

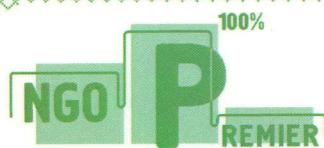
EUROPEAN APPLIED SCIENCES

3

2015



Europäische
Fachhochschule



Europäische Fachhochschule

European Applied Sciences

#3 – 2015

Impressum

European Applied Sciences
Wissenschaftliche Zeitschrift

Herausgeber:

ORT Publishing
Schwieberdinger Str. 59
70435 Stuttgart, Germany

Inhaber: Konstantin Ort

Tel.: +49(711)50432575
Fax: +49(711)50439868

info@ortpublishing.de
www.ortpublishing.de

Die Herausgabe *verfolgt keine kommerziellen Zwecke* und wird durch die gemeinnützige Organisation „Zentrum der sozial-politischen Forschungen „Premier“ (Krasnodar, Russische Föderation) unterstützt, www.anopremier.ru.

Chefredakteur:

Prof. Dr. iur. utr. Marina Savtschenko, Russia

Redaktionskollegium:

Apl.-Prof. Dr. phil. Lutz Schumacher, Germany
Prof. Dr.-Ing. Johannes Pinnekamp, Germany
Dr. phil. Carsten Knockret, Germany
Dr. rer. soc. Dr. phil. Dietrich Pukas, Germany
Prof. Dr. phil. Kristina Reiss, Germany
Prof. Dr. oec. Susanne Stark, Germany
Dr. disc. pol. Alexej Kiseljov, Russia
Dr. oec. Saida Bersirova, Russia

Korrektur:

Andreas Becker

Gestaltung:

Peter Meyer

Auflage:

№ 3 2015 (März) – 500
Redaktionsschluss April 2015
Erscheint monatlich
ISSN 2195-2183

© ORT Publishing

Der Abdruck, auch auszugsweise, ist nur mit ausdrücklicher Genehmigung von ORT Publishing gestattet.

Die Meinung der Redaktion oder des Herausgebers kann mit der Meinung der Autoren nicht übereinstimmen. Verantwortung für die Inhalte übernehmen die Autoren des jeweiligen Artikels.

Editor-in-chief:

Marina Savtchenko, Russia

International editorial board:

Lutz Schumacher, Germany
Johannes Pinnekamp, Germany
Carsten Knockret, Germany
Dietrich Pukas, Germany
Kristina Reiss, Germany
Susanne Stark, Germany
Alexey Kiselev, Russia
Saida Bersirova, Russia

Editorial office:

ORT Publishing
Schwieberdinger Str. 59
70435 Stuttgart, Germany

Tel.: +49(711)50432575
Fax: +49(711)50439868

info@ortpublishing.de
www.ortpublishing.de

European Applied Sciences is an international, German/ English/ Russian language, peer-reviewed journal and is published monthly.

№ 3 2015 (March) – 500 copies
Passed in press in April 2015
ISSN 2195-2183

© ORT Publishing

Contents

Section 1. Biology	3
<i>Mykytyn Tetiana Vasilivna</i> Seasonal and daily activity of ants the natural ecosystems of the Ukrainian Carpathians	3
<i>Shevchuk Sergii Yevgenovych</i> Morphological features of the virginal species <i>Pinus sylvestris</i> L. on the abandoned agricultural lands of the Transdnistria Opillia	4
Section 2. Geology	6
<i>Mirusmanov Mirvasid Agzamovich</i> Geologic-genetic model of complex gold-wolfram ore body of Chakilkalyan mountains northern bank	6
Section 3. Journalism	9
<i>Shalman Tetiana Mihaylivna</i> Social responsibility of modern commercial television: Ukrainian realities	9
Section 4. History and archaeology	12
<i>Gorbatyuk Olga Александровна</i> Payroll system for teachers in Kiev and the Kiev region of the postwa period	12
<i>Ovcharenko Iuliia Sergeevna</i> Development of Low Temperatures in Kharkov from the 30th to the first part of 90th years of the XX century	13
<i>Pilkevych Andrii Leonidovych</i> Political activity and military operations of Publius Ventidius Bassus	15
Section 5. Medical science	17
<i>Azizova Farida Fahriddin qizi</i> Comparative evaluation of hemodynamics parameters in patients with intra-abdominal hypertension	17
<i>Dovgal Gennady Volodymyrovich, Zharikov Nikolay Yurievich, Savochkina Maria Volodymyrivna, Lukianenko Dmytro Mykolayovitch, Baibakov Volodymyr Myhaylovich, Bashta Irina Grigorievna</i> Features of prenatal kidney development under impact of the lead compounds: article review	19
<i>Zakirhodjaev Murod Asrarovich</i> Diagnostic criteria of flatfoot and ways of rehabilitational therapy in children	26
<i>Nazarova Daria Ivanivna, Kramar Svitlana Borysivna, Zharikov Nikolay Yurievich, Kuznetsova Olga Vsevolodivna, Lukianenko Dmytro Mykolayovitch, Shevchenko Irina Nikolaevna, Marazha Irina Aleksandrovna, Hryhorenko Lubov Viktorivna</i> Turtles heart morphological structure in the postnatal ontogenesis	29
<i>Sadullaeva Umida Azimovna, Chorieva Gulchekhra Zulficarovna</i> Specific changes on functional state of liver after surgery	32
Section 6. Pedagogy	35
<i>Belikova Valentina Venediktovna</i> Once again about periods of development Ukrainian musical culture	35
<i>Maltseva Lyudmila Valentinovna, Belaya Tatiana Viktorovna</i> Fine arts as a tool for the development of creative imagination	38
<i>Soichuk Ruslana Leonidivna</i> Education problem of national self-assertion in school youth	41
<i>Nizhenkovska Iryna Volodymyrivna, Glushachenko Olga Olexandrivna, Golovchenko Oksana Ivanivna</i> Perspective trends of improvement of study quality of extramural pharmaceutical students	43
<i>Tusheva Victoria Vladimirovna</i> Monitoring component of the system of forming of research culture of future music master in the process of professional preparation	45
Section 7. Political science	48
<i>Kuznietsova Kateryna Igorivna</i> The role of government in the shaping and implementation of foreign policy of the Czech Republic	48
Section 8. Psychology	51
<i>Synetskaya Ludmila Ruslanovna</i> Conformal behavior in group political decision-making	51
Section 9. Technical sciences	53
<i>Abdurahimov Akhror Anvarovich, Kadirov Yuldashhon Kadirovich, Serkaev Qamar Paradaevich, Paradaev Gulomnazar Eshbaevich</i> Kinetics of the refining process of cotton miscella using sodium silicate solute and electromagnetic processing	53

Bar and its value in the image three-dimensional objects. Character shading: vertical, horizontal, inclined, curved, spiral in the transfer of materialness, texture objects.

Students learn to present the design of a complex object to a form of proportional-, construction volume. Image of individual items subject to the rules perspective. Vypolnenie decorative thematic composition with regard to the shape of the object to decorate. Learn the basic compositional schemes and patterns of decorative composition. Decorative color solutions.

Seventh year of teaching, where students study in more detail, decorative ordeal-tion, which is most closely connected with the daily life and lifestyle of the person. To form the world of adolescents is particularly important to know folk, arts and crafts, which most appropriately stores and transmits to the new generations-tional tradition, people have forged forms of aesthetic relationship to the world.

Figurative language of decorative art has its own characteristics. Color and shape in the decorative arts are often symbolic znachenie. Чувство harmony and feeling of the material can be developed in schoolchildren in the process of studying the color and linear rhythms, compositional harmony gradually mastered by students of SIT ment to another. They will learn the history of the appearance of the mosaic, tapestry, batik and how they're polnyalis. Prodolzhaetsya-accumulation of practical skills expressive ispolzova-of texture of the material, color, pattern, volume, space, composition, ability to coordinate among themselves parts to join them in a coherent ensemble.

With the development of creative imagination is necessary to include the individual characteristics of each student. Develop mental operations, learning self-help include intelligent search. It is necessary to ensure maximum independence in creativity, not restrain the initiatives that will be pro-is a disciple. Along with creative imagination to develop perception, attention, pas crush, thinking. Develop their imagination, using a wealth of emotional states of children, their feelings. If they have a problem they need to solve creatively contribute to honing artistic skills as the main instrument of artistic creation.

Development of creative and artistic abilities, skills, abilities and form-ing aesthetic relation to the visual arts has a positive effect on the psychological and pedagogical foundations, educational and cognitive activity and behavior of children, on the formation of their creativity and activity.

In connection with the establishment of a system of continuous artistic and aesthetic Obra-tion deeply the question of aesthetic education by means of various art forms. The course of study at the school "Fine Arts" requires a high-level teaching someone. Therefore, the rate of the fine arts in the school should be built so as to have a Primary school teaching of this subject has become the identity nym, holistic educational process, where all the constituents will be closely linked organically.

Development of creative and artistic abilities, skills, abilities and form-ing aesthetic relation to the visual arts has a positive effect on the psychological and pedagogical foundations, educational and cognitive activity and behavior of children, on the formation of their creativity and activity.

In connection with the establishment of a system of continuous artistic and aesthetic Obra-tion deeply the question of aesthetic education by means of various art forms. The course of study at the school "Fine Arts" requires a high-level teaching someone. Therefore, the rate of the fine arts in the school should be built so as to have a Primary school teaching of this subject has become the identity nym, holistic educational process, where all the constituents will be closely linked organically.

References:

1. Vygotsky, LS Psychology iskusstva. – M.: Education, 1986. – 262 with.
2. Vygotsky, LS Educational psihologiya. – M.: Education, 1996. – 290 p.
3. Art in Children: Experience of/Ed. AP Ershov, E. A. Zaharova, TG Penya. – M.: Education, 1991. – 86 p.
4. Art and technological progress/Red Ed. LI Novikov, VS Sokolov – M.: Art, 1973. – 463 p.
5. Kandinsky V. V. Izbrannye works on the theory of art. – M.: Gilea, 2001. – V.2. – 344.
6. Kardashov VN Artistic – creative personality development in childhood (psychological – pedagogical model lessons in the fine arts). //Art and education – nie. – 1999. – № 4. – P.22–28.
7. Karchevsky A. Psychological specificity of drawing lessons. //Artist, 1980. – № 5. – P. 39–40.
8. Konysheva NM Wonderful masterskaya. – M.: Linka – press, 1996. – 82 p.
9. VS Kuzin Psihologiya. – M.: Higher school, 1974. – 280 p.
10. Larmin O. Art and molodezh. – M.: Young Guard, Moscow 1980. 91c.
11. Pedagogy/Ed. LP Krivshenko. – M.: Prospect, 2004. – 420 p.

*Soichuk Ruslana Leonidivna,
Institute of Problems of Education of the National Academy of Pedagogical Sciences of Ukraine,
Post Doctorate Associate at the Laboratory of civil and moral education*

*Сойчук Руслана Леонидовна,
Институт проблем воспитания Национальной академии педагогических наук Украины,
докторант лаборатории гражданского и морального воспитания*

Education problem of national self-assertion in school youth

Проблема воспитания национального самоутверждения в ученической молодежи

Актуальность данной проблемы обусловлена кардинальными изменениями общественно-политической и социально-экономической ситуаций в Украине, что актуализирует вопрос воспитания гражданина государства-нации как духовно-моральной личности с чувством национального самоутверждения.

Ключевые слова: национальное самоутверждение, гражданин, нация, национальный идеал, воспитание, ученическая молодежь, Украинское государство-нация.

Изменения, которые возникли сегодня в общественно-политической и социально-экономической сферах страны, привели к другому видению гражданами Украины своего нынешнего и будущего: украинский народ стремится мирно жить в правовом демократическом независимом государстве, самоутверждаться на своей украинской земле, работать ради собственного благосостояния и всего украинского народа и кардинально изменить векторы национального самоопределения. Выбор европейского пути развития

общества является одним из самых главных стратегических заданий, поскольку речь идет об определяющих принципах создания государства — европейских ценностях, которые обеспечат демократическую перспективу и ориентацию на стандарты европейской цивилизации, которые должны воплотиться в повседневную жизнь граждан Украинского государства-нации.

Современные общественно-политические реалии заострили проблему воспитания духовно-моральной личности, которая стремится к национальному самоутверждению как залогом устойчивого развития украинского общества. Это выдвигает перед педагогическими работниками, учеными задание воспитания национального самоутверждения личности, которое определяет смысл собственной жизни, руководствуясь общественно-значимыми социальными и морально-духовными ценностями и направляет свою деятельность в интересах Украинского государства-нации. Такая личность осознает значимость и необходимость собственного деяния на ход истории Украинского государства, влияние на его развитие и расцвет, не безразличие, а переживание за будущее, что так необходимо для становления правового государства-нации на мировой арене.

В условиях нынешнего времени необходимо направить процесс воспитания ученической молодежи на развитие именно украинской гражданской нации, где каждый член украинского сообщества в свою очередь должен отвечать перед своим государством-нацией. Соответственно все граждане, независимо от их этнического происхождения, религиозного и социального статуса, представляют украинскую нацию как полиэтническое сообщество, которое состоит из представителей титульной украинской нации и всех этнических сообществ, которые проживают в Украине и считают ее своей Родиной, которые идентифицируют себя как граждане Украинского государства и в которых утвердилось украинское мироощущение, мировосприятие и миропонимание.

Национальное самоутверждение личности следует рассматривать как интегративное свойство личности, которое оказывает в сформированности позитивной национальной идентичности, выборе своей активной социальной и гражданской позиции в обществе, которое характеризуется ответственностью перед своей нацией, готовностью отстаивать и защищать ее национальные интересы. Национальное самоутверждение связано с мобилизацией всего своего интеллектуально-духовного потенциала личности для достижения успеха в интересах украинского народа и утверждения ценности украинской нации.

Проблему национального самоутверждения с разной полнотой исследовали философы, историки, психологи, педагоги, в частности идеологи украинского национализма и проводники идеи украинской государственности (М. Грушевский, В. Липинский, И. Огиенко и др.); ученые по формированию и становлению национального государства (В. Андрущенко, О. Нельга, И. Сележан и др.); украинские ученые современных психолого-педагогических основ национального воспитания подрастающего поколения (И. Бех, М. Боришевский, О. Вишневицкий и др.).

Целью статьи является освещение сущности национального самоутверждения ученической молодежи и роли воспитательного идеала в становлении гражданина Украинского государства-нации; раскрытие сущности гражданина как духовно-моральной личности через проявления ее духовности.

Развитие личности путем совершенствования, а государства-нации — процветания, базируется на фундаментальной целостности: праве реализации личностью своих сущностных сил в прямой пропорциональной зависимости относительно развития всего человеческого жизненного потенциала страны. Такой подход нуждается в государственно-гражданском воспитании ученической молодежи, которое базируется на принципах уникальности и самобытности украинской национальной системы воспитания. Возраст ученической молодежи охватывает период от 14 до 18 лет. В этот период происходит интенсивное физиологическое и психическое развитие личности, которое отражается на ее внутреннем мире и направляет на поиски путей самосовершенствования и личностного самоутверждения.

В организации воспитательного процесса национального самоутверждения ученической молодежи главной целью является создание условий для развития и саморазвития личности. Педагог в своей деятельности должен ориентироваться на модель духовно-моральной личности, должен иметь четкие представления, своеобразный эталон, с которым сверяет цель управляемой им педагогической деятельности с учетом потенциальных возможностей личности на каждом вековом этапе ее личностного становления. Модель духовно-моральной личности — это идеал полноценного творческого человека, «индивидуальности с собственным взглядом на мир, с желанием влиять на судьбу мира, с желанием соревноваться с другими людьми и их опережать, с внутренней необходимостью задавать себе вопросы и искать ответы на них, или ставить себе задания и решать их. Этот «Я — сознательный», еще очень схематический идеал по линии украинского идеала человека, то есть традиционного индивидуального идеала с нашей верой у богоподобие человека и ответственность его функции в мире. Он устраняет один из недостатков нашего нрава на современном историческом этапе: пассивность»¹. Когда идеалы эти высокие и здоровые, то это залог того, что нация с честью выдержит самые тяжелые испытания истории и сохранит себя в самых тяжелых условиях внутренней и международной жизни»². В процессе воспитательной работы с ученической молодежью педагог использует воспитательный идеал как активную организующую силу для воспитания национального самоутверждения ради дальнейшего решения конкретных заданий жизнедеятельности личности. На пути к идеалу молодежь познает себя, осознает свое «Я» и выстраивает свою систему ценностных отношений. Сущность такой духовно-моральной личности выражается через такие самые главные проявления духовности: утверждение гуманных начал в человеческих отношениях (доброта, милосердие, искренность, справедливость, толерантность, добросовестность; непримиримое отношение к цинизму, фальши); уважительное и ответственное отношение к родным, близким, другим людям (осознание святости родительских и сыновних чувств; верность и ответственное отношение к семейным обязанностям; соблюдение христианских заповедей); критическое и самокритичное мышление (наличие собственных взглядов, убеждений, объективных оценок, которые способствуют умению противостоять навязыванию извне экспансивных эталонов, ориентаций); патриотизм как любовь к своей Родине, преданность своему народу, гордость за свой народ, стремление защищать достижения народа, продолжать обогащать общечеловеческие и национальные морально-духовные ценности; переживание и ответственность личности за нынешнее и будущее Украинского государства-нации как проявление гражданского долга и потребность отдавать все свои силы, талант украинскому народу; интерес к правдивому историческому прошлому, стремление познать и понять величественные события в истории становления украинской государственности и трагические страницы страдания народа и причины их существования; уважительное отношение к выдающимся фигурам, героям нации, которые осуществили собственный взнос, приумножили и утвердили ценности украинского народа, его культуру, науку и этим обогатили казну мировой цивилизации, активная деятельность в сохранении и развитии традиций народа, его культуры, искусства, науки; осознание и понимание смысла жизни и определения собственного пути саморазвития, самоутверждения личности, поскольку «смысл жизни является вершиной, апогеем будущего, который определяет

¹ Янів В. Українська етнопсихологія і наш національний виховний ідеал. Народна творчість та етнографія. 1998. № 5, 6. С. 68.

² Ващенко Г. Виховний ідеал. Полтава: ред. газ. «Полтавський вісник». 1994. С. 103.

все существование личности и направляет ее действия и поступки»¹; развитое национальное самосознание как осознание себя частью национального сообщества и оценка себя как носителя национальных ценностей, что сложилась в процессе длительного исторического развития украинской нации и проявляется в национальном достоинстве и самоуважении в сочетании с толерантным отношением ко всем этносам и государствам, которые являются патриотами, самоотверженно служат Родине²; осознание неограниченного значения родного языка как генетического кода нации, который дает своим членам лучше всего подобранные традиционные формулы психологической жизни и для всей нации служит понятной родной формой духовного контакта; уважительное отношение к труду и осознание влияния труда на формирование личности, на развитие ее способностей, воли и характера; осознание себя частицей природы, неограниченного значения окружающей среды для полноценной жизни человека, необходимости бережного отношения к ней и понимания следствий вмешательства человека в объективные законы вселенной, способность нести ответственность за нынешнее и будущее состояние природы и получать эстетическое восприятие ее явлений и понимание их благотворного влияния на становление личности. Таким образом, предложенная модель гражданина украинской государственности является ориентиром деятельности для педагога по организации воспитательного процесса национального самоутверждения ученической молодежи.

Проблема формирования гражданина, духовно-моральной личности, в частности воспитание национального самоутверждения ученической молодежи, нуждается в дальнейших теоретико-экспериментальных исследованиях, которые помогут оптимизировать средства достижения поставленной цели.

Список литературы:

1. Бех І. Д. Виховання особистості: Підручник. – К.: Либідь, 2008.
2. Боришевський М. Й. Психологічні механізми розвитку особистості. Педагогіка і психологія. – 1996. – № 3 (12).
3. Ващенко Г. Виховний ідеал. – Полтава: ред. газ. «Полтавський вісник», 1994.
4. Янів В. Українська етнопсихологія і наш національний виховний ідеал. Народна творчість та етнографія. – 1998. – № 5, 6.

Nizhenkovska Iryna Volodymyrivna,
National Medical University by O. O. Bohomolets,
the head of the department of pharmaceutical,
biological and toxicological chemistry

Glushachenko Olga Olexandrivna,
National Medical University by O. O. Bohomolets,
associate professor of the department of pharmaceutical,
biological and toxicological chemistry

Golovchenko Oksana Ivanivna,
National Medical University by O. O. Bohomolets,
assistant of the department of pharmaceutical,
biological and toxicological chemistry

Ниженковская Ирина Владимировна,
Национальный медицинский университет имени А. А. Богомольца,
заведующий кафедры фармацевтической, биологической
и токсикологической химии

Глушаченко Ольга Александровна,
Национальный медицинский университет имени А. А. Богомольца,
доцент кафедры фармацевтической, биологической
и токсикологической химии

Головченко Оксана Ивановна,
Национальный медицинский университет имени А. А. Богомольца,
ассистент кафедры фармацевтической, биологической
и токсикологической химии

Perspective trends of improvement of study quality of extramural pharmaceutical students

Перспективные направления повышения качества образования студентов-фармацевтов заочной формы обучения

Quality assessment of the extramural pharmaceutical students study process was analyzed. Main challenges, perspectives and ways of improvement were determined.

Introduction.

Providing quality education process¹, coordination and monitoring its implementation, searching for new methods to improve it are the Priority Development Fields of Dean's Office of the Pharmaceutical faculty Bogomolets National medical university.

Purpose — to analyze the qualitative progress of students of the Pharmaceutical faculty (extramural form of study) that have different academic level³.

¹ Бех І. Д. Виховання особистості: Підручник. К.: Либідь, 2008. С. 638.

² Боришевський М. Й. Психологічні механізми розвитку особистості. Педагогіка і психологія. 1996. № 3 (12). С. 32–33.

³ Банчук М. В., О. П. Волосовець, І. І. Фещенко та ін. Сучасний розвиток вищої медичної та фармацевтичної освіти та проблемні питання