

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ  
ФІЛОЛОГІЇ ТА МЕТОДИКИ  
ВИКЛАДАННЯ  
ГУМАНІТАРНИХ  
ДИСЦИПЛІН**

**Збірник  
наукових праць**

**2017**

РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ФІЛОЛОГІЇ  
ТА МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ  
ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН**

Збірник наукових праць

Наукові записки  
Рівненського державного гуманітарного університету

Заснований в 2009 році

Рівне – 2017

**ББК 81.2**  
**А - 43**  
**УДК: 81. 243**

**Актуальні проблеми філології та методики викладання гуманітарних дисциплін:** Збірник наукових праць. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. — Рівне: РДГУ, 2017. — 109 с.

Збірник наукових праць містить статті з актуальних проблем викладання іноземної мови, філології, теоретико-методологічних, культурологічних, літературознавчих, мовознавчих проблем спілкування.

Матеріали можуть бути корисними для науковців, працівників навчальних закладів, викладачів та студентів вищих педагогічних навчальних закладів.

#### **РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:**

**Головний редактор:**

**Совтис Наталія Миколаївна** – доктор філологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Заступник головного редактора:**

**Мороз Людмила Володимирівна** – кандидат філологічних наук, професор (відповідальний редактор) (Рівненський державний гуманітарний університет).

#### **ЧЛЕНИ РЕДАКЦІЙНОЇ КОЛЕГІЇ:**

**Деменчук Олег Володимирович** – доктор філологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Карпенчук Світлана Петрівна** – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Коваль Ганна Петрівна** – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Литвиненко Світлана Анатоліївна** – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Малафійк Іван Васильович** – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент АПСН (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Михальчук Наталія Олександрівна** – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Павелків Роман Володимирович** – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Петренко Оксана Борисівна** – доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Шугасва Людмила Михайлівна** – доктор філософських наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Ямницький Вадим Маркович** – доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Ніколайчук Галина Іванівна** – кандидат педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Постоловський Руслан Михайлович** – кандидат історичних наук, професор, член-кореспондент Міжнародної слов'янської академії наук, ректор (Рівненський державний гуманітарний університет);

**Романюк Світлана Константинівна** – кандидат філологічних наук, доцент (Рівненський державний гуманітарний університет).

Затверджено Вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету (протокол № 12 від 26.10.2017 р.).

За достовірність фактів, дат, назв і т. п. відповідають автори статей. Думки авторів можуть не збігатися з позицією редколегії. Рукописи рецензуються і не повертаються.

Адреса редакції: 33028 м. Рівне, вул. Пластова, 31. Рівненський державний гуманітарний університет

ISBN 966 — 7281 — 09 — 03.

© Рівненський державний гуманітарний університет, 2017

*billabong* (частина каналу), *gibber-gunyah* (скелястий навіс); тварин *koala* (деревний ведмідь), *kookaburra*, *corella*; *barramundi*, *mulloway*; *karri* (вид дерева), *mulga* (вид акації), *kangaroo paw* (квітка) і багато інших.

За декілька десятиріч австралійський варіант англійської мови поповнив словниковий склад мови не менше ніж на десять тисяч слів та виразів. Це було спричинено невідповідністю деяких англійських слів у описі природи Австралії, що мало відповідали новим поняттям та реаліям. Замість них з'явилися сотні інших.

Лексичний склад мови збагатився також новими назвами місцевої флори і фауни. Багато слів були запозичені із мов туземців.

Дослідження показали, що переважна частина австралізмів має відношення до словнику сленгу, діалектів, жаргону та інших мовних шарів, які не відповідають мовному стандарту. Більшість австралізмів належить до галузей людської діяльності та життя в Австралії, де національний елемент найбільш помітний.

На основі вивчених особливостей австралійського варіанту англійської мови ми прийшли до **висновку**, що переважна більшість проаналізованих австралізмів належить до загальноновживаного пласту австралійського варіанту англійської мови, що можна довести мультифункціональністю таких лексичних одиниць, тобто їх використанням у різних стилях, вживанням на території всієї країни, а також їхньою високою частотністю і стабільністю в лексико-семантичній системі мови. Лексичні одиниці, про які йдеться, не є якимись випадковими чи відокремленими утвореннями, вони також не належать до діалекту, жаргону чи аргю. Проте велика їх кількість належать до словника сленгу.

**Висновки.** Обсяг відмінностей між австралійським і британським варіантами англійської мови не слід перебільшувати, але й не варто недооцінювати. Лінгвісти вважають, що структурно лінгвістичні утворення обох цих варіантів, які можна описувати у вигляді мікросистем, мають більше спільних, ніж відмінних, ознак. Проте завданням перекладача є відтворення саме відмінних рис лексики, яка завдяки ним отримує статус австралізмів.

**Перспективи подальших розвідок у даному напрямі.** Досі не розв'язані проблеми визначення ролі регіональної варіативності як найважливішого виду диференціації мови, відношень між територіальними та соціальними факторами, що зумовлюють варіативність мови, встановлення ступеня однорідності регіональних варіантів і висвітлення динаміки формування літературної норми австралійського варіанта.

#### ЛІТЕРАТУРА

1. Русецька Л.О. Англійська мова Австралії. Витоки, розвиток, сучасний стан / Л.О. Русецька. - К.: Либідь, 1993. - 90 с.
2. Словник лінгвістичних термінів / укл. Левицький В.В. - Чернівці: Рута, 1996. - 29 с.
3. Орлов Г.А. Английский язык в Австралии (к вопросу о национальных вариантах) / Г.А.Орлов. - М.: Просвещение, 1972. - 123 с.
4. Орлов Г.А. Некоторые особенности австралийского варианта современного английского литературного языка: дисс. канд. филол. наук: 10.02.04./ Г.А.Орлов. - М., 1968. - 135 с.
5. Baker S. The Australian Language/ S.Baker. - 2<sup>nd</sup> edition. - Sydney, 1966. - 243 pp.
6. Barnard M. A History of Australia / M.Barnard. - Sydney, 1962. - 690 pp.
7. Ramson W. Australian English/ W.Ramson. - Canberra, 1966. - 257 pp.
8. Turner G.W. The English Language in Australia and New Zealand/ G.W. Turner. - London, 1966. - 220 pp.

*Рассмотрены особенности австралийского варианта английского языка, а именно сферы употребления австралицизмов и появление неологизмов. Освещены способы пополнения словарного состава и заимствования австралийского варианта английского языка.*

**Ключевые слова:** лексико-семантические группы, региональная вариативность, новообразование.

*The article is dedicated to the study of the peculiarities of Australian variant of the English language, namely, spheres of usage of australianisms and appearance of neologisms. The ways of vocabulary enriching and borrowings of Australian variant of the English language are also shown in the research.*

**Key words:** lexical semantic groups, regional variety, neologism.

УДК [378.147.016:811.111]:[004.38:796]

Л.В. ДЕНИСЮК

#### ВИКОРИСТАННЯ КОМП'ЮТЕРНИХ ІГОР ПІД ЧАС ЗАНЯТЬ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ВНЗ

*Стаття присвячена дослідженню ефективності використання комп'ютерних ігор під час занять з англійської мови зі студентами. Виділені переваги їх використання у навчанні. Описані методи використання окремих комп'ютерних ігор на заняттях з англійської мови.*

**Ключові слова:** вивчення англійської мови, комп'ютерні ігри, методи використання комп'ютерних ігор, нетрадиційні методи вивчення іноземної мови.

**Постановка проблеми.** Для того, щоб викладачі іноземної мови могли продуктивно використовувати комп'ютерні ігри на своїх заняттях, їм необхідно більше інформації з цього питання. Невелика кількість

досліджень з цієї теми, а також необхідність впровадження нетрадиційних методик при вивченні іноземної мови загалом, та англійської зокрема, зумовлює теоретичну значимість цього дослідження.

**Аналіз останніх досліджень і публікацій.** Хоча проблему використання комп'ютерних ігор у навчанні розглядають у своїх роботах ряд науковців, проте більша частина теорії присвячена загальній освіті (К. Сквайер) або розвитку мови та грамотності носіїв мови (Дж. Джи, К. Стейнкуелер). Такі вчені, як Н. Апатова, М. Бухаркіна, А. Журавльов та ін. аналізують використання інформаційних технологій в освіті; Є. Веліхов, Б. Гершунський, Н. Розенберг та ін. вивчають інтенсифікацію навчального процесу із застосуванням комп'ютерів. У роботах Л. Виготського, А. Леонтєва, Д. Узнадзе досліджується ігрова діяльність у розвитку навчальної діяльності молодших школярів, М. Ісайкіна аналізує формування іншомовної мовленнєвої діяльності молодших школярів за допомогою комп'ютерних ігор [4]. Проте, практично відсутні дослідження, що розглядають впровадження комп'ютерних ігор при навчанні іноземної мови дорослих, що обумовлює **актуальність** окресленої теми.

**Мета статті** – з'ясувати ефективність використання комп'ютерних ігор у навчанні англійської мови студентів у ВНЗ.

**Викладення основного матеріалу дослідження.**

### **1. Переваги використання комп'ютерних ігор у навчанні**

Науковцями доведено, що комп'ютерні ігри можуть розвивати пізнавальні навички, а також покращувати навички користування інформаційними та комунікаційними технологіями. Їх можна використовувати, щоб представити цікаві факти, нагадати вже вивчений або запам'ятати новий матеріал, збільшити творчий потенціал або надати практичні приклади понять та правил, які важко проілюструвати у реальному світі [2; с. 7].

Незважаючи на свої корисні та інформативні характеристики, не всі ігри створені для навчання, проте всі вони мають власні навчальні якості, які можна використовувати для покращення когнітивних можливостей студентів. Передумовою будь-якої комп'ютерної гри є той факт, що кожен гравець повинен навчитися правилам гри, запам'ятати певну інформацію, яка подається у грі, проаналізувати чи отримати додаткову інформацію, що допоможе досягнути прогресу у грі.

Комп'ютерні ігри мають емоційний вплив на гравця. Під час гри гравець може переживати як радість, співчуття, тріумфування, так і гнів, розчарування, досаду. Саме постійна зміна емоційних станів тримає гравців «зануреними» у гру. Більше того, саме емоції допомагають запам'ятовувати інформацію, особливо, якщо емоційний зміст або тон співпадає з емоційним станом студента [2; с. 8]. А це є вагомим аргументом для використання комп'ютерних ігор у навчанні іноземної мови, оскільки однією з найважливіших проблем у вивченні не тільки англійської, а й будь-якої мови є складність запам'ятовування великої кількості нової лексики.

### **2. Методи використання комп'ютерних ігор на заняттях з англійської мови**

Перш ніж використовувати комп'ютерні ігри на заняттях з англійської мови потрібно обов'язково дізнатися, в які ігри грають студенти. Якщо обрати гру, що їх не зацікавить, це буде марно витрачений час на занятті.

Нажаль багато з ігор, які були написані спеціально для вивчення англійської мови, зазвичай представляють собою тести, замасковані під ігри, тому вони не викликають інтересу у студентів і дуже швидко їм набридають.

Найголовнішим у використанні комп'ютерних ігор на заняттях з іноземної мови є те, що студенти повинні бути забезпечені таким завданням, яке має мовну практику. У протилежному випадку вони будуть просто грати у гру.

Перед заняттям з використанням комп'ютерної гри викладачу необхідно окреслити навчальні цілі та з'ясувати, яка частина гри або її рівень найкраще відповідає окресленим цілям (оскільки ігри можуть бути досить довгими і на те, щоб пройти всю гру від початку до кінця одного заняття може не вистачити).

Як правило, викладачі іноземної мови, які використовували комп'ютерні ігри на своїх заняттях, радять брати ігри-пазли, оскільки вони вимагають від гравців знаходити рішення, використовуючи логіку чи дослідження, що дозволяє робити прогрес у грі. Можна також обирати ігри, засновані на спостереженнях, де потрібно знайти сховані предмети, а також ігри типу «виберись з кімнати» (де гравці повинні знайти об'єкти та ключі, що дозволять їм вийти з кімнати) [3; с. 5].

Так, наприклад, Грем Стенлі рекомендує скористатися покроковим керівництвом по проходженню окремих рівнів вищезазначених ігор, які можна знайти на ігрових сайтах в коментарях до обраних вами ігор. Автор зазначає, що такі керівництва зазвичай мають багатий вокабуляр. Викладач може використати цю інформацію в якості тексту на аудіювання, який він зачитає в аудиторії, або той самий текст можна роздати студентам. У цьому випадку вони самостійно читають текст і потім виконують інструкції. В обох випадках керівництво потрібно попередньо адаптувати до рівня своїх студентів. Таким чином, дивлячись на те, чи правильно студенти виконують завдання у грі, можна зразу з'ясувати, чи зрозуміли вони інструкції, які дав викладач. Ще один варіант опрацювання цієї інформації – розмістити її на дошці чи на столі викладача, студентів організувати для роботи в парах або в невеликих групах – один студент з пари або групи повинен підійти до дошки, прочитати інструкції, повернутися на місце і передати ці інструкції своїм одногрупникам [3; с. 5]. Якщо в аудиторії є інтерактивна дошка, на екран можна вивести гру, ціллю якої є знайти сховані

предмети. Спочатку зі студентами необхідно опрацювати нову лексику, яка може їм знадобитися, а потім під час гри викладач може задавати питання, які стосуються опису схованого предмета або його місця розташування. Коли буде знайдений перший предмет, можна попросити когось зі студентів продовжити задавати питання щодо інших предметів. Ті, хто зрозуміють, про який предмет йде мова, можуть підійти до дошки й «клікнути» на знайденому предметі. Треба продовжувати гру, поки не будуть знайдені всі сховані предмети [3; с. 5].

Всі вищевказані методи можна використовувати, якщо є доступ до комп'ютерного класу і Інтернету. Але, якщо такої можливості немає, можна використати комп'ютерні ігри заочно. Зазначається, що сила ігор у навчальних цілях полягає не тільки в самих іграх (тобто вивченні мови під час гри), але швидше в контексті та заходах, які пов'язані з ними певним чином або є їх продовженням [1]. Можна підготувати рекламне оголошення на сайт знайомств від імені якогось персонажу відомої комп'ютерної гри і попросити студентів здогадатися, про кого йде мова. Потім студенти в парах повинні написати свої оголошення від імені відомих героїв, використовуючи вокабуляр для опису зовнішності і характеристики особи. Після цього вони зачитують свої оголошення решті групи, що повинна здогадатися, який персонаж мається на увазі. У підсумку можна попросити кожного студента написати лист-відповідь на будь-яке зачитане оголошення від імені іншого комп'ютерного героя [3; с. 6] або дати це як домашнє завдання.

Крім того, можна попросити своїх студентів зіграти у вибрану вами гру вдома і на наступне заняття підготувати їм питання з фактичними помилками про події, висвітлені у грі. Студенти діляться на дві групи і кожна група по черзі відповідає на питання викладача, за кожну правильну відповідь групі нараховуються бали. Потім кожна група повинна скласти свої питання про гру і задавати їх іншій групі. Після цього підраховуються бали і обирається група-переможець. Наприкінці студентів можна попросити написати невелику розповідь про гру, використовуючи задані питання [3; с. 6].

Існують й інші варіанти використання комп'ютерних ігор для вивчення англійської мови. В якості самостійного завдання для студентів можна попросити їх проаналізувати та описати героїв або сюжет їх улюблених ігор; попросити їх письмово описати й пояснити вибрані варіанти проходження того або іншого рівня гри; поспілкуватися у чаті з іншими фанами гри, а потім зробити роздруковку, проаналізувати лексичні та граматичні одиниці, використані під час спілкування; створити свій веб-сайт, щоб допомогти неносіям англійської мови зіграти у гру і т. і. [1]. Звісно необхідно розуміти, що заняття з використанням комп'ютерних ігор не можуть повністю замінити традиційні заняття з англійської мови. Тим не менш, вони можуть суттєво допомогти у залученні до занять всіх студентів групи, навіть тих, у яких рівень володіння англійською мовою досить низький, а також сприяти появі усвідомленої позитивної мотивації до подальшого вивчення англійської мови. Деякі теми або певну лексику важко запам'ятати і саме комп'ютерні ігри можуть з цим допомогти. Використання комп'ютерних ігор сприяє розвитку потреб у спілкуванні студентів англійською мовою, їх прагненням до набуття знань і практичних навичок. Провідним мотивом є інтерес до вивчення мови й спроможності здійснювати іншомовну мовленнєву діяльність.

**Висновки.** Оскільки покоління сучасних студентів в основному цікавиться комп'ютерними іграми, які займають більшу частину їх вільного часу, доцільно використовувати окремі частини або рівні гри на заняттях з англійської мови для ілюстрації або перевірки засвоєння певного мовного матеріалу. Також, комп'ютерні ігри можуть використовуватись опосередковано, тобто на заняттях виконувати завдання, пов'язані з обговоренням чи описом головних героїв та правил улюблених комп'ютерних ігор студентів, що суттєво допоможе викладачам залучити до навчання всіх студентів, використовуючи їх зацікавленість в даному виді діяльності, та підвищити їх мотивацію до вивчення англійської мови та її практичного використання.

**Перспективою подальшого дослідження** є більш глибокий та детальний аналіз інших методів використання комп'ютерних ігор під час занять з англійської мови зі студентами та опис результатів їх впровадження у навчальний процес.

#### ЛІТЕРАТУРА

1. De Haan J. Teaching and learning English through digital game projects [Electronic Resource] : – Mode of access: URL: [http://www.digitalcultureandeducation.com/uncategorized/dce1046\\_dehaan\\_2011\\_html/](http://www.digitalcultureandeducation.com/uncategorized/dce1046_dehaan_2011_html/). – Title from the screen.
2. Felicia P. Digital games in schools : A handbook for teachers / P. Felicia. – Brussels : European Schoolnet EUN Partnership AISBL, 2009. – 46 p.
3. Stanley G. Engaging the gaming generation / G. Stanley // English teaching professional. – 2011. – № 76. – P. 4–7.
4. Исайкина М. А. Компьютерные игры как средство формирования иноязычной речевой деятельности младших школьников [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Исайкина Мария Александровна : Саратов. гос. ун-т им. В. Г. Чернышевского. – Саратов, 2004. – 22 с.

*Статья посвящена исследованию эффективности использования компьютерных игр на занятиях по английскому языку со студентами. Выделены преимущества их использования в обучении. Описаны методы использования отдельных компьютерных игр на занятиях по английскому языку.*

**Ключевые слова:** изучение английского языка, компьютерные игры, методы использования компьютерных игр, нетрадиционные методики изучения иностранного языка.

*The article deals with the research of efficiency using of computer games at the English lessons. The advantages of their use in education were highlighted. The methods of using separate computer games in English lessons were described.*

**Key words:** *learning English, computer games, methods of using computer games, non-traditional methods of studying a foreign language.*

УДК.378.147.016:811.111(07)

А.С. ДУБРОВА

### ВИКОРИСТАННЯ КОМУНІКАТИВНОГО ПІДХОДУ У НАВЧАННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ВНЗ

*У статті розглядається питання комунікативного підходу як оптимального засобу навчання іноземної мови. Стверджується, що комунікативна спрямованість навчання – це передумова успіху в практичному оволодінні студентами іноземною мовою.*

*Зауважується, що на сьогодні залишається актуальним принцип комунікативності викладання іноземної мови у контексті забезпечення зв'язку теорії з практикою.*

**Ключові слова:** *комунікативний підхід, принципи комунікативного підходу, професійна підготовка, практичне оволодіння мовою.*

**Постановка проблеми.** Надзвичайно стрімкий розвиток нашого суспільного життя, науки та техніки, високих технологій тісно пов'язаний з іноземною мовою. Зростає потреба у володінні іноземною мовою. Це посилює мотивацію людей, що прагнуть досконало вивчити іноземну мову, зокрема англійську, як основний засіб міжнародного спілкування та наукових досліджень. Англійська мова набуває виключної функціональності, так як використовується у різних сферах діяльності. Останніми роками значні зміни відбуваються у навчанні, змінюються способи та методи навчання. Таким чином з'являється гостра потреба використання ефективної методики викладання іноземної мови. Однією із них є комунікативна методика, яка спрямовується безпосередньо на практику спілкування.

Комунікативний метод з'явився в Британії, в 60-х роках ХХ століття. В той час англійська мова почала ставати мовою міжнародного спілкування. Старі, традиційні методики перестали задовольняти іноземців, що вивчали англійську мову.

Із виникненням процесів світової інтеграції комунікативний підхід до навчання почали застосовувати у процесі вивчення суспільних, природничих, соціально-економічних дисциплін. Метою стало формування і розвиток комунікативної особистості, здатної до взаємодії.

**Аналіз останніх досліджень з проблеми.** Розробкою комунікативного напрямку у вивченні іноземної мови займався ряд наукових колективів і учених. Неоціненний внесок у розробку комунікативного підходу зробили такі науковці як: Б.В.Беляєв, І.Л.Бім, Г.О.Китайгородська, А.П.Старков, Н.К.Скляренко, Д.Хаймс та багато інших.

**Виклад основного матеріалу дослідження.** Комунікативний метод є цілісною системною методикою. Це сукупність прийомів, які допомагають навчити ефективного спілкуванню у мовному середовищі. Одним із прийомів є імітація ситуацій із реального життя, що стимулює студентів активного говоріння. При комунікативному підході постає запитання, чи потрібно виправляти помилки в розмовній мові студентів. Одні вважають, що потрібно звертати увагу лише на елементарні помилки, а інші радять не втручатися взагалі, треті ж наполягають на тому, що вчити потрібно правильній мові.

До чого зобов'язує використання комунікативного методу у навчанні іноземної мови? У чому полягає новизна комунікативного підходу? Відповіді на ці запитання можна, розглянувши принципи комунікативності. Поняття “комунікативність” розглядали багато дослідників (В.Г.Костомаров, О.Б.Тарнопольський, Н.К.Скляренко та інші). О.Б.Тарнопольський у своїх дослідженнях розглядає комунікативність як загальноновизнаний принцип навчання іноземної мови. Він торкається всіх аспектів системи викладання і навчання, формулювання цілей, відбору змісту, методу, безпосередньої практики організації навчального процесу [2.10].

Принципами комунікативності, на думку таких вчених, як Ю.І.Пассов, В.М.Плахотник, В.Г.Редько, Н.К.Скляренко є: ситуативність, мовленнєво-мисленнєва діяльність, новизна, функціональність, індивідуалізація, діалог культур.

Принцип ситуативності стимулює висловлювання студентів. Принцип мовленнєво-мисленнєвої діяльності забезпечує мовленнєву спрямованість навчання, яке можливе лише за наявності розумової активності студентів та постійне практичне використання мови, що робить навчання привабливим для студента, бо забезпечує оволодіння мовою, що і є головною метою. Принцип індивідуалізації полягає у індивідуальному ставленні особистості до оточення, отже і мовлення є теж індивідуальним. Принцип функціональності передбачає опору на систему мовленнєвих засобів. Принцип новизни забезпечує розвиток мовленнєвих умінь, зокрема динамічності, здібності перефразувати, комбінувати [3,с.67].

Сучасний науковець Сафонова В.В. [4.6] ввела в науку ще один принцип – діалогу. Він вважається

## ЗМІСТ

<i>КІРІЛКОВА Н.В., ДЯЧОК К.І.</i>	ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ФІТОНІМІВ У ГОВІРЦІ СЕЛА СМОРОДСЬК ДУБРОВИЦЬКОГО РАЙОНУ РІВНЕНСЬКОЇ ОБЛАСТІ	3
<i>МАНДРИК Н. В., НОВАЧОК М.В.</i>	СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ОЙКОНІМІКОНУ БЕРЕЗНІВЩИНИ	4
<i>ШКАРБАН Т. М., ДЕМЧУК Ю.В.</i>	КОЛЬОРОНАЗВИ ЯК ЗАСІБ ТВОРЕННЯ ХУДОЖНЬОЇ ДІЙНОСТІ У ТВОРАХ ВОЛОДИМИРА ЛИСА	6
<i>ЯСНОГУРСЬКА Л. М.</i>	МОДЕЛЮВАННЯ КОНЦЕПТОСФЕРИ ЗРАДА У ЗІСТАВНО-ТИПОЛОГІЧНОМУ ТА ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНОМУ ВИСВІТЛЕННІ (НА МАТЕРІАЛІ УКРАЇНСЬКОЇ ТА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВ)	8
<i>ПАВЕЛКІВ К.М., ШЕРЕМЕТ М. В.</i>	НОВОТВОРИ НА ПОЗНАЧЕННЯ НОМІНАЦІЙ НАЗВ ЯВИЩ ПРИРОДИ У ТВОРЧОСТІ ПИСЬМЕННИКІВ ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ ХХ СТОЛІТТЯ: СЕМАНТИКА, ФУНКЦІЇ, ПРАГМАТИКА	12
<i>ДАНІЛОВА Н.Р., ДІДУШОК В.О.</i>	ФУНКЦІОНУВАННЯ АВСТРАЛІЗМІВ В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ	15
<i>ДЕНИСЮК Л.В.</i>	ВИКОРИСТАННЯ КОМП'ЮТЕРНИХ ІГОР ПІД ЧАС ЗАНЯТЬ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ВНЗ	17
<i>ДУБРОВА А.С.</i>	ВИКОРИСТАННЯ КОМУНІКАТИВНОГО ПІДХОДУ У НАВЧАННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ВНЗ	20
<i>КОВАЛЮК В.В., ШЕВЧУК Ю.О.</i>	ВИКОРИСТАННЯ ТАКСОНОМІЇ БЛУМА НА ЗАНЯТТЯХ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ДЛЯ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ СТУДЕНТІВ	21
<i>МОРОЗ Л.В.</i>	ПИТАННЯ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ ФРН ЯК ВАЖЛИВИЙ ЕЛЕМЕНТ ПРОФЕСІЙНОЇ СОЦІАЛІЗАЦІЇ	25
<i>ПАВЕЛКІВ К.М.</i>	ПРЯМИЙ МЕТОД ЯК ОДИН ІЗ КОМПОНЕНТІВ УСПІШНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ НА НЕМОВНИХ ФАКУЛЬТЕТАХ ВНЗ	27
<i>ТРОФІМЧУК В.М., КОЗІК О.Я.</i>	ВАЖЛИВІСТЬ АВТЕНТИЧНИХ ТЕКСТІВ В НАВЧАННІ ІНОЗЕМНИМ МОВАМ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ-МІЖНАРОДНИКІВ	30
<i>МОРОЗ Л.В.</i>	МУЛЬТИМЕДІЙНІ ЗАСОБИ НАВЧАННЯ – ЗАПОРУКА ПІДВИЩЕННЯ ЯКОСТІ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ У ВНЗ	33
<i>ДАНІЛОВА Н.Р., ПОЦКО Е.Є.</i>	РОЗВИТОК КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ СТУДЕНТІВ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ	39
<i>ТРОФІМЧУК В.М., МАРИНІНА І.В.</i>	ФОРМУВАННЯ ЛІНГВОСОЦІОКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ФАХІВЦЯ-МІЖНАРОДНИКА В ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ	42
<i>ВАСИЛЬКЕВИЧ С.С.</i>	ПРО ПИТАННЯ МОТИВАЦІЇ ДО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ	46
<i>ЯСНОГУРСЬКА Л.М., МИСЬ К. Ю.</i>	РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	49
<i>МОРОЗ Л. В., ДОРОШЕНКО С. В.</i>	ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ МОДЕЛЮВАННЯ, ЯК ЗАСОБУ НАОЧНОСТІ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	51
<i>РОМАНЮК С. К., КОРИНЕЦЬ О. О.</i>	ВИКОРИСТАННЯ РИМОВАНИХ ТЕКСТІВ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	53
<i>ПАВЕЛКІВ К.М., МАЗУРИК В. В.</i>	ІГРОВА ТЕХНОЛОГІЯ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	56
<i>ЛУК'ЯНИК Л.В., ЮРКОВСЬКА І.В.</i>	МЕТОДИКА ФОРМУВАННЯ ФОНЕТИКО-	



	ОРФОЕПІЧНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	60
<i>РОМАНЮК С. К., ВЛАСЮК М. В.</i>	ІГРОВІ МЕТОДИ НАВЧАННЯ ЛЕКСИЦІ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	62
<i>ДЕНИСЮК Л. В., БАХОВСЬКА М. В.</i>	ФОРМУВАННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ	65
<i>ЯСНОГУРСЬКА Л. М., МУЗИЧУК О. В.</i>	ДИДАКТИЧНА ГРА НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	67
<i>КРАЛЯ І. В., МАР'ЮСИК І. В.</i>	ВИКОРИСТАННЯ СУЧАСНИХ ПЕДАГОГІЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	70
<i>ЯСНОГУРСЬКА Л. М., ПЕТРИК М. А.</i>	ПЕРЕВІРКА ЯКОСТІ ЗНАНЬ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗА ДОПОМОГОЮ РІЗНИХ МЕТОДІВ КОНТРОЛЮ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	74
<i>РОМАНЮК С. К., ЦІСАРУК О. Е.</i>	СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ ПРОВЕДЕННЯ ПОЗАКЛАСНОЇ РОБОТИ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	77
<i>МОРОЗ Л. В., КИРИЛЮК Н. О.</i>	ЗАСОБИ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	79
<i>ЛУК'ЯНИК Л. В., СТАДНІК Л. В.</i>	МЕТОДИКА ВИВЧЕННЯ ФРАЗЕОЛОГІЇ НА УРОКАХ РІДНОЇ МОВИ У ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	82
<i>БОЙКО Н. Г.</i>	ЕЛЕКТРОННЕ ЛИСТУВАННЯ ТА ЧАТ-УРОКИ ЯК ЗАСІБ АКТИВІЗАЦІЇ В УЧНІВ МОВЛЕННЄВИХ УМІНЬ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	85
<i>ДУБРОВА А. С., ГІС Н. С., ЛЕВИЦЬКА М. Є.</i>	НЕСТАНДАРТНІ УРОКИ З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	89
<i>ГАМЗА А. В., ЗАДЕРЕЙЧУК Ю. О.</i>	ФОРМУВАННЯ УВИРАЗНЕНОГО МОВЛЕННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ПРИКМЕТНИКА	93
<i>ПАВЕЛКІВ К. М., ШУЛЬГУН М. В.</i>	ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ НАВЧАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ З ВИКОРИСТАННЯМ ЗОРОВОЇ НАОЧНОСТІ	96
<i>ЯСНОГУРСЬКА Л. М., ВАВУЛІЧ В. А.</i>	БАЧЕННЯ ШЛЯХІВ ВДОСКОНАЛЕННЯ УРОКУ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ВЧИТЕЛЯМИ- ПРАКТИКАМИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	98
<i>РОМАНЮК С. К., ДЕМ'ЯНЮК І. В.</i>	ОСОБЛИВОСТІ ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ДОШКІЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ	104
<i>ДУБРОВА А. С., КУШНЕРЧУК І. О.</i>	СУТНІСТЬ КОМУНІКАТИВНОГО ПІДХОДУ У ВИВЧЕННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ	107
<i>ЯСНОГУРСЬКА Л. М., МАРКОВЕЦЬ О. В.</i>	ОСОБЛИВОСТІ ВИКЛАДАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ	109
<i>ЛУК'ЯНИК Л. В., АВРАМИШИН К. В.</i>	МЕТОДИКА ЗБАГАЧЕННЯ МОВЛЕННЯ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ	
	ЕТНОКУЛЬТУРОЗНАВЧОЮ ЛЕКСИКОЮ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ	111
<i>ЯСНОГУРСЬКА Л. М., ПАСЄКА І. О.</i>	НЕСТАНДАРТНІ УРОКИ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	114
<i>ЛУК'ЯНИК Л. В., ФЕДОРЕНКО В. В.</i>	МЕТОДИКА ФОРМУВАННЯ НОРМАТИВНОЇ ДИКЦІЇ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ	117
<i>ЯСНОГУРСЬКА Л. М., ГОДИНА А. В.</i>	ВИКОРИСТАННЯ КАЗКИ ПІД ЧАС НАВЧАННЯ ГРАМАТИКИ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	119
<i>РОМАНЮК С. К., СТРИЛЕЦЬКА К. А.</i>	ВИКОРИСТАННЯ ІГРОВОГО МЕТОДУ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ	127
<i>ЛУК'ЯНИК Л. В., МИСЬ К. Ю.</i>	ФОРМУВАННЯ КРЕАТИВНИХ УМІНЬ І НАВИЧОК МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ ЧАСТИН МОВИ	130
<i>МОРОЗ Л. В., МОРОЗ Н. М.</i>	ПРО ПИТАННЯ МОВНОЇ ТА КОНЦЕПТУАЛЬНОЇ КАРТИНИ СВІТУ ЯК ВІДОБРАЖЕННЯ	

<i>СІРАНЧУК Н.М., СКОПА Н.М</i>	СВІДОМОСТІ НАЦІЇ ЗНАННЯ ПРО РОСЛИНИ ЯК КОМПОНЕНТ ЗМІСТУ КУРСУ «ПРИРОДОЗНАВСТВО»	132 135
<i>ІВАШКЕВИЧ Е.Е.</i>	PERSONAL RELIABILITY OF THE NARRATOR: TRADITIONAL AND NONTRADITIONAL NARRATIVE DISCOURSE	137
<i>МИХАЛЬЧУК Н.О., АНТЮХОВА Н.І.</i>	THE IDEA OF UNDERSTANDING IN THE PSYCHOLOGICAL PARADIGM OF PROVERBS AND SAYINGS	141
<i>Відомості про авторів</i>		146
<i>Зміст</i>		148

Наукове видання

# АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ФІЛОЛОГІЇ ТА МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН

**Збірник наукових праць**

Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету

Заснований у 2009 р.

Відповідальний редактор збірника Петрівський Я.Б.  
Відповідальний за підготовку збірника до видання Мороз Л.В.  
Технічний редактор Ковалюк В.В.  
Комп'ютерна верстка Ковалюк В.В., Краля І.В, Ясногурська Л.М.

Підписано до друку 26.10.2017 р.  
Формат 60x84 1/8. Папір офсетний № 1. Гарнітура Times New Roman. Друк різнографічний.  
Ум. друк. арк. 24,02. Обл. вид. арк. 17,39 Замовлення № Наклад 120.

Адреса редакції: 33028 м. Рівне, вул. Пластова, 31  
Рівненський державний гуманітарний університет.

---

Віддруковано в редакційно-видавничому відділі  
Рівненського державного гуманітарного університету  
33028 м. Рівне, вул. С.Бандери, 12, тел. 26-48-83

А – 43 Актуальні проблеми філології та методики викладання гуманітарних дисциплін: Збірник наукових праць. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. — Рівне: РДГУ, 2016. — 109с.

ISBN 966 — 7281 — 09 — 03.

Збірник наукових праць містить статті з актуальних проблем викладання іноземної мови, філології, теоретико-методологічних, культурологічних, літературознавчих, мовознавчих проблем спілкування.

Матеріали можуть бути корисними для науковців, працівників навчальних закладів, викладачів та студентів вищих педагогічних навчальних закладів.

УДК: 81'243  
ББК 81.2