*, а *нещастя* з *ніччю,* «тому сутінки - час, коли стикуються *щастя* і *нещастя*» [2, с. 26].

Варто зазначити, що у мові поширені близькі за значенням лексеми до членів зазначеної опозиції (тобто *щастя - нещастя*), що дають змогу авторові підкреслити той чи інший значеннєвий відтінок або відтворити певне емоційно-експресивне забарвлення. Науковець В.М. Русанівський, «Абстрактні слова, якими позначаються різні душевні стани людини, ускладнення, що викликають переживання, усвідомлення приємних чи неприємних ситуацій тощо, здебільшого об'єднуються в синонімічні ряди того самого емоційного наповнення» [3, с. 4].

Отже, за нашими спостереженнями синонімічний ряд лексеми *щастя* в українській мові представлений словами з позитивною конотацією: *радість, доля, благодать, успіх, фортуна, удача, талан, розкошування, утіха, блаженство, ідилія, благополуччя*

Рис. 2.1. Складники поняття «щастя» в українській мовній картині світу.

В англійській мові, лексема happiness представлена такими домінантами: *luck, bliss, success, delight, fortune, joy, exhilaration, glee, pleasure, prosperity, satisfaction*, які теж виражають абстрактні позитивні поняття, від яких людина відчуває задоволення. [Див. Рис.2.2.].

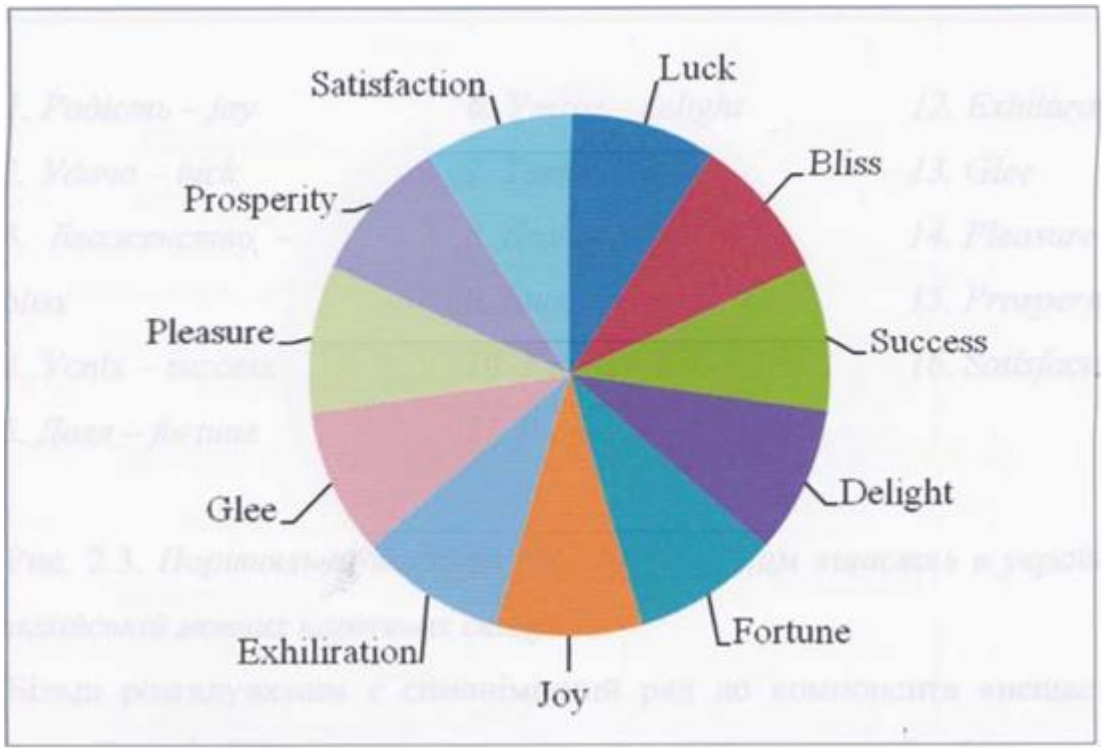
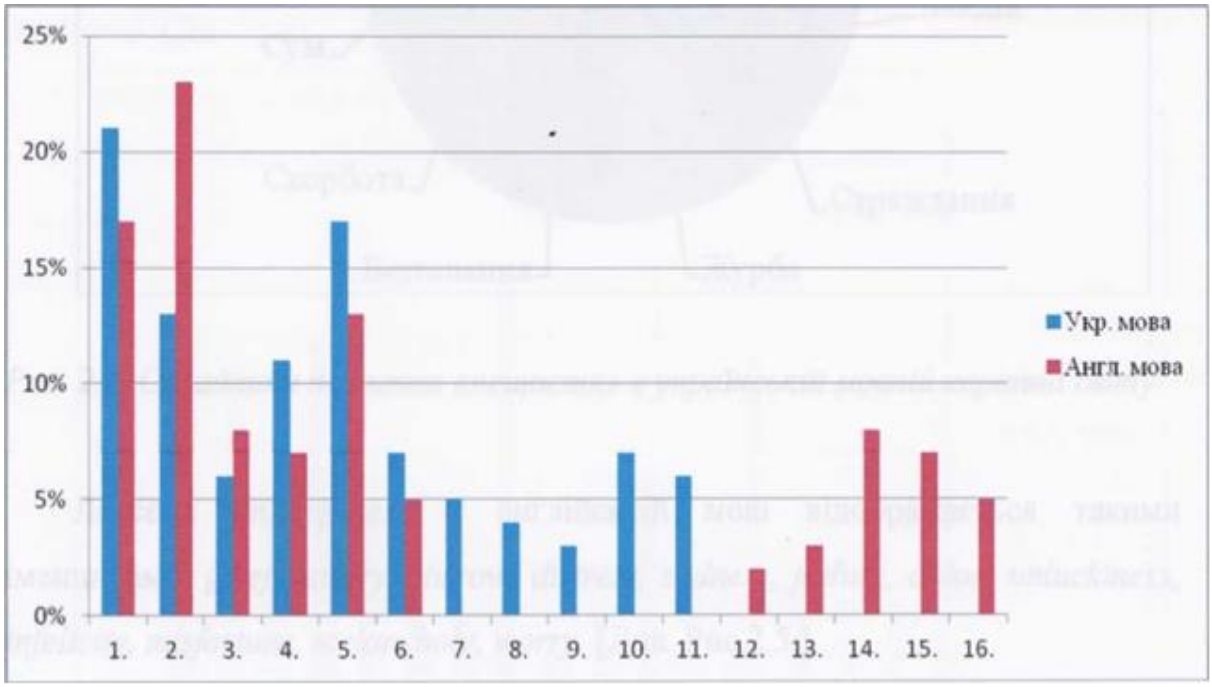


Рис. 2.2. Складники поняття «happiness» в англійській мовній картині світу.

На загальному фоні лексико-семантичних полів концептів *щастя* і *happiness* в обох мовах відзначається збіг в таких поняттях як, радість, доля, успіх, талан, блаженство. У синонімічних рядах ядрових лексем *happiness* - *щастя* виявлені корелятивні пари: joy - радість, fortune - доля, bliss - блаженство, delight - утіха , luck - удача, success - успіх. Усі інші лексеми з концептом *щастя* не утворили корелятивних пар. [Див. Рис.2.3.].



1.Радість –joy	6.Утіха – delight	12. Exhilaration
2.Удача – luck	7.Талан	13. Glee
3.Блаженство – bliss	8.Благодать	14. Pleasure
4.Успіх – success	9. Ідилія	15. Prosperity
5.Доля – fortune	10. Благополуччя	16. Satisfaction
	11. Фортуна	

Рис.2.3. Порівняльна таблиця ФО з концептом «щастя» в українській та англійській мовних картинах світу.

Більш розгалуженим є синонімічний ряд до компонента «нещастя» в українській мові: *біда, горе, лихо, злидні, страждання, журба, безталання, скорбота, сум, напасть, туга, сльози.* [Див. Рис.2.4.].

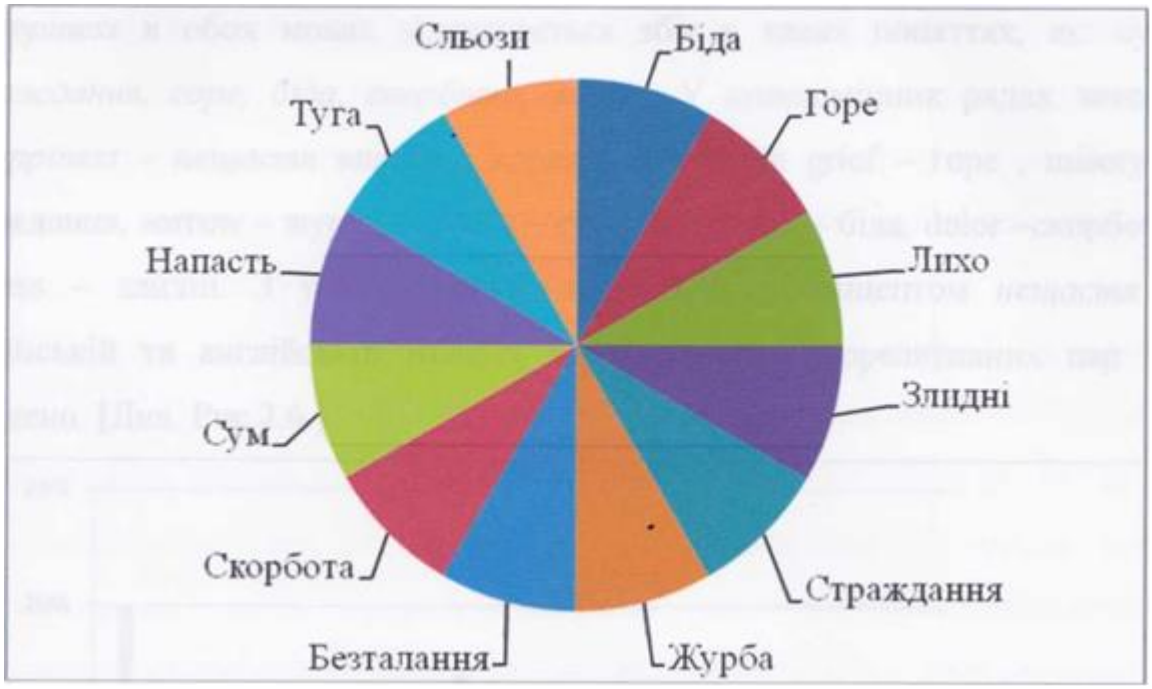


Рис.2.4. Складники поняття «нещастя» в українській мовній картині світу.

Лексема *unhappiness* в англійській мові відображається такими іменниками; *grief, misery, sorrow, distress, sadness, failure, dolor, unluckiness, infelicity, misfortune, melancholy, worry.* [Див. Рис.2.5.].

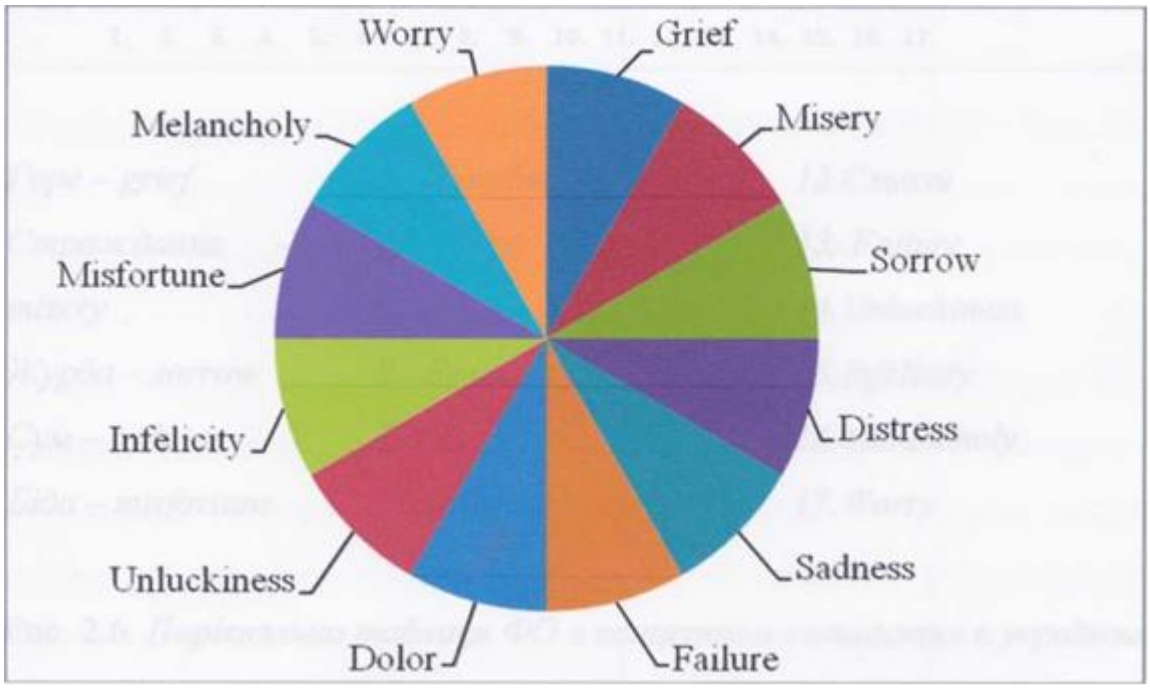
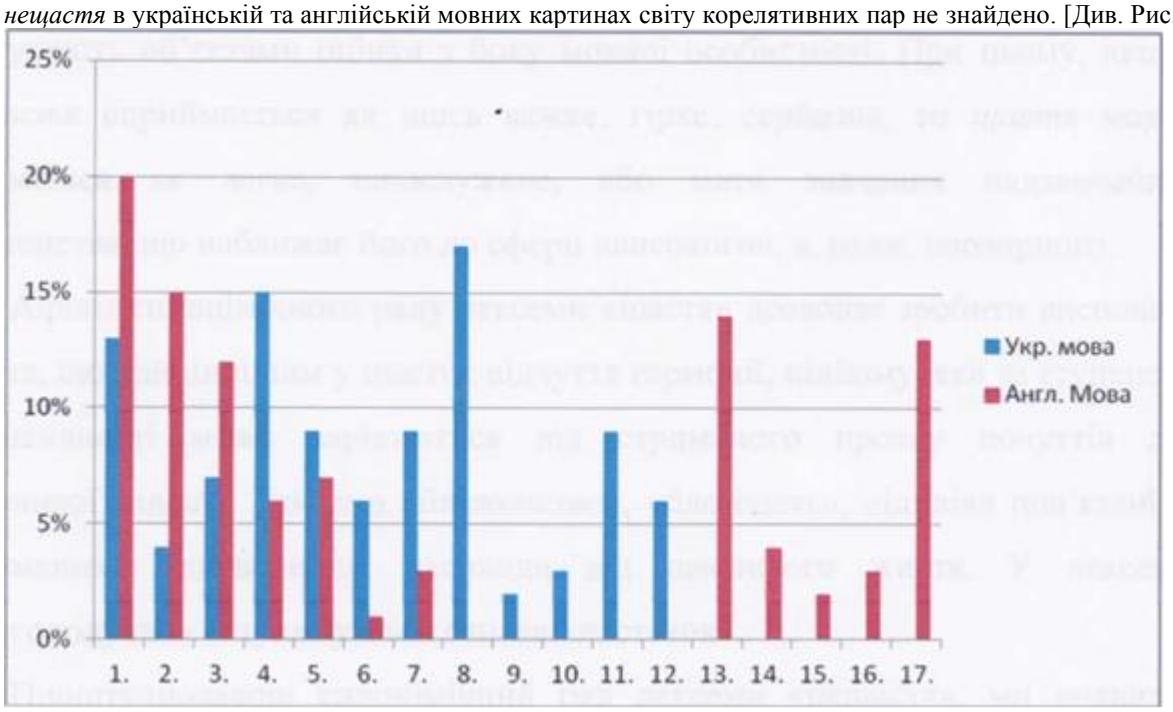


Рис. 2.5. Складники поняття «unhappiness» в англійській мовній картині світу.

На загальному фоні лексико-семантичних полів концептів *нещастя* і *unhappiness* в обох мовах відзначається збіг в таких поняттях, як: сум, *страждання, горе, біда, скорбота, злидні.* У синонімічних рядах лексем *unhappiness* - *нещастя* виявлені корелятивні пари: grief - горе , misery - страждання, sorrow - журба, sadness - сум, misfortune - біда, dolor - скорбота, distress - злидні. З усіма іншими лексемами з концептом *нещастя* в українській та англійській мовних картинах світу корелятивних пар не знайдено. [Див. Рис.2.6.].



1.Горе – grief	*6.Скорбота – dolor*	*12. Сльози*
2.Страждання – misery	*7.Злидні – distress*	*13.Failure*
3.Журба-sorrow	*8.Лихо*	*14.Unluckiness*
4.Сум-sadness	*9.Безталання*	*15.Infelicity*
5.Біда – misfortune	*10.Напасть*	*16.Melancholy*
	11.Туга	*17.Worry*

Рис. 2.6. Порівняльна таблиця ФО з концептом «нещастя» в українській та англійській мовних картинах світу.

Саме ці компоненти називають абстрактні поняття, що передають пригнічений, безрадісний стан людини, викликаний подіями негативного плану, «Незадоволення життям, - зазначає Н.Д. Арутюнова, - вимагає

особливих заперечних факторів. Загальнонегативна характеристика об'єкта або стану справ у денотативному відношенні більш різноманітна, ніж загальнопозитивна» [5, с. 205].

Як бачимо, в англомовній картині світу поняття *«happiness-unhappiness»* здебільшого збігається з українським *«щастя-нещастя»*. Щастя і нещастя виступають об'єктами оцінки з боку мовної особистості. При цьому, якщо *нещастя* сприймається як щось важке, гірке, серйозне, то *щастя* може розумітися як легке, незаслужене, або мати значення надзвичайно блаженства, що наближає його до сфери «високого», а, отже, ілюзорного.

Висновки. Аналіз синонімічного ряду лексеми «щастя» дозволяє зробити висновок про те, що найціннішим у щасті є відчуття гармонії, підйому, яке за ступенем інтенсивності може варіюватися від стриманого прояву почуттів до бурхливої радості. Лексеми «блаженство», «благодать», «ідилія» пов'язані з отриманням задоволення, насолоди від щасливого життя. У лексемі «благополуччя» актуалізується ознака «достаток».

Розглянувши синонімічний ряд лексеми «нещастя», ми виявили характерні ознаки нещастя: важке, найчастіше несподівана подія - біда, лихо, трагедія, негаразди. Лексема «горе» визначає нещастя як душевні переживання, страждання; «напасть», «лихо», «безталання» ототожнює лексему нещастя з міфологічною істотою.

Аналіз лексикографічних джерел дозволяє простежити основні етапи становлення концептів «щастя-нещастя». Втрата семантичних і словотворчих зв'язків лексем «частина» - «щастя-нещастя» призводить до зміни значення слів. Щастя і нещастя вже не є позначенням конкретних предметів, а переходять в розряд абстрактних імен. В еволюції концептів «щастя» - нещастя» простежується їх антропоцентричність, психологізація: увага переміщується від зовнішньої сили - джерела *«щастя - нещастя»* до людини, його волі і душевного стану.

Перспективу подальших розвідок ми вбачаємо у поглибленому дослідженні семантично маркованих конституентів опозитів *щастя – нещастя* для кращого розуміння картину світу англійського етносу в порівнянні з уявленнями про щастя інших народів, зокрема українців.

ЛІТЕРАТУРА

1. Апресян Ю. Д. Избранные труды: В 2-х т. / Ю. Д. Апресян. - М.: Языки русской культуры, 1995. - Т.1. - 464 с.
2. Арутюнова Н. Д. Язык и мир человека / Арутюнова Н. Д. - [2-е изд.] - М.: Языки русской культуры, 1999. - 896 с.
3. Аскольдов С. А. Концепт и слово / С. А. Аскольдов // Русская словесность. От теории словесности к структуре текста: антология / под общ. ред. В. И. Нерознака. - Москва: Academia, 1997. - С. 267 - 279.
4. Бабкин А. М. Фразеология и лексикография (задачи русского фразеологического словаря) / А. М. Бабкин // «Проблемы фразеологии». - М. - Л., 1964. - 189 с.

The research is devoted to phraseology, namely, the analysis of phraseological units of English and Ukrainian languages, which denote a person's feelings connected with the concept of happiness-unhappiness. The purpose of the study is to determine the cultural peculiarities laid down in the phraseological units of the studied languages, namely: the differences in expressions used in the phraseological passages of these languages, as well as associations used in phraseologisms and inherent in each individual language.

Key words: *phraseology, concept, happiness, unhappiness, feeling, classification, language.*

УДК 811.111'37:811 **Л.М.ЯСНОГУРСЬКА**

СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ РЕПРЕЗЕНТАЦІЇ КОНЦЕПТУ «LOVE» В СУЧАСНІЙ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ

Автор статті робить спробу здійснити аналіз концепту КОХАННЯ та зробити свій внесок у розробку теоретичних питань концептології на прикладі структурно-семантичних особливостей репрезентації концепту love в сучасній англійській мові. Результати дослідження можуть бути використані для лінгвокультурологічного опису та когнітивно-дискурсивного дослідження інших емоційних концептів в різних мовах.

Ключові слова: *мова, концепт, кохання, семантика, структура, репрезентація.*

Постановка проблеми. Концепт КОХАННЯ є цікавим об'єктом саме лінгвістичного дослідження ще і тому, що культура кохання в європейському лінгво-культурному ареалі є передусім культурою вербальною, тісно пов'язаною із словесним (літературним та повсякденним) вираженням. У мовленні про кохання діє закон мовленнєвого посилення емоції: констатація емоції посилює саму емоцію, а іноді навіть створює її. Оскільки кохання є вторинним по відношенню до інстинктивних емоцій, *окультуреним* почуттям, саме мовна репрезентація кохання, культурно детерміновані засоби його вербального вираження є основними експлікатурами уявлень, що сформувались у даній культурі щодо цього почуття. В англійській мові існують

ЗМІСТ

Ясногурська Л.М., Погонюк Н.А. Класифікація українських та англійських фразеологізмів із концептом «Щастя – Нещастя» ……. 3
Ясногурська Л.М. Структурно-семантичні особливості репрезентації концепту «Love» в сучасній англійській мові…… 7
Мороз Л.В., Мороз Н.М. Концептуалізація «Ненависті» в українській та американській мовних свідомостях…….. 13
Ясногурська Л.М. «Кохання» як лінгвокультурний концепт в сучасній англійській мові…….. 18
Мороз Л.В. До питання художньої об'єктивації рольової лірики…….. 22
Мороз Л.В. Теоретичні аспекти рольової лірики …… 23
Романюк С.К., Захожа А.Ю. Вивчення англійської мови в рамках нової української школи…… 26
Дуброва А.С., Чорнобай І.А. Теоретичні основи професійної компетентності майбутніх вихователів з правом навчання англійської мови дітей дошкільного віку: акмеологічний підхід……. 29
Данілова Н.Р., Миронець І.В. Особливості вивчення англійської мови у закладах дошкільної освіти… 31
Мороз Л.В., Деркач Т.В. Початковий етап вивчення німецької мови в умовах нової української школи: компетентнісний підхід……. 33
Василькевич С.С., Денейчук М.О. Особливості інклюзивного навчання в країнах Європи та України... 35
Павелків К.М., Господариско А.А. Сучасні методи навчання дітей дошкільного віку іншомовного спілкування …… 37
Ясногурська Л.М., Шеремет М.С. Важливість вивчення англійської мови дітьми дошкільного віку…… 41
Лук'яник Л.В., Ткачик А.Ф. Народознавчий підхід у навчанні та вихованні учнів початкових класів на уроках читання ……... 43
Іванова Л.І., Ткач Т.В. Реалізція літературознавчого принципу на уроках літературного читання …... 45
Лук'яник Л.В., Чуприк А.В. Теоретико-практичні основи формування діамонологічної компетенції учнів початкових класів ……. 48
Павелків К.М., Сахарчук І.В. Особливості вивчення іноземної мови дітьми дошкільного віку…… 50
Юркевич Ж.В. Використання прислів'їв і приказок на уроках англійської мови у школі…….. 53
Павелків К.М., Лавренюк В.М. Актуальність вивчення англійської мови дітьми дошкільного віку…… 57
Іванова Л.І., Захожа А.Ю. Робота з дитячою книгою в умовах організації освітнього простору нової української школи …….. 60
Ковалюк В.В., Антонюк О.В. Специфіка використання евристичних методів навчання молодших школярів у процесі вивчення англійської мови…… 63
Лук'яник Л.В., Тукурєєва Т.В. Інтегроване навчання у змісті початкової освіти ……... 65
Ткачук О.С., Нечипорчук В.І. Інтеграція навчальної діяльності на уроках образотворчого мистецтва в початкових класах ……. 67
Романюк С.К., Хаєцька О.В. Інноваційні технології у вивченні англійської мови у початковій школі 71
Ясногурська Л.М., Ничипорук М.А. Впровадження гри у процесі навчання іншомовної лексики у початковій школі …… 74
Іванова Л.І., Хаєцька О.В. Особливості організації педагогічного керівництва формуванням самостійного читача у системі класного та позакласного читання ……. 77
Данілова Н.Р., Губеня А.О. Вплив дидактичних ігор з англійської мови на розвиток інтелекту дошкільників …….. 81
Романюк С.К., Долід Т.Г. Використання lego-технології під час уроків англійської мови в освітньому просторі початкової школи…… 85
Романюк С.К., Басюк Ю.С. Використання комп'ютерних ігор для вивчення англійської мови в ЗДО ... 87
Ковалюк В.В., Жовнір А.О. Використання ігрового методу на заняттях англійської мови у закладі дошкільної освіти …… 90
Мороз Л.В., Мулик Д.В. Методи навчання дітей дошкільного віку іноземної мови ……. 92
Романюк С.К., Кирушок В.А. Казка та її роль на уроках англійської мови в початкових класах …… 97
Іванова Л.І., Шевчук М.М. Дидактична гра як дієвий метод організаціїї літературознавчої діяльності молодших школярів на уроках літературного читання …… 99
Ясногурська Л.М., Гачкевич О.В. Кейс-метод на заняттях з іноземної мови за професійним спрямуванням у процесі навчання студентів немовних спеціальностей у ВНЗ …….. 102
Іванова Л.І., Крук Н.В. Особливості прииродознавчого компонента у змісті чинних навчальних програм …… 104
Павелків К.М., Самчук О.Л. Розвиток мовленнєвої англомовної активності дітей дошкільного віку засобами гри …….. 107

Лук'яник Л.В., Кардач А.П. Теоретичні основи опрацювання народознавчих текстів на уроках читання …… 111
Ясногурська Л.М., Кондюк І.Р. Використання музики на заняттях з англійської мови в закладах дошкільної освіти …….. 113
Ковалюк В.В., Почтарук О.О. Значення сюжетно-рольової гри на заняттях з іноземної мови …….. 116
Ясногурська Л.М., Кононюк В.В. Абревіатури сучасної англійської мови як складова молодіжного інтернет-сленгу…… 118
Лук'яник Л.В., Бармак А.М. Виразне читання як навчально-методична проблема …….. 120
Трофімчук В.М., Дмитроца М.Г. Засоби навчання іноземних мов у почат¬ковій школі …… 122
Дуброва А.С., Котирло М.М. Дистанційне навчання англійської мови студентів педагогічних спеціальностей закладів вищої освіти …….. 125
Денисюк Л.В., Ливицький Б.О. Особливості вивчення англійської мови дітьми дошкільного віку з мовленнєвими порушеннями …… 129
Романюк С.К., Проценко Н.Ю. Використання інтерактивних методів навчання на уроках англійської мови…….. 132
Шадюк О.І., Мусійчук Т.А. Педагогічні умови духовно-морального виховання дітей дошкільного віку на заняттях з англійської мови 135
Ковалюк В.В., Танадинка М.Є. Особливості використання музичних римівок у процесі вивчення англійської мови дітьми дошкільного віку …….. 137
Ясногурська Л.М., Гром'як Л.Т. Іноземна мова з раннього дитинства: вимога часу чи необхідність …. 140
Денисюк Л.В., Ковлєва Д.В. Прості способи покращити розмовну англійську і подолати мовний бар'єр……. 142
Трофімчук В.М., Корецька Т.С. 8 порад, як вчити англійську мову за допомогою музики …….. 144
Трофімчук В.М., Почтарук Ю.О. Значення вивчення англійської мови дітьми дошкільного віку …… 147
Лук'яник Л.В., Конончук Ю.О. Система роботи над засвоєнням учнями початкових класів граматичного поняття «Прикметник» ……. 150
Лук'яник Л.В., Мись К.Ю. Вивчення частин мови в початковій школі на засадах компетентнісного підходу…….. 152
Михальчук Н.О., Івашкевич Е.Е. Art translation and the category of expressivness in this estetic paradigm……. 154
Івашкевич Е.З., Яцюрик А.О. Cognitive psychology and the concept of social intelligence …….. 158
Сіранчук Н.М., Скопа Н.М. Формування географічної компетентності учнів під час вивчення курсу «природознавство» в учнів початкових класів…….. 164
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ……... 167
ЗМІСТ…… 169

Наукове видання

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ФІЛОЛОГІЇ ТА МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН

Збірник наукових праць

Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету

Заснований у 2009 р.

Відповідальний редактор збірника Петрівський Я.Б.
Відповідальний за підготовку збірника до видання Мороз Л.В.
Технічний редактор Ковалюк В.В.
Комп'ютерна верстка Ковалюк В.В., Краля І.В, Ясногурська Л.М.

Підписано до друку 27.11.2018 р.
Формат 60х84 1/8. Папір офсетний № 1. Гарнітура Times New Roman. Друк різографічний.
Ум. друк. арк. 24,02. Обл. вид. арк. 17,39 Замовлення № Наклад 120.

Адреса редакції: 33028 м. Рівне, вул. Пластова, 31
Рівненський державний гуманітарний університет.

Віддруковано в редакційно-видавничому відділі
Рівненського державного гуманітарного університету
33028 м. Рівне, вул. С.Бандери, 12, тел. 26-48-83

А – 43 Актуальні проблеми філології та методики викладання гуманітарних дисциплін: Збірник наукових праць. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. — Рівне: РДГУ, 2018. — 172 с.

ISBN 966 — 7281 — 09 — 03.

Збірник наукових праць містить статті з актуальних проблем викладання іноземної мови, філології, теоретико-методологічних, культурологічних, літературознавчих, мовознавчих проблем спілкування.

Матеріали можуть бути корисними для науковців, працівників навчальних закладів, викладачів та студентів вищих педагогічних навчальних закладів.

УДК: 81'243
ББК 81.2