

Міністерство освіти і науки України
Рівненський державний гуманітарний університет



МАТЕРІАЛИ

**III Міжнародної
науково–практичної конференції**

**„НАУКА, ОСВІТА, СУСПІЛЬСТВО
ОЧИМА МОЛОДИХ”**

Частина 1. Психолого-педагогічний напрям

**19-20 травня 2010 року
м. Рівне**

ББК 72

УДК 001+37+316.3
Н-34

**НАУКА, ОСВІТА, СУСПІЛЬСТВО ОЧИМА
МОЛОДИХ: Матеріали III Міжнародної науково-
практичної конференції студентів, педагогів,
психологів та молодих науковців. Частина 1.
Психолого-педагогічний напрям. – Рівне, 2010.– 200 с.**

Програмний комітет:

Постоловський Руслан Михайлович – канд.іст.наук, проф., ректор – **голова оргкомітету**

Поніманська Тамара Іллівна – канд.пед.наук, проф., проректор з наукової роботи РДГУ – **заступник голови оргкомітету;**

Гон Максим Мойсейович – докт.політ.наук, проф.;

Павелків Роман Володимирович – докт.психол.наук, проф.;

Пальчевський Степан Сергійович – докт.пед.наук, проф.;

Сяський Андрій Олексійович – докт.техн.наук, проф.;

Войтович Ігор Станіславович – канд.пед.наук, доц.;

Воробйова Ірина Анатоліївна – канд.пед.наук, доц.;

Галатюк Юрій Михайлович – канд.пед.наук, проф.;

Галуха Любов Юріївна – канд.іст.наук, доц.;

Каштан Сергій Степанович – канд.техн.наук, доц.;

Максимцев Юрій Романович – канд.фіз.-мат.наук, доц.;

Павелків Віталій Романович – канд. психол. наук, доцент

Черніговець Тетяна Іванівна – канд.пед.наук, доц.;

Черній Алла Леонідівна – канд.політ.наук, доц.

Рекомендовано до друку Вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету (протокол №9 від 29.04.2010р.)

Вивчення звітної літератури, архівних джерел дозволило констатувати, що в середньому, гуртківець витрачав на науково – дослідну роботу в гуртку 40 – 60 годин. Кожен гурток складався з двох груп. До складу першої групи входили студенти – початківці, які голову увагу зосереджували на виборі теми дослідження, планування власної дослідницької діяльності, проводили роботу з бібліографії, визначення категорійного апарату тощо. Студенти , які входили до другої групи (3 – 4 курси), проводили самостійні наукові розвідки з метою поглибленого дослідження певних явищ чи процесів, працювали над дипломним проектом [2]. Серед типових труднощів, які гальмували розвиток науково – дослідної діяльності студентів у наукових гуртках визначено : а) обмежений резерв часу для залучення студентів до науково – дослідної роботи у позааудиторний час внаслідок значного тижневого навантаження (36 годин на 3 курсі та 44 години на 4 курсі) та б) обмеження площі і лабораторного устаткування за умови повного охоплення науково – дослідною роботою студентів старших курсів. Серед причин пасивної або відмови від участі студентів у н – д роботі визначаємо : низький рівень престижу науково, пошукової діяльності у молоді, незначущість моральних стимулів, мізерність та відсутність винагород, формальний підхід до організації науково – дослідної роботи студентів з боку викладачів вузів, відсутність перспектив науково – дослідної роботи у подальшому працевлаштування, дефіцит часу для участі студентів в науково – дослідній роботі, викланий зниженням матеріально – побутових умов і навчання студентів в останній час, погіршення перспектив працевлаштування випускників вищих навчальних закладів значним відсотком безробіття. Серед недоліків, які зумовили поступове згасання науково – дослідної роботи студентів у позааудиторний час у 1980 – тих роках, варто виділити той факт, що організаційно науково – дослідна робота (особливо з гуманітарних напрямків) перебувала у віданні комсомольських структур. Силами цих структур проводилися щорічні конкурси на кращу студентську роботу. Зникнення таких організаційних центрів не супроводжувалося передачею їхніх функцій іншим громадським організаціям. Якісне оновлення і подолання даної проблеми здійснюється шляхом гуманітаризації освіти.

Практично гуманітаризація вищої освіти відбувається у двох напрямках. Перший – глибоке осмислення функціонально – цільового призначення кожної конкретної спеціальності з відповідною перебудовою змісту освіти з метою підвищення ефективності роботи майбутніх спеціалістів і гармонізації діяльності галузевих виробництв з довкіллями та людиною. Другий напрям – зміна ставлення студентів і викладачів до освітнього процесу у вищому навчальному закладі, виходячі з основоположних ідей особистісно орієнтованої та педагогіки співробітництва, креативного педагогіки, які ґрунтуються на організації самостійної пізнавальної діяльності, в основі такої організації – психологія процесів пізнання, або когнітивна психологія, а також гуманітарне спрямування освітнього процесу.

Шляхи реалізації ідеї гуманітаризації технічної освіти : переосмислення логіки та методики викладання усіх фундаментальних та спеціальних технічних дисциплін з розкриттям соціально – економічних, філософських та історичних аспектів кожної науки ; організація в вищому навчальному закладі за участі студентів, аспірантів та викладачів гуманітарних досліджень та розробок, спрямованих на обслуговування творчого процесу, вирішення науково – технічних проблем вищої освіти, відповідних профілю навчального закладу ; уведення широкого спектру гуманітарних спеціальностей по вибору студентів, проведення занять у формі дискусій, круглих столів, ділових ігор, створення проблемних ситуацій тощо ; упровадження нової системи виховання студентів, яка виключає авторитарні методи та недооцінку ролі особистості, яка дає можливість формуванню гуманістичної спрямованості особистості спеціаліста в умовах важкої громадсько – політичної ситуації ; забезпечення єдності навчального процесу, позааудиторної пізнавальної діяльності та побуту студентів ; співробітництво представників гуманітарних, технічних наук в комплексному розв'язанні завдань виховання, спеціалізація кафедр на реалізації окремих напрямів виховання ; рівноправне партнерство суб'єктів педагогічного процесу – педагогів та студентів в визначенні завдань, форм та методів науково – дослідної роботи ; демократизація управління освітнім процесом ; поновлення інституту кураторів академічних груп на виборній основі ; плановість та системність виховної роботи, диференціація її змісту і форм залежно від факультету, курсу, напряму фахової підготовки.

На наш погляд, слід поповнити проблематику студентських наукових гуртків на кафедрах актуальними питаннями організації навчально – виховного процесу. Навчання у системі „педагог - студент” повинно розширитися на професійну та громадську діяльність студентів і викладацького складу, у тому числі, в структурі науково – дослідної роботи. Адже серед завдань теоретичної і практичної підготовки спеціалістів важливим у досліджувальний період було виявлення і підготовка особистостей – професіоналів, здатних працювати творчо. Відомо, що динамізм науки часто приводить до того що, знання отримані студентом, стають застарілими до того, як будуть застосовані на практиці. Усе це актуалізує у підготовці фахівців у вищій школі орієнтацію на виховання творчого ставлення до своєї професії, науки. Вкрай необхідно, щоб випускник в н з вмів бути ерудитом.

Література

1. Архів Київського автомобільно – дорожнього інституту. Звіт про науково – дослідну у роботу студентів.
2. Архів Одеського кредитно – економічного інституту, Річні звіти про науково – дослідну роботу студентів.

ОСОБЛИВОСТІ НАВЧАННЯ МОНОЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ ШКОЛЯРІВ В СЕРЕДНІЙ ЗОШ

**Заблюцька Ірина, студентка, Гронь Л. В., доцент
Рівненський державний гуманітарний університет**

Нинішній етап розвитку міжнародних, політичних, наукових, економічних та культурних зв'язків України із зарубіжними партнерами вимагає підготовки висококласних фахівців у сфері міжмовної масової комунікації, та змушують розглядати іноземну мову як важливий засіб міжкультурного спілкування. Основне призначення іноземної мови як предметної галузі шкільного навчання - сприяти оволодінню учнями вміннями і навичками спілкуватися в усній і писемній формах відповідно до мотивів, цілей і соціальних норм мовленнєвої поведінки у типових сферах і ситуаціях. Саме середня школа є тим навчальним закладом, де формуються базові механізми іншомовного спілкування, які у майбутньому випускники зможуть розвивати й удосконалювати відповідно до власних потреб. Головна мета навчання іноземної мови у загальноосвітніх закладах полягає у формуванні в учнів комунікативної компетенції, базою для якої є комунікативні вміння, сформовані на основі мовних знань, умінь і навичок, які забезпечують входження особистості в інший соціум і сприяють її соціалізації в новому для неї суспільстві. Оволодіння учнями іноземною мовою сприяє

розвитку в них здібностей використовувати її як інструмент спілкування в діалозі культур і цивілізації сучасного світу, вона розглядається як засіб міжособистісної взаємодії в умовах багатонаціонального і полікультурного світового простору.

Навчання монологічного мовлення є однією з важливих проблем в системі розвитку мови. Між іншим саме рівень монологічного мовлення свідчить про повноцінність володіння рідною мовою.

Монолог є відносно розгорнутим видом мови, при якому порівняно мало використовується невербальна інформація, характерна для діалогу. Це активний і довільний вид мови, для здійснення якого той, що говорить повинен мати якийсь зміст і уміти побудувати на його основі вислів або послідовність висловів. Крім того, це організований вид мови, що означає планування і програмування не тільки окремого вислову або пропозиції, але і всього повідомлення.

Рівень монологічної компетенції визначається за відтворенням епізодів (фрагментів, секвенцій) початкового тексту. Чим повніше відображений зміст тексту в переказі, тим вищі мовні компетенції, чим послідовніше описані картинки, тим більш сформовані ментальні процедури. Переформулювання початкового тексту пропонується вважати показником продуктивності в дитячій мові, оскільки воно свідчить про здатність дитини продукувати абстрактніші лінгвістичні одиниці.

Монологічне мовлення прийнято визначати як форму мови, що утворюється в результаті мовної діяльності, розрахованої на пасивне і активне сприймання. Для монологу, для явної і тривалої мовної активності потрібний input. Цей англійський термін дуже широко почав використовуватись в останнє десятиліття для позначення тих моментів, які дають певний поштовх, спонукають до мовного розвитку дітей (але краще використовувати не сам термін input, а термін input data, який позначає «пристрій введення», оскільки для мовного розвитку учня потрібний не стільки поштовх, скільки інформаційне введення, тобто та інформація, яка спонукає бажання висловитися). Такими input data і почали служити початкові тексти, які пропонуються і на уроках, і в лінгвістичних експериментах для переказу. Вони дозволяють ініціювати мовну активність і тим самим дослідити компетенції в монологічному мовленні.

За останні роки по монологічних переказах учнів (по набору картинок або початкових текстів) накопичений обширний матеріал. Ці дослідження отримали англійську назву studies in frog stories, так як спочатку сюжетами, пропонованими для переказів, були самі різні пригоди з життя жабеняти. Ці дослідження дозволили накопичити матеріали по монологічному мовленню дітей, що говорять на самих різних мовах, - англійській, турецькій, арабській, російській та ін., - виробити єдині способи аналізу, що безумовно, важливо для об'єднання дослідників. Але це єднання приводить до того, що критерії оцінки мовного розвитку дитини по цих переказах, хай в неявній формі, стає «подробля», а точніше, «кількість відтвореного». Якість відтворення виходить як би на другий план.

Аналізуючи матеріали, слід відмітити, що при переказі учні користуються двома різними стратегіями – репродуктивною і продуктивною. При репродуктивній стратегії (retelling) початковий текст учень відтворює «по пам'яті», часто відкидає значущі фрагменти, практично не змінює його мовні тексти. Репродуктивна стратегія дає послідовне, лінійне відтворення тексту. При продуктивній стратегії (reformulation) учень проводить компресію тексту, міняється репертуар використовуваних мовних засобів. Продуктивна стратегія дає змістовно-вузлове відтворення початкового тексту.

Вважається, що саме якою стратегією користується носій мови при відтворення тексту, і є показником його мовного розвитку (його компетенції) свідчить про рівень сформованості мовного механізму.

Таким чином, монологічне мовлення прийнято вважати найвищою формою мовного розвитку. Переконаність, що всі дорослі можуть побудувати монолог, і провокує на дослідження мовної активності (або компетенції) через цю мовну форму. При цьому зазвичай випускається з уваги така найважливіша характеристика монологічного мовлення, як інтраперсональність. Адже будь-який монолог породжується внутрішньою потребою, бажанням того що говорить висловитись. Що ж до переказу як засобу формування монологічного мовлення, ми можемо очікувати, що саме завдання переказати текст є спонукаючим чинником до мовлення, і в цьому сенсі переказ є свого роду провокацією, він примушує дитину під час уроку говорити без внутрішньої потреби, або за завданням вчителя.

Список використаних джерел

1. Бех П.О., Биркум Л.В. Концепція викладання іноземних мов в Україні // Іноземні мови. - 1996. - №2 - С. 3-8.
2. Гордеева А. Навчання старшокласників обговорення проблеми на уроках англійської мови // Іноземні мови.- 2003. - №3. - С. 11-17.
3. Коновалова Л. Прием "Story telling" на уроках английского языка // Иностраный язык в школе - 1999. - №1. - С. 43-45.
4. Higher education in Great Britain and America // English. - М.: Первое Сентября, 2004.-№15.- С. 21-27.
5. Welcome to the English speaking countries // English - 2001. - №31-32. - P. 20-21.

ХАРАКТЕРИСТИКА ІННОВАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОЇ АКТИВНОСТІ УЧНІВ

**Заредінова Е.Р., канд. пед. наук, доцент, Алієва Е.Н., студентка
РВНЗ «Кримський інженерно-педагогічний університет»**

Освіта – одна з найважливіших сфер людської діяльності та визначальний фактор розвитку людства. У сучасному світі освіта є соціальною і духовною опорою життєдіяльності людей. Це зумовлює необхідність упровадження в освітню практику новітніх технологій, які передбачають навчання, виховання, формування творчої активності та креативності і надають освіті нетрадиційний характер. Процес реформування освіти в Україні є спробою застосування нових форм роботи у межах традиційної системи. Нові освітні технології, сучасні методи та форми навчання спрямовані на вирішення надзвичайно важливого завдання, зумовленого стрімким розвитком науково-технічного прогресу: створити щонайкращі умови для опанування учнями умінь і навичок, необхідних для розвитку особистості, атмосфери співпраці, взаємодії, взаємо навчання.

Проблемою формування творчої активності займалися Б.Г.Ананьєв, О.О.Бодалев, У.Джеймс, О.Г.Ковальов, О.М.Леонт'єв, Л.С.Вигоцький, Ю.М.Кулюткін, М.О.Лазарев, Г.І.Щукіна, С.У.Гончаренко, Л.В.Кондрашова, Г.Л.Пономаренко, О.С.Білоус.

ЗМІСТ

ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГІЧНИЙ НАПРЯМ

Hal Rice, M. Sue Sroda. A Brief History of CTLT at Murray State University	3
Shankovs'ka Vasylyn, Zubilevych Maryna. The training of bachelors at humanitarian university departments in the USA and Great Britain	3
Абібуллаєва С. М. Наукові підходи до вивчення педагогічного мислення в контексті професійного становлення особистості майбутнього вчителя	4
Андронович Л.Н., Дубинина Д.Н. Разнообразие приемов обучения пересказа литературных произведений как средство повышения эффективности формирования у дошкольников связной речи	7
Бакшиш Евеліна, Заредінова Е. Р. Підготовка вчителя до особистісно-орієнтованого виховання молодшого школяра	8
Баланович Ганна, Белешко Д.Т. Розробка методичного посібника: Курс за вибором «Подільність цілих чисел»	9
Баранова С. Н, Стреха Е.А. Ознакомление старших дошкольников с организмом человека в процессе дидактических игр	11
Бекирова Адиле Рустемовна Особенности формирования основ гражданской культуры младших школьников в школах автономной республике Крым	12
Бенедюк Т.М., Зайченко Ю.А., Твердохліб І.А. Використання комп'ютера на уроках математики	15
Берник Іванна, Янцур М.С. Формування професійної спрямованості учнів основної школи з врахуванням соціонічних типів особистості	17
Блащинская И. А. Состояние владения старшими дошкольниками словарем русского и белорусского языков в ситуации близкородственного двуязычия.	18
Богданова Ганна, Ротерс Т.Т. Інтерактивні технології навчання вчителів фізичної культури у післядипломній педагогічній освіті	20
Бородач Татьяна, Дубинина Д.Н. Обогащение и активизация словаря детей дошкольного возраста	21
Бородич Ирина, Горбатова Е.В. Использование книжной иллюстрации как средства развития творчества у детей дошкольного возраста	21
Вербець Олександр, Тарасенко В.І. Соціально-психологічні проблеми поглиблення якості освіти	22
Вербіцький П.М., Кирильчук Ю.В. Методика розвитку технічних здібностей в учнів на заняттях з професійного навчання (за професією токаря)	23
Войтик Т. П., Стреха Е.А. Организация игр с природными материалами детей младшего дошкольного возраста в практике работы дошкольных учреждений	25
Войтович І.С. Використання форумів у педагогічній діяльності.	25
Войтович Оксана Формування міжпредметних компетентностей учнів ЗОШ	27
Галатюк Михайло Дидактичний зміст навчально-пізнавальної компетентності у шкільній освіті.	28
Галатюк Тарас Формування навчальної діяльності у процесі з розв'язування фізичних задач.	30
Ганжа М. Проектування функціональної моделі естетичного виховання молодших школярів засобами дизайну	31
Гаюк Андрій, Сингаївський Д.В. Використання інтерактивних аудіовізуальних засобів у процесі трудового навчання старшокласників	33
Гладун Тетяна Індивідуалізація навчання учнів засобами інформаційних технологій.	34
Гнедко Наталія, Белешко Д.Т. Основні принципи реалізації допрофільної підготовки.	36
Гомонай Іванна, Дичківська І.М. Принципи добору матеріалу з народного декоративно-прикладного мистецтва для роботи з дошкільнятами.	37
Гордєєва Ольга, Вербець В. В. Проблеми підготовки педагогів-балетмейстерів дитячих хореографічних колективів у вищих навчальних закладах.	39
Горобець Т. В. Сучасні технології зі слухання музики в дошкільних навчальних закладах у контексті підготовки до практики студентів педагогічних коледжів.	40
Давидюк Людмила, Янцур Л.А. Формування у дошкільників інтересу до декоративної діяльності за мотивами українських народних промислів.	43
Дмитришина Надія Національне виховання в українській педагогічній думці.	45
Єфремов С.В. Здійснення професійно спрямованої науково – дослідної роботи студентів у наукових гуртках у позааудиторний час у вищих навчальних закладах України у 80–90 роки ХХ століття.	46
Заблюцька Ірина, Гроть Л. В. Особливості навчання монологічного мовлення школярів в середній ЗОШ.	47
Заредінова Е.Р., Алієва Е.Н. Характеристика інноваційних технологій як засіб формування творчої активності учнів.	48

Заячківська М.В. Виховання дітей старшого дошкільного віку в різновікових групах: сучасні теоретико-методичні підходи.	51
Зінченко П.А., Твердохліб І.А. Використання мультимедійних технологій в навчальному процесі під час повторення навчального матеріалу.	52
Зиядинова Рияна, Заредінова Е.Р. Подготовка молодых педагогов к работе с одаренными детьми.	54
Зубілевич М.І., Концимал І.П. Особливості впровадження проектно-методики на уроках англійської мови на початковому ступені навчання в ЗОШ.	55
Зубілевич М.І., Павлуш Наталія. Сугестопедичний підхід до процесу викладання іноземної мови у середній ЗОШ на старшому етапі навчання.	57
Івашенко А.А., Твердохліб І.А. Основні етапи розвитку та використання комп'ютерно-орієнтованих засобів навчання.	58
Карпович О. А., Стреха Е. А. Методика ознакомления детей старшего дошкольного возраста с лекарственными растениями.	60
Кашицька Ольга, Маліновська Н.В. Виховання економічної культури у дітей старшого дошкільного віку.	61
Кирильчук Зоряна, Суржук Т.Б. Роль текстологічних знань у навчанні молодших школярів зв'язних висловлювань.	63
Кіась Аліна, Долинська Л.В. Формування ефективних копінг-стратегій вчителів активними соціально-психологічними методами навчання.	64
Козаченко І.А. Основные характеристики содержательно-процессуального подхода в учебном процессе.	66
Коломієць Н.М. Концепція та засоби особистісно зорієнтованого підходу у навчанні іноземних мов.	68
Колтович О.В., Стреха Е. А. Экологическая сказка как средство формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.	69
Конько Юлія, Самсонок Н.Ф. Критичне мислення – основа формування особистісної позиції дошкільника.	70
Корецька Наталія, Горобаха Н.М. Інтеграція різних видів діяльності як засіб сенсорного виховання дітей третього року життя.	71
Костолович М.І. Зміст, форми й методи активізації творчого потенціалу підлітків у процесі краєзнавчої роботи.	73
Кравчук Тетяна, Павлова Н.С. Сучасні інтерактивні технології у процесі навчання інформатики.	74
Красько Надія, Маліновська Н. В. Педагогічні умови формування усвідомленого ставлення старших дошкільників до своїх прав та обов'язків.	75
Круглик О. В., Коваль В.В. Методика формування методів наукових досліджень у процесі вивчення математики.	77
Крук Сергій Іванович, Козяр Михайло Миколайович. Педагогічні умови формування толерантності у особового складу підрозділів з надзвичайних ситуацій.	79
Кучмистенко Е.Л., І.В.Житко. Взаимодействие детского сада и семьи в процессе математического развития детей старшего дошкольного возраста.	79
Левченко Діна, Тарасенко Г.С. Роль мистецтва у формуванні екологічної свідомості особистості: аксіологічний аспект.	81
Логвинюк Наталія, Бляшевська А. В. Інтерактивні технології формування професійно спрямованої іншомовної комунікативної діяльності майбутніх економістів.	83
Лотоцька Інна, Вербець В.В. Проблеми діагностики соціального потенціалу студентів.	83
Мазурок Оксана, Михальчук Н.О. Педагогічні умови формування професійної компетентності в майбутніх вчителів іноземних мов.	84
Малишевська С., Сингаївський Д.В. Формування профорієнтаційних знань учнів 8-9 класів в процесі трудового навчання з використанням ігрових методів.	86
Матвеєнко А. Н., Стреха Е. А. Народные приметы как средство ознакомления детей старшего дошкольного возраста с природой.	87
Мащенко Вікторія, Суржук Т.Б. Формування мовленнєвої здібності учня початкових класів.	87
Менумерова Фериде, Заредінова Э.Р. Специфика педагогического общения учителя.	90
Мисник С.А., Стреха Е. А. Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с птицами ближайшего природного окружения.	91
Мойсюк Русана. Гендерні аспекти виховної діяльності релігійних організацій західної України початку ХХ століття.	92
Мусаєва З.Р. Педагогические условия приобщения детей старшего дошкольного возраста к народным традициям средствами этнографической культуры.	94
Мустафаєва З.И. Эффективные формы взаимодействия дошкольного учреждения и семьи в процессе физического воспитания дошкольников.	96
Ніжегородцев В., Грищенко Г.О. Формування вмінь та навичок у навчально-дослідній роботі	

студентів курсу спеціального фізичного практикуму.	97
Нечай С.П. Нові пріоритети моделі музично-педагогічної підготовки майбутніх вихователів дошкільних закладів.	98
Носяр О.В., Янцур Л.А. Формування художнього образу в образотворчій діяльності старших дошкільників.	100
Облівач Аліна, Заредінова Е.Р. Засоби навчання нового покоління запит сучасної освіти.	101
Остапчук Вікторія, Бігунова С.А. Використання інтерактивних технологій на молодшому етапі загальноосвітньої школи при вивченні англійської мови.	102
П'янкowska Інна, Голубєва М. О. Провідні тенденції європейської освіти у підготовці учителів у ВНЗ Німеччини.	103
Павелків К.М. Загальна і професійно-педагогічна культура вчителя: сутність та специфіка.	105
Павлова Н.С. Формування компетентної особистості через впровадження у процес навчання веб-квестів.	107
Пічурова Катерина, Сварковська Л.А. Характеристика рухової активності дітей третього року життя.	108
Поліщук Валентина, Кирильчук Ю. В. Формування знань учнів 8-9 класів на заняттях трудового навчання з використанням нетрадиційних уроків.	109
Поліщук Н.В. Особливості реалізації дидактичних принципів при викладанні курсу „Технологічне обладнання харчової промисловості та його експлуатація”.	110
Попчук Олена. Формування професійної культури майбутніх документознавців засобами педагогічних інновацій.	113
Ребенок Е. А., Заредінова Э.Р. Технологія інтерактивного навчання.	115
Романович Ольга, Косарева О. І. Педагогічні умови формування гендерних ролей в процесі соціалізації дітей старшого дошкільного віку.	117
Руль Анна, Янцур М. С. Формування професійних намірів в учнів старшої школи в процесі трудового навчання на основі індивідуального підходу.	118
Русин В., Дичківська І.М. Рухливі ігри як засіб всебічного розвитку дітей дошкільного віку.	120
Савенюк Тетяна, Белешко Д.Т. Методика навчання студентів математичних спеціальностей загальним методом розв'язування планіметричних задач.	120
Семерня О. М., В.В.Пака. Інформаційні підходи організації навчально-пізнавальної діяльності старшокласників з фізики.	122
Семещук Андрій, Янцур М.С. Використання сучасних інформаційних технологій в процесі графічної підготовки молодших спеціалістів технічного напрямку.	126
Сергеева Е.В., Нога И.В. Создание и апробация электронного учебника «Информационные технологии в биологических исследованиях».	127
Смайлова А.С. Розвиток в учнів інтересу до вивчення іноземної мови засобами проблемних завдань.	128
Соломонян Наїра, Косарева О.І. Педагогічні умови формування позитивного я-образу у дітей старшого дошкільного віку.	131
Суботюк Валентина. Проблеми екологічного виховання особистості в історії шкільної освіти і педагогічної думки.	132
Сьох Я. В., Коваль В. В. Методика організації та проведення позакласної роботи у класах з поглибленим вивченням математики.	134
Ткаченко Юлія, Стучинська Н.В. Контроль знань та вмінь студентів вищих медичних навчальних закладів засобами інформаційно-комп'ютерних технологій у процесі вивчення фізико-математичних дисциплін.	135
Тригуб Любов Михайловна. Педагогические аспекты формирования коммуникативной компетентности дошкольников в условиях двуязычия.	137
Тульська Оксана. Самовдосконалення як один із шляхів формування професійної культури майбутніх екологів.	138
Усенко Роман Станіславович. Формування інформаційно-комунікативної компетентності студентів.	140
Устінова Вікторія, Засєкіна Т.М. Особливості критичного мислення як методу навчання в сучасній школі.	141
Федорчук Юлія, Бігунова С. А. Шляхи підвищення швидкості ознайомлювального читання англійською мовою.	142
Фирсова Н., Воловик А.К. Глобализация европейской системы высшего образования.	143
Філіппова Лариса. Методика проведення лекційних занять з хімії для студентів фармацевтичної галузі.	144
Хайруллаева Диляра Энверовна. Теоретические основы ознакомления дошкольников с изобразительным искусством в процессе посещения музея.	146
Харкавців Ірина, Ковальчук В. Ю. Застосування нових інформаційних технологій і засобів навчання як один із напрямів розвитку педагогічної творчості.	148



Хоронжевський О.М. Температурно-повітряний режим навчальних майстерень та гігієнічні вимоги.	150
Чудюк Галина, Вербець В. В. Формування морально-етичного потенціалу студентів в контексті особистісно орієнтованого виховання.	151
Шевцова Наталія Пантелеевна. Педагогическая оценка эмоционального состояния дошкольников в процессе индивидуального подхода.	153
Шкловчик О.А., Стреха Е.А. Экологическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в процессе реализации метода проектов.	155
Шкопителько Сільвія, Поніманська Т.І. Педагогічні умови формування здорового способу життя у дітей дошкільного віку.	156
Шурин Олена. Гуманістична поведінка як невід’ємна особистісна риса майбутніх учителів.	157
Юрчук Олексій, Поніманська Т.І. До проблеми наступності у фізичному вихованні старших дошкільників та молодших школярів.	158
Аджалимова Э. Р., Харахады С.И. Психофизиологические механизмы овладения чтением.	159
Адаманова Ельзара, Заредінова Е.Р. Зміст та сутність поняття «інтерес» у психолого-педагогічній літературі.	161
Багай Б.М., Павелків Р.В. Психологічні особливості розвитку Я-концепції молодшого школяра.	162
Бакал Анатолій. Подолання психологічних бар’єрів як передумова успішної діяльності майбутнього фахівця.	163
Богушевич Татьяна, Горбатова Е.В. Развитие творческих способностей старших дошкольников в условиях кружковой работы.	164
Грицай Яна, Бушусв Т.В. Развитие Я-образу профессионалу на этапе фахової підготовки.	165
Гріньова О.М. Теоретичний аналіз проблеми української ментальності в психологічній літературі.	166
Дук Н.И., Шебеко В.Н. Формирование мотивации двигательной активности дошкольников в условиях игровой деятельности.	167
Илькова Н. В. Развитие познавательных возможностей младших школьников.	168
Карнаух Володимир, Савуляк В.О. Вживання підлітками слабоалкогольних напоїв як чинник формування адикцій.	169
Касаткіна О.В. Психолого-педагогічні умови формування мотивації досягнення студентів на заняттях іноземної мови.	170
Кислинська Ганна, Дейниченко Л.М. Особливості прояву адаптивності студентської молоді залежно від релігійних орієнтацій.	172
Кравцов О.Г. Мотивационной тенденции к агрессии как фактор деливентго поведения несовершеннолетних правонарушителей.	173
Кулаков Р.С. Психологічні аспекти та бар’єри професійного самовизначення у ранньому юнацькому віці.	174
Лабінська С.М. Розвиток рівня домагань підлітків залежно від типу сімейних відносин.	176
Мазорчук І., Павелків В.Р. Теоретико-методологічні аспекти дослідження агресії та агресивності.	177
Майнінна І.Н. К вопросу о проблеме оценки глубинных индивидуально-психологических характеристик восприятия человека по выражению его лица.	178
Максимов А.А. Компьютерно-игровая зависимость сквозь призму неклассической психологии.	178
Марчук В.А., Павелків Р.В. Психологічні особливості розвитку особистісної рефлексії в пізнавальній діяльності підлітків.	179
Майнінна І.Н. Новый подход к изучению личности: связь экзистенциальных и индивидуально-психологических характеристик личности.	181
Ожоганич М.М., Михальчук Н.О. Складові комунікативної компетенції старшокласників.	182
Отич Дарія, Бушусва Т.В. Психологічна сутність копіngu.	183
Павелків В.Р. Теоретичний аналіз психології агресії та агресивності у зарубіжній літературі.	183
Палагнюк В., Ямницький В.М. Професійна адаптація викладача-початківця педагогічного ВНЗ як психологічна проблема.	185
Ренке Сергій Олександрович. Образ професійного психолога в свідомості студентів.	186
Рябкіна О.К., Пов’якель Н.І. Гендерні особливості формування конфліктної компетенції в юнацькому віці.	188
Сейдаметова С.И. Особенности личности и качество жизни больных в травматологии и ортопеди.	189
Серко Володимир, Руденко Н.М. Психологічні умови розвитку конфліктологічної компетенції студентів.	191
Ходин Виктор, Гордеюк О.В. Влияние внутрисемейных факторов на формирование личности старшего ребенка.	192
Хомич Іванна, Павелків Р.В. Особливості формування ставлення до свого Я в учнів молодшого шкільного віку.	193
Шабалина Виолетта, Бежанова Н.Л. Критериальная характеристика уровня сформированности общеучебных интеллектуальных умений младших школьников на уроках чтения.	194
ЗМІСТ.	197

Наукове видання

„НАУКА, ОСВІТА, СУСПІЛЬСТВО ОЧИМА МОЛОДИХ”

**Матеріали IV Міжнародної
науково–практичної конференції
студентів та молодих науковців**

**17–18 травня 2010 року
м. Рівне**

Відповідальний за випуск – 
Комп'ютерна верстка – 

Формат 60*84/16. Папір офсетний. Гарнітура Times New Romans.
Друк різнографний. Ум. друк арк. 32. Замовлення № 97 /1. Тираж 300 прим.

*Віддруковано засобами оперативної поліграфії ПП Самборський І.О.,
вул. Толстого, 3, м. Рівне, Україна, 33028.*