

Міністерство освіти і науки України
Рівненський державний гуманітарний університет
Російський державний гуманітарний університет
Білоруський державний
педагогічний університет ім. М.Танка
Бельський державний університет ім. А.Руссо



„НАУКА, ОСВІТА, СУСПІЛЬСТВО ОЧИМА МОЛОДИХ”

Матеріали I Міжнародної
науково–практичної конференції
студентів та молодих науковців

15–16 травня 2008 року
м. Рівне

Рівне
2008

Програмний комітет:

Постоловський Руслан Михайлович – кандидат історичних наук, професор, ректор Рівненського державного гуманітарного університету
Поніманська Тамара Іллівна – кандидат педагогічних наук, професор, проректор з наукової роботи Рівненського державного гуманітарного університету
Войтович Ігор Станіславович – кандидат педагогічних наук, доцент,
Сяський Андрій Олексійович – доктор технічних наук, професор;
Пальчевський Степан Сергійович – доктор педагогічних наук, професор;
Галатюк Юрій Михайлович – кандидат педагогічних наук, доцент;
Галуха Любов Юріївна – кандидат історичних наук, доцент;
Черній Алла Леонідівна – кандидат політичних наук, доцент;
Батишкіна Юлія Валеріївна – кандидат технічних наук, доцент;
Каштан Сергій Степанович – кандидат технічних наук, доцент;
Павелків Віталій Романович – кандидат психологічних наук, доцент;
Максимцев Юрій Романович – кандидат фізико-математичних наук, доцент.

- Н 34 Наука, освіта, суспільство очима молодих: Матеріали I Всеукраїнської науково–практичної конференції студентів та молодих науковців 15–16 травня 2008 року, м. Рівне. – Рівне: РДГУ, 2008. – 258с.

Збірник містить матеріали доповідей студентів, магістрантів, здобувачів, аспірантів, вчителів та викладачів провідних ВНЗ України, Росії, Білорусі. В публікаціях висвітлені актуальні питання педагогіки, психології, методики викладання окремих дисциплін у загальноосвітніх і вищих навчальних закладах, особливості розробки та використання в освіті, науці, інших галузях прикладного програмного забезпечення.

Для студентів та магістрантів вищих навчальних закладів, вчителів та психологів загальноосвітніх навчальних закладів, наукових та педагогічних працівників.

Рекомендовано до друку Вченою Радою Рівненського державного гуманітарного університету (протокол № 9 від 25 квітня 2008 р.)

вихованці займалися легкою атлетикою, гімнастичними іграми та забавами, боксом, фехтуванням, футболом. Заняття проходили як на свіжому повітрі (взимку влаштовували каток), так і у добре обладнаному спортивному залі.

Основна увага у Колегії Павла Галагана, як виховного закладу, була спрямована на морально-естетичне та патріотичне виховання колегіатів. У закладі, при активній участі вихованців та викладачів, проводилися літературно-музикально-вокальні вечори. При Колегії був організований з вихованців та запрошених студентів хор, який виконував народні пісні. Тут у молоді виховували пошану до української культури, традицій, звичаїв, повагу до її історії, старовини; розвивали любов до праці, почуття дисципліни та відповідальності. Учень Колегії Павла Галагана А. Степович згадує: «... Що – день ми ходили з своїми виховачами гуляти після обіду по городу, дбайливо вивчали його... Відвідували пам'ятні місця. ... Серед таких прогулянок Сиповський (*викладач історії – О.Ш.*), як той Сократ, навчав нас поважанню науки і прихильності до неї, розказував нам багато чого про діячів мистецтва й науки, звав нас до добра, правди й краси, просив завжди йти по дорозі суспільного блага, а не по його істичній» [6, с.2]. Це сприяло розвитку у вихованців потягу до розумової праці, розвивало почуття патріотизму та гуманізму, власної гідності та громадянського обов'язку.

Основними методами і способами морального виховання у Колегії були не тілесні покарання вихованців, а переконання, запобігання неправильній поведінці, особистий приклад учителя-наставника. За порушення дисципліни вихованці позбавлялися прогулянок і відпусток та отримували зауваження від чергового вихователя або винесення догани від директора і Правління Колегії, у крайньому випадку – виключення із лав колегіатів [1, с.51; 3, с.12].

Колегія Павла Галагана вирізнялася з-поміж інших навчальних закладів пануванням народних традицій та родинною атмосферою. Між викладачами та вихованцями були дружні та приязні стосунки засновані на довірі та повазі. Вихователь Колегії І. Екземплярський пише, що «семейное начало школы, по существу дела, требовало близости, прямоты и искренности в отношениях воспитателей к воспитанникам. Достижение этого возможно при отсутствии казенной, условной школьной системы дисциплинарных правил (звонка, наград, наказаний...)... Желательный дух школы, выражающий в известной доле свободы воспитанников, нравственного доверия к ним, в искренней – живой беседе с ними» [4, с.1]. Для досягнення повного виховного впливу на молодих людей, які перебували у Колегію з різних місцевостей, займали різний соціальний стан у суспільстві та були такого віку, який потребує особливого виховного впливу й уваги вихователів, було прийнято рішення поєднати обов'язки вихователя і викладача в одній особі.

Отже, у виховному процесі Колегії Павла Галагана було поєднано як традиційні так і інноваційні методи організації виховної діяльності, що сприяло цілеспрямованому, всебічному та гармонійному розвитку учнів.

Список використаних джерел

1. Двадцатипятилетие Коллегии Павла Галагана в Киеве (1 октября 1871 - 1° октября 1896 года) / Под ред. А.И.Степовича. Киев. – 1896.
2. Ежегодник Коллегии Павла Галагана с 1 октября 1896 по 1 октября 1897. Год 2 –й. – К., 1897. – 195с.
3. Ежегодник Коллегии Павла Галагана с 1 октября 1899 по 1 октября 1900. Год 5 –й. – К., 1900. – 75с., I.207с., II.26с.
4. Екземплярський І.Т. Семейное начало в Коллегии Павла Галагана. ІР°ЦНБ.- Ф.179.- №896.
5. Кримський А.Ю. Твори: В 5 т. – Т.5. – К., 1973. – С.38–361.
6. Степович А.І. З перших років Колегії Павла Галагана. 30–ті рр. ХХ ст. ІР°ЦНБ.- Ф.179.- Спр.162.

РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ 8–9 КЛАСІВ З ВИКОРИСТАННЯМ ТЕХНІЧНИХ ЗАДАЧ НА ЗАНЯТТЯХ З ОБСЛУГОВУЮЧОЇ ПРАЦІ.

**Щаблінська Ю.С., магістрантка, Кирильчук Юрій Васильович, канд. пед. наук, доцент
Рівненський державний гуманітарний університет, м.Рівне**

Потреби швидкого економічного оновлення господарства країни, зростання інформатизації суспільства, необхідність використання передових наукових технологій висувають перед школою ряд завдань, серед яких основне місце займає проблема розвитку творчих здібностей особистості.

Взагалі творчість – загадковий процес. Здатність до творчості є специфічною особливістю людини, яка виділяє її зі світу тварин, дає можливість не тільки використовувати дійсність, але й видозмінювати її. Безпосередніми продуктами творчості є також знання, тобто образи, ідеї тощо. Самі по собі вони не змінюють навколишню дійсність але виступають важливими засобами людської діяльності по її перетворенню. [2, с. 76]

Творчі здібності розвиваються протягом усього життя особистості завдяки засвоєнню нею суспільно-історичного досвіду. Особливо інтенсивно цей розвиток відбувається в школі. Саме тут у дітей часто виявляються здібності до найрізноманітніших видів діяльності, у тому числі і творчої. У цей період дуже важливо виявити і стимулювати такі прояви. І в цьому плані величезні можливості має

освітня галузь «Технологія», де можна вдало застосовувати методику розвитку творчих здібностей учнів шляхом розв'язування технічних задач.

Опитування, проведене нами серед вчителів трудового навчання Рівненської та Тернопільської областей дало досить цікаві дані щодо використання даної методики на заняттях обслуговуючої праці.

Як показали результати запропонованої анкети, понад 90% вчителів трудового навчання не заперечують можливостей розвитку творчих здібностей учнів і разом з тим більшість з них не звертають уваги на їх розвиток. Тільки кожен третій вчитель правильно сформулював визначення технічної задачі; кожен четвертий вчитель назвав розвиток творчих здібностей та мислення результатом розв'язування технічних задач. Більш 60% вчителів назвали ті види задач, які найбільш сприятливі для розвитку творчих здібностей учнів (головним чином це завдання на конструювання, графічні, технологічні, розрахункові). Поряд з цим, основними причинами неможливості застосування методики розвитку творчих здібностей учнів методом технічних задач на заняттях трудового навчання вчителі вважають малу кількість годин (36%), застарілу матеріально-технічну базу (27%), відсутність відповідної методичної літератури (15%).

Поняття **задачі** охоплює, з одного боку, описове визначення, відповідно до якого задача – то сукупність мети суб'єкта чи поставленої перед ним вимоги, та умов, в яких ця мета чи вимога подана. З іншого, – в межах згаданого широкого тлумачення запропоноване визначення задачі як системи, обов'язковими компонентами якої є, по-перше, якийсь предмет, що перебуває в певному вихідному стані, і, по-друге, модель потрібного стану цього компонента. Розв'язання задачі полягає в приведенні зазначеного предмета у відповідність із його моделлю.

До **технічних** задач відносять ті з них, які пов'язані з пошуком невідповідностей в заданому об'єкті, виборі оптимальних методів та режимів його виготовлення, удосконалення, оздоблення. [3, с. 22].

Завдання з технічним змістом, які найчастіше використовуються на уроках трудового навчання, поділяють на такі основні типи:

- **Графічні** (на читання зображення, на складання зображення, на доопрацювання зображення).
- **Технологічні** (на вибір раціональної технології виготовлення виробу, на поліпшення технологічного процесу).
- **Конструкторські** (на розробку конструкції, на вдосконалення конструкції).
- **Розрахункові** (на визначення розмірів, на знаходження параметрів технологічних процесів).
- **Контрольно-тренувальні** (на знання термінології, будови технічних об'єктів). [6, с. 12]

Особливе значення в стимулюючому впливі змісту задач відіграють навчальні й навчально-творчі завдання, за допомогою яких педагог створює учням творчу ситуацію, прямо чи опосередковано задає мету, умови та вимоги до навчальної творчої діяльності, в процесі якої учні оволодівають знаннями та навичками, розвивають творчі здібності. На думку Тунік Е. для розвитку творчого мислення учням потрібно давати не окремі творчі задачі, а їх системи, [4, с. 14]

Організуючи розвиток творчих здібностей учнів, слід виходити з відомих психолого-педагогічних положень про те, що:

- здібності особистості виявляються і формуються в діяльності;
- особистість може набути навичок творчості навіть у дуже ранньому віці;
- розвиток особистості не розвивається за пасивного споглядання нею навчального процесу;
- основним стимулом розвитку здібностей особистості, в тому числі і творчих, є інтерес. [5, с. 11]

Поява інтересу – це передумова і своєрідний показник бажання творчо розвиватися. Формування інтересу, з одного боку, мета нашої роботи, а з іншого – засіб підвищення ефективності навчання дітей творчій діяльності. Формування інтересу відбувається найефективніше, якщо спочатку готується ґрунт для цього формування, пізніше створюється позитивне відношення до предмету і діяльності, і лише тоді формуються відповідно інтереси в процесі спеціально організованої, системної, пізнавальної творчої діяльності дітей. [6, с. 50]

Отже, творчі здібності – це індивідуальні особливості, якості людини, які визначають успішність виконання нею творчої діяльності різного роду. В основі креативних здібностей людини лежать процеси мислення і уяви. Тому основними напрямками розвитку творчих здібностей з використанням технічних задач є:

1. Розвиток продуктивної творчої уяви, яка характеризується такими якостями як багатство продукованих образів і спрямованість.

2. Розвиток якостей мислення, які формують креативність. Такими якостями є асоціативність, діалектика і системність мислення.

Завдання педагога – розбудити в кожній дитині прекрасне, добре, гарне засобами такої ж доброї і прекрасної діяльності, яка зможе налаштувати не тільки окремого учня, а й весь клас на певну хвилю, примусити прислухатися до почуттів і хвилювань, навчитися осмислювати їх. Згадаймо хоча б основний закон дитячої творчості, сформульований Л.Виготським: «Цінність дитячої творчості слід вбачати не в результаті, не в продукті творчості, а в самому процесі. Важливо не те, що створять діти, а що вони створюють, творять і практикуються в творчій уяві її втілення». [1, с. 345]

Список використаних джерел

1. Виготский Л.С. Педагогическая психология / Под. ред.. В.В. Давидова. – М., 1991.

2. Горбенко С. Розвиток творчих можливостей як складова гуманістичного змісту музичної освіти школярів // Рідна школа. – 2001. – №2. – с. 75–78.
3. Кудрявцев Т. Решение задачи как средство изучения технических знаний // Вопросы психологии. – 1973. – №3. – с. 73–81.
4. Туник Е. Психодиагностика творческого мышления // Школьный психолог. – 2001. – №45. – с. 14–18.
5. Якубовський З. Розвиток творчих здібностей учнів за допомогою різнорівневих карток – завдань // Трудова підготовка в закладах освіти. – 2001. – №2. – с. 11–14.
6. Янцур Л.А. Розвиток дитячої творчості в зображувальній діяльності // Оновлення змісту, форм і методів навчання і виховання в закладах освіти: Збірник наукових праць. Наукові записки РДПІ. Випуск 19. – Рівне: РДПІ. – 1999. – с. 50–54.

ФОРМУВАННЯ ЗНАНЬ З ГІГІЄНИЧНОЇ КУЛЬТУРИ НА ЗАНЯТТЯХ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ

О.М. Хоронжевський, викладач

Рівненський державний гуманітарний університет, м.Рівне

Розвиток цивілізації та значні досягнення науково-технічного прогресу невинно загострюють взаємовідносини між природою та суспільством. Одним з основних завдань держави та показником її зрілості є турбота про здоров'я дітей та молоді. Україна не є винятком з цього правила, проте звернення до спеціальних джерел засвідчує, що ці питання не тільки не вирішені, а й набувають все більшої актуальності.

Батьки, вчителі та вчені єдині у своїх переконаннях, що загальноосвітній навчальний заклад повинен відповідати суворим гігієнічним нормам. Що ж це за норми? Як і хто повинен контролювати їх виконання? Норми шкільного життя визначені державним документом, який називається: „Державні санітарні правила і норми влаштування, утримання загальноосвітніх навчальних закладів та організацій навчально-виховного процесу”[1]. Він є у кожній школі, та далеко не завжди адміністрація загальноосвітнього навчального закладу сприяє знайомству батьків з документом.

Причиною є те, що вище вказаний документ суворо визначає багато параметрів шкільного життя, які на практиці далеко не завжди виконуються. Візьмемо найпоширеніший випадок нашого життя. Серйозна проблема, яка підстерігає батьків, діти яких навчаються у школі – перевищення навчального тижневого навантаження. Дитина перебуває у школі понад третину доби. У цьому зв'язку важливого значення набувають фактори створення безпечних умов навчання, забезпечення формування здоров'я школярів – питання, що вимагають не лише матеріального, соціального, а й педагогічного розв'язання. Так, за даними Міністерства охорони здоров'я України, групи продовженого дня, які характеризуються порушенням добового режиму та умов перебування дітей у школі, становлять від 43,3 до 79,0 відсотків. Перевищення навчального тижневого навантаження спостерігається у 8,5–52,0 відсотках шкіл, а відсутність медичного забезпечення – у 12,0–80,0 відсотках шкіл. Як засвідчують цифри, порушення гігієнічних принципів організації навчально-виховного процесу у загальноосвітніх навчальних закладах стосуються режиму навчально-виховного процесу і розкладу занять, а також невиконання повітряно-теплого та світлового режиму[7].

Актуальність проблеми зумовлена необхідністю надання підвищеної уваги цій проблемі у навчально-виховному процесі загальноосвітніх навчальних закладів. Нині цьому питанню присвячено багато державних програм, затверджених Указами Президента України.

Стаття 21 Закону України „Про забезпечення санітарного та епідемічного благополуччя населення” передбачає гігієнічне виховання одним з головних завдань виховних установ та навчальних закладів. Курс гігієнічного навчання – обов'язкова складова частина загальноосвітньої та професійної підготовки, підвищення кваліфікації кадрів. Гігієнічні знання є обов'язковими кваліфікаційними вимогами для працівників, які підлягають обов'язковим медичним оглядам, а також для тих, хто зазнає у виробництві, сфері послуг, інших галузях ризику дії небезпечних факторів. Органи та заклади охорони здоров'я, медичні працівники, а також працівники освіти і культури зобов'язані пропагувати серед населення гігієнічні навички, здоровий спосіб життя [2].

10 січня 2002 р. постановою Кабінету Міністрів України була затверджена Міжгалузева комплексна програма «Здоров'я нації» на 2002–2011 роки, розроблена на виконання Указу Президента України «Про додаткові заходи щодо поліпшення медичної допомоги населенню України» і спрямована на «задоволення потреб населення в охороні його здоров'я, забезпеченні прав громадян на якісну і доступну медико-санітарну допомогу, створення умов для формування здорового способу життя». Як зазначається в «Загальних положеннях» програми, в основу її розробки «покладено принципи державної політики у сфері охорони здоров'я, а також принципи Всесвітньої організації охорони здоров'я (ВООЗ)»[5]. При відсутності у значної частини населення пріоритету здоров'я і мотивації вести здоровий спосіб життя та значній санітарно-гігієнічній безграмотності молоді, закономірним наслідком є порушення функцій саморегуляції, поширення виробничого травматизму, скорочення народжуваності та середньої тривалості життя. Пріоритетне місце серед засобів забезпечення реалізації цих положень, формування у

ЗМІСТ

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИЙ НАПРЯМ

<i>Анцыпирович О.Н.</i> ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ФОЛЬКЛОРА В МУЗЫКАЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	3
<i>Балендр А. В., Гапонова В.М.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ ОФІЦЕРІВ-ПРИКОРДОННИКІВ ДО ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТНИХ СИТУАЦІЙ.	4
<i>Башикір О., Золотухіна С.Т.</i> СПОСОБИ ФОРМУВАННЯ УМІНЬ ПЕДАГОГІЧНОЇ ІМПРОВІЗАЦІЇ.	7
<i>Белешко Марія, Михальчук Н.О.</i> ВИКОРИСТАННЯ ЗАСОБІВ НАВІЮВАННЯ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ЯК ЕЛЕМЕНТ ІНТЕНСИФІКАЦІЇ НАВЧАННЯ ..	8
<i>Березницька І., Сингаївський Д.В.</i> РОЛЬ ДІЛОВИХ ІГОР НА ЗАНЯТТЯХ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ.	9
<i>Блащинская И. А.</i> РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ ИНТЕГРИРОВАННЫЙ ПОДХОД.	12
<i>Боарь М.С.</i> ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ.	13
<i>Бурчак Л.</i> ДО ПРОБЛЕМИ ВИКОРИСТАННЯ КОМП'ЮТЕРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ХІМІЇ.	14
<i>Бурчак С., Іваній В.С.</i> ВПЛИВ КОМП'ЮТЕРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА РОЗВИТОК ПІЗНАВАЛЬНИХ ІНТЕРЕСІВ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА В ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ МАТЕМАТИКИ.	15
<i>Вовчок Ю.В., Сингаївський Д.В.</i> ЕСТЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ УЧНІВ ОСНОВНОЇ ШКОЛИ У ПРОЦЕСІ ТРУДОВОЇ ПІДГОТОВКИ.	17
<i>Войтович І.С.</i> САМОРЕАЛІЗАЦІЯ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ В НАУКОВІЙ ДІЯЛЬНОСТІ.	19
<i>Галатюк Ю.М.</i> ШЛЯХИ РЕАЛІЗАЦІЇ АКМЕОЛОГІЧНОЇ СТРАТЕГІЇ В ПРОЦЕСІ ПІДГОТОВКИ СУЧАСНОГО ПЕДАГОГА.	20
<i>Войтович О.П.</i> РОЛЬ МІЖПРЕДМЕТНИХ ЗВ'ЯЗКІВ В ПОЗАКЛАСНІЙ РОБОТІ ...	22
<i>Волошин М.О., Луць В., Огороднійчук І., Волошин О.М.</i> МОДЕЛЬ ВДОСКОНАЛЕННЯ ТА ОПТИМІЗАЦІЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ ПРИРОДНИЧИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ.	23
<i>Гнедко Н.М., Белешко Д.Т.</i> ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ПРИ ВИВЧЕННІ ШКІЛЬНОГО КУРСУ ГЕОМЕТРІЇ.	24
<i>Горбатова Е.В., Поревая Н.В.</i> РАЗВИТИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	25
<i>Гуцал Л.А., Шоробура І.М.</i> ПРОБЛЕМИ СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНИХ ПЕРЕТВОРЕНЬ ТА ЇХ ЗНАЧЕННЯ ДЛЯ РОЗВИТКУ ПОЧАТКОВИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ ПРАВОБЕРЕЖНОЇ УКРАЇНИ У КІНЦІ ХІХ-ПОЧАТКУ ХХ СТОЛІТТЯ.	27
<i>Дорожко Т.</i> ПРИЙОМИ РОЗВИТКУ ТВОРЧОЇ УЯВИ В УЧНІВ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ	28
<i>Дубинина Д.Н., Барковская А.Л.</i> НАРОДНАЯ СКАЗКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КРАСНОРЕЧИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	29
<i>Дубинина Д.Н., Броска О.Л.</i> ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ.	30
<i>Дякович Л.А., Яниур М.С.</i> ВИКОРИСТАННЯ МЕТОДУ ПРОЕКТІВ НА ЗАНЯТТЯХ З ПРАКТИКУМУ В НАВЧАЛЬНИХ МАЙСТЕРНЯХ ПРИ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ.	31
<i>Зосименко О.,</i> КОМПЕТЕНТІСНИЙ ПІДХІД ДО ОРГАНІЗАЦІЇ ПРОЕКТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ.	32
<i>Іваненко Н., Яниур М.С.</i> ВИКОРИСТАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ПРОЕКТІВ НА ЗАНЯТТЯХ ОБСЛУГОВУЮЧОЇ ПРАЦІ.	33
<i>Казак Т., Стреха Е.А.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗАГАДОК В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.	35
<i>Калиновська Г.</i> РЕАЛІЗАЦІЯ ПРИНЦИПУ НАСТУПНОСТІ В ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ ПРИРОДОЗНАВЧИХ УЯВЛЕНЬ І ПОНЯТЬ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ.	36
<i>Коваль Т.В., Сварковська Л.А.</i> ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ РУХОВОЇ ФУНКЦІЇ ДІТЕЙ 3-ГО РОКУ ЖИТТЯ.	38
<i>Варич О.С.</i> ЗНАЧЕННЯ СОЦІОНІЧНОГО ТИПУ ОСОБИСТОСТІ У ВИБОРІ	

ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ	39
<i>Гайук С., Яниціур М.С. ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ</i>	
НАВЧАННЯ ПРИ ВИВЧЕННІ СТОЛЯРНОЇ СПРАВИ У СТАРШІЙ ШКОЛІ	41
<i>Зброжжєк Д., Яниціур М.С. ЗАСТОСУВАННЯ МЕТОДУ ПРОЕКТІВ ПРИ</i>	
ПРОВЕДЕННІ ПРОФОРІЄНТАЦІЙНОЇ РОБОТИ З УЧНЯМИ НА ЗАНЯТТЯХ	
ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ	42
<i>Ковальова О.В., Мильникова В.П., МЕТОДИ НАВЧАННЯ У ВИЩІЙ ШКОЛІ ХХІ</i>	
СТОЛІТТЯ	43
<i>Козлюк О.А. ГРА ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ГУМАНІСТИЧНОЇ</i>	
СПРЯМОВАНOSTІ СПІЛКУВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ	44
<i>Комлач Е., Стрєха Е.А. МЕСТО ИГР С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ В</i>	
ПРОЦЕСЕ ЕКОЛОГІЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ	46
<i>Кулініч В.П. СОЦІАЛЬНЕ СТАНОВЛЕННЯ ОСОБИСТОСТІ НА ЕТАПІ</i>	
ПЕРЕХОДУ З ДОШКІЛЬНОГО У МОЛОДШИЙ ШКІЛЬНИЙ ВІК	47
<i>Кустовська І., Гуревич Р.С. АКТИВНІ МЕТОДИ ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНО</i>	
ЗНАЧУЩИХ ВМІНЬ ТА НАВИЧОК МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ У ВНЗ	49
<i>Лєлюх Ю., Коваль Г.П. ПЕРСПЕКТИВИ КОМУНІКАТИВНО-МОВЛЕННЄВОГО</i>	
РОЗВИТКУ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ	51
<i>Смолєр Е.И., Литвина Н.В. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ РАЗДЕЛА</i>	
«ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» БЕЛОРУССКОЙ	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ПРАЛЕСКА»	52
<i>Лісіна Л. СИНЕРГЕТИЧНИЙ ПІДХІД ЯК МЕТОД ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОБЛЕМ</i>	
МЕТОДИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ ВЧИТЕЛІВ	54
<i>Мазуркевич Л.О., Набутовський І. ДО ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ У СТУДЕНТІВ</i>	
ПОТРЕБИ В САМОСТІЙНОМУ ОВОЛОДІННІ ЗНАННЯМИ	55
<i>Марчук Г.В. ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНОГО ДОСВІДУ</i>	
ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ	56
<i>Мельничук Л.Б. ВИЗНАЧЕННЯ КРИТЕРІЇВ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ СТУДЕНТІВ</i>	
НА ПРИКЛАДІ ТЕМАТИЧНОГО ТЕСТУВАННЯ	58
<i>Недохлєбова О., Сварковська Л.А РОЗВИТОК ШВИДКОСТІ ТА СПРИТНОСТІ У</i>	
ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗА ДОПОМОГОЮ РУХЛИВИХ ІГОР	60
<i>Нєтєкша О. ВИКОРИСТАННЯ АКТИВНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ У ПРОЦЕСІ</i>	
ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНИХ ЯКОСТЕЙ МАЙБУТНІХ ІНЖЕНЕРІВ-ПЕДАГОГІВ У	
ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ	61
<i>Нєчипорук О.В. ОСНОВНІ ЧИННИКИ СТАНОВЛЕННЯ У СТУДЕНТСЬКОЇ</i>	
МОЛОДІ ПОЗИТИВНОГО СВІТОСПРИЙНЯТТЯ	62
<i>Омельчук О., Кирильчук Ю.В. ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ</i>	
В ПРОЦЕСІ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ УЧНІВ 6-7 КЛАСІВ	64
<i>Осьмук Н. ФОРМУВАННЯ КОНЦЕПЦІЇ “ТРУДОВОЇ ШКОЛИ” ЗА ЧАСІВ</i>	
СОЦІАЛЬНИХ ПЕРЕТВОРЕНЬ УКРАЇНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА 20 –ТИХ РОКІВ ХХ	
СТОЛІТТЯ	66
<i>Падалка О.І. ПРОФЕСІЙНО-ПЕДАГОГІЧНІ ЦІННОСТІ У СИСТЕМІ</i>	
ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ВИХОВАТЕЛЯ	67
<i>Попчук Т.П. ГРА ЯК ЗАСІБ ІНТЕГРАЦІЇ ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ПОТРЕБАМИ У</i>	
КОЛЕКТИВ ОДНОЛІТКІВ	69
<i>Порєвая Н.В., Горбатова Е. В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНИКИ БАТИК В</i>	
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	71
<i>Ронко С., Побірченко Н.С. ПЕДАГОГІЧНІ ЗАСАДИ РОЗВИТКУ ПРИВАТНИХ</i>	
ЗАКЛАДІВ ОСВІТИ В УКРАЇНІ (ХІХ - ПОЧАТОК ХХ СТОЛІТТЯ)	72
<i>Рудакова Е., Стрєха Е.А. УСЛОВИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОГО</i>	
УЧРЕЖДЕНИЯ И СЕМЬИ В ПРОЦЕСЕ ЕКОЛОГІЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	
ДОШКОЛЬНИКОВ	73
<i>Стрик Г.П., Яниціур М. С. ПСИХОЛОГО–ПЕДАГОГІЧНІ ОСНОВИ СТРУКТУРИ</i>	
ПРОФЕСІЙНИХ НАМІРІВ УЧНІВ ОСНОВНОЇ ШКОЛИ	74
<i>Сулима Т. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ УСПІШНОГО</i>	
ЗАПРОВАДЖЕННЯ ПРОБЛЕМНОГО НАВЧАННЯ В УМОВАХ ВИЩОГО	
НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ	76
<i>Тарасова О. УПРОВАДЖЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У</i>	
ПРОФЕСІЙНУ ПІДГОТОВКУ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ГІРНИЧОГО ПРОФІЛЮ	77
<i>Тимошук В., Моторіна В. МЕТОД ПРОЕКТІВ ПРИ ЧИТАННІ ФАХОВИХ</i>	
ДИСЦИПЛІН СТУДЕНТАМ МАТЕМАТИЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ	78
<i>Токаревич Е.Ю., Старжинская Н.С. ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ</i>	
СПЕЦІАЛІСТОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	80

Федченко С., Федченко В.М. ПРО ДЕЯКІ МЕТОДОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ПРОБЛЕМ ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО - КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В СУЧАСНІЙ ОСВІТІ.	82
Калошкіна Е.Е. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА РУЧНОМУ ТКАЧЕСТВУ НА ПРИМЕРЕ ГОБЕЛЕНОПЛЕТЕНИЯ.	83
Хоменчук Т.С. ІНФОРМАЦІЙНИЙ ПІДХІД В СИСТЕМІ РОЗВИВАЛЬНОГО НАВАННЯ.	84
Чабай Т.В., Житко И.В. ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, НАПРАВЛЕННОГО НА ПРЕДМАТЕМАТИЧЕСКУЮ ПОДГОТОВКУ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.	86
Шевчук О., Побірченко Н.С. СПЕЦИФІКА ВИХОВНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ КОЛЕГІЇ ПАВЛА ГАЛАГАНА (КІНЕЦЬ ХІХ – ПОЧАТОК ХХ СТОЛІТТЯ)	87
Щаблінська Ю.С., Кирильчук Ю.В. РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ 8-9 КЛАСІВ З ВИКОРИСТАННЯМ ТЕХНІЧНИХ ЗАДАЧ НА ЗАНЯТТЯХ З ОБСЛУГОВУЮЧОЇ ПРАЦІ.	88
Хоронжевський О.М. ФОРМУВАННЯ ЗНАНЬ З ГІГІЄНИЧНОЇ КУЛЬТУРИ НА ЗАНЯТТЯХ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ.	90
Зайва Ю.А. ОСОБЛИВОСТІ ВИХОВАННЯ НАВИЧОК СПІЛКУВАННЯ МОЛОДШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ З ОДНОЛІТКАМИ.	91
Ильковская М. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПРОБЛЕМЫ ОЗНАКОМЛЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПРАВАМИ ЧЕЛОВЕКА.	92
Крикавська І.Г. СПІЛКУВАННЯ ВИХОВАТЕЛЯ З ДІТЬМИ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЯК ЧИННИК ГУМАНІЗАЦІЇ ПЕДАГОГІЧНОГО ПРОЦЕСУ.	93
Макаренкова Е.М., Романов А.А. КОМПЛЕКСНОЕ ИЗУЧЕНИЕ РЕБЕНКА В НАСЛЕДИИ И.А. СИКОРСКОГО.	94
Романова Н.А., Воловик А.К. ИСТОРИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ НАРОДНОЙ ДИПЛОМАТИИ.	95
Юрчук О.І. ПРОБЛЕМА НАСТУПНОСТІ У ФІЗИЧНОМУ ВИХОВАННІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО І МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ.	96
Ткачук О., Кирильчук Ю.В. УМОВИ ПРОБЛЕМНОГО НАВЧАННЯ УЧНІВ 8-9 КЛАСІВ У ПРОЦЕСІ ТРУДОВОЇ ПІДГОТОВКИ.	98
Янченко Т., Кирильчук Ю.В. ОСОБИСТІСНО ОРІЄНТОВАНИЙ ПІДХІД ДО ОРГАНІЗАЦІЇ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ З ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ ШКОЛЯРІВ.	99
Галатюк М.Ю. МОДЕЛЮВАННЯ ЕМПІРИЧНОГО І ТЕОРЕТИЧНОГО РІВНІВ ПІЗНАННЯ У НАВЧАННІ ФІЗИКИ.	101
Гнатюк П.Р., Сингаївський Д.В. ВИКОРИСТАННЯ МІЖПРЕДМЕТНИХ ЗВ'ЯЗКІВ НА УРОКАХ СПЕЦІАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН.	102
Шустак Д., Шутяк В.Г. ВИКОРИСТАННЯ СУЧАСНИХ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ПРИ ВИВЧЕННІ КУРСУ “АВТОМОБІЛІ” У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ І-ІІ РІВНІВ АКРЕДИТАЦІЇ.	103
Шах М.В. ІНТЕГРОВАНІ ЗАНЯТТЯ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ МИСТЕЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.	104
Хилимон С, Шутяк В.Г. ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ПРИ ВИВЧЕННІ КУРСУ “АВТОМОБІЛЬНІ ДВИГУНИ” У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ І-ІІ РІВНЯ АКРЕДИТАЦІЇ.	106
Павлюк Т.О. ДЕЯКІ ОСОБЛИВОСТІ ВПРОВАДЖЕННЯ КРЕДИТНО-МОДУЛЬНОЇ СИСТЕМИ ПРИ ВИВЧЕННІ ВИЩОЇ МАТЕМАТИКИ У ВНЗ.	107
Бернада І., Осмак Л.П. АНАЛІЗ ДИНАМІЧНИХ ПОКАЗНИКІВ КРЕАТИВНОСТІ СТАРШОКЛАСНИКІВ.	108
Боярчук Н.В., Устименко С.Ф. ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ НЕНОРМАТИВНОЇ ЛЕКСИКИ В СПІЛКУВАННІ СТУДЕНТІВ.	109
Гальченко В. М., Кузьменко В.У. СПІЛКУВАННЯ ЯК ЧИННИК РОЗВИТКУ ВИНАХІДЛИВОСТІ В ДОШКІЛЬНИКІВ.	111
Гарасимів Ю., Олексюк Н.С. ОЦІНКА РІВНЯ ВИХОВАНOSTІ НЕПОВНОЛІТНІХ З АСОЦІАЛЬНОЮ ПОВЕДІНКОЮ ЯК ВАЖЛИВИЙ ЕЛЕМЕНТ СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНОЇ РОБОТИ З НИМИ.	112
Димченко Н. ПРОБЛЕМАТИКА НАУКОВИХ ПІДХОДІВ ДО ДОСЛІДЖЕННЯ РЕФЛЕКСІЇ ТА РЕФЛЕКСИВНИХ МЕХАНІЗМІВ.	113
Зозуля О., Солодухова О.Г. ПСИХОЛОГІЧНИЙ СУПРОВІД СТУДЕНТІВ ЯК НАПРЯМ ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПСИХОЛОГА У ВНЗ.	116

<i>Кадишева Л.Б., Саннікова О.П.</i> АНАЛІЗ ФЕНОМЕНА ПОЧУТТЯ ВЛАСНОЇ ГІДНОСТІ.....	117
<i>Косарева О.І.</i> ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ МЕТОДУ РАНИХ СПОГАДІВ У ПСИХОКОРЕКЦІЙНІЙ РОБОТІ.....	118
<i>Мельник Н.Ю.</i> ПРОФЕСІЙНА ІДЕНТИЧНІСТЬ ЯК ПРЕДМЕТ СУЧАСНИХ ПСИХОЛОГІЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ.....	120
<i>Мельничук І., Осмак Л.П.</i> ВПЛИВ ТРИВОЖНОСТІ НА ФОРМУВАННЯ СТРАТЕГІЇ ПОВЕДІНКИ ПІДЛІТКА.....	121
<i>Миргород О., Балл Г.О.</i> ПРОБЛЕМИ ДОСЛІДЖЕННЯ ВАРІАТИВНОСТІ МИСЛЕННЯ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	122
<i>Назарець Л.</i> РЕГУЛЮЮЧИЙ ВПЛИВ ЕМОЦІЙНОГО ФАКТОРУ НА ПІЗНАВАЛЬНІ ІНТЕРЕСИ ПІДЛІТКІВ.....	125
<i>Осмак Л.П., Кардач О.М.</i> ПСИХОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ПІДЛІТКІВ.....	127
<i>Осмак Л.П., Мельник І.О.</i> ДИНАМІКА ПРОФЕСІЙНОЇ САМОАКТУАЛІЗАЦІЇ МЕДПЕРСОНАЛУ.....	128
<i>Новик Л.</i> ПРОБЛЕМА СУБ'ЄКТНОСТІ У СУЧАСНІЙ ПСИХОЛОГІЧНІЙ НАУЦІ..	129
<i>Лабінська С.</i> АНАЛІЗ ТЕОРЕТИЧНИХ ПІДХОДІВ ДО ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ РІВНЯ ДОМАГАНЬ ПІДЛІТКІВ У НАВЧАЛЬНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ.....	131
<i>Гетьман (Білик) Т.</i> ПСИХОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ ПРОБЛЕМИ ЗБЕРЕЖЕННЯ ЗДОРОВ'Я ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ.....	132
<i>Пилипенко Н.</i> ЕМОЦІЙНИЙ ІНТЕЛЕКТ ЯК ПСИХОЛОГІЧНИЙ ФЕНОМЕН.....	133
<i>Ставицька С.</i> ЕТНІЧНА САМОСВІДОМІСТЬ ЯК СКЛАДОВА ДУХОВНОЇ САМОСВІДОМОСТІ ОСОБИСТОСТІ.....	134
<i>Шарапа І., Павелків Р. В.</i> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ АСПЕКТИ ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОЦЕСІВ УЯВИ ТА УЯВЛЕНЬ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ ТА ЇХ ВПЛИВУ НА ПОВЕДІНКУ.....	135
<i>Кулаков Р.С.</i> ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПРОФЕСІЙНОГО САМОВИЗНАЧЕННЯ У РАНИЙ ЮНОСТІ.....	136

ПРИРОДНИЧО-МАТЕМАТИЧНИЙ НАПРЯМ

<i>Гриб'юк О.О., Коваль В.В.</i> ЕКОЛОГІЧНЕ ВИХОВАННЯ ЗАСОБАМИ МАТЕМАТИЧНОГО МОДЕЛЮВАННЯ В ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ МАТЕМАТИКИ В КЛАСАХ ХІМІКО-БІОЛОГІЧНОГО ПРОФІЛЮ.....	138
<i>Малежик П., Зазимко Н.М.</i> ВИВЧЕННЯ ВПЛИВУ МАГНІТНОГО ПОЛЯ В ПРОЦЕСІ ПРЕСУВАННЯ НА МІЦНОСТІ ВЛАСТИВОСТІ ВОЛОКОННИХ КОМПОЗИТИВ.....	141
<i>Мирочук Т.С.</i> ДОСЛІДЖЕННЯ ХІМІЧНОГО СКЛАДУ ШОКОЛАДУ.....	142
<i>Твердохліб І., Сергієнко В.П.</i> ЗНАЧЕННЯ ФІЗИЧНОГО ЕКСПЕРИМЕНТУ В НАВЧАННІ ФІЗИКИ.....	143
<i>Троць В.І., Шкаряк О.В., Січка Т.Г.</i> ДОСЛІДЖЕННЯ МІКРОТВЕРДОСТІ ПОЛІМЕРНИХ КОМПОЗИТНИХ МАТЕРІАЛІВ НА ОСНОВІ ПОЛІЕПОКСИДА ЕД – 20..	144
<i>Войтович Н.О., Мельник В.Й.</i> КОНТРОЛЬ ПОВОДЖЕННЯ З ВІДХОДАМИ У РІВНЕНСЬКІЙ ОБЛАСТІ.....	146
<i>Шолойко С., Нікітіна С.В.</i> ЕКОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ВИВЧЕННЯ КАЛЬЦІЮ ТА МАГНІЮ В ЗАГАЛЬНООСВІТНІЙ ШКОЛІ.....	147
<i>Войтович Н.О., Мельник В.Й.</i> ВПЛИВ НА ЗДОРОВ'Я НАСЕЛЕННЯ ПІДПРИЄМСТВ ЯДЕРНО – ПАЛИВНОГО ЦИКЛУ.....	148
<i>Присяжнюк І.М., Бортник В.</i> МОДЕЛЮВАННЯ РОБОТИ КАРКАСНО-ЗАСИПНОГО ФІЛЬТРУ З УРАХУВАННЯМ ЗВОРОТНЬОГО ВПЛИВУ ЗАБРУДНЕНЬ НА КОЕФІЦІЄНТ ДИФУЗІЇ.....	149
<i>Громов Д.В.</i> СУЧАСНІ СТАНДАРТИ ВИГОТОВЛЕННЯ КОМПОНЕНТІВ ПК.....	150
<i>Присяжнюк І.М., Гоголь Т.</i> АСИМПТОТИЧНИЙ МЕТОД РОЗВ'ЯЗУВАННЯ НЕЛІНІЙНИХ ПРОСТОРОВИХ СИНГУЛЯРНО ЗБУРЕНИХ КРАЙОВИХ ЗАДАЧ ТИПУ „КОНВЕКЦІЯ-ДИФУЗІЯ” ПРИ ПЛОСКІЙ ФІЛЬТРАЦІЇ.....	152
<i>Іванов І., Зеленько А.С., Талапав Т.</i> ІНТЕРФЕЙС КОРИСТУВАЧА ЯК СУЧАСНИЙ ІНСТРУМЕНТ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ.....	153
<i>Коваленко С.</i> ОСОБЛИВОСТІ БРИТАНСЬКОЇ МОДЕЛІ ВПРОВАДЖЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У СИСТЕМУ ОСВІТИ ДОРΟΣЛИХ.....	155
<i>Ковальова О.В., Бикова А.В.</i> ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ У ВИЩІЙ	

ШКОЛІ.....	156
<i>Кравець М., Вороной С.М. ОБОСНОВАНИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ</i>	
МУЛЬТИАГЕНТНЫХ СИСТЕМ ПРИ ПОИСКЕ ИНФОРМАЦИИ.....	157
<i>Матвійчук Н.В. МОЖЛИВІСТЬ ЗАХИСТУ ІНФОРМАЦІЇ В EXCEL ЗА</i>	
ДОПОМОГОЮ VISUAL BASIC FOR APPLICATIONS.....	159
<i>Романов С.С., Марченко О.О., Супрунова Ю.А. АВТОМАТИЗОВАНА СИСТЕМА</i>	
АНАЛІЗУ ТА ПРИЙНЯТТЯ РІШЕННЯ.....	160
<i>Рубан М., Остимчук Г., Величко В.Є. ВДОСКОНАЛЕННЯ ПРОЦЕСУ НАВЧАННЯ</i>	
СТУДЕНТІВ МАТЕМАТИЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ.....	162
<i>Семешук Т.І., Семешук І.І. ЗАСТОСУВАННЯ ППЗ „GRAN1” ДЛЯ</i>	
РОЗВ’ЯЗУВАННЯ ФІЗИЧНИХ ЗАДАЧ З ВИКОРИСТАННЯМ ПОНЯТТЯ	
ВИЗНАЧЕНОГО ІНТЕГРАЛУ.....	163
<i>Тхорук Д. В., Мороз І. П. МОДЕЛЮВАННЯ НЕЛІНІЙНИХ ЕФЕКТІВ В КЕРУЮЧИХ</i>	
ЕЛЕМЕНТАХ НВЧ СИСТЕМ ПЕРЕДАЧІ ІНФОРМАЦІЇ.....	165
<i>Ковбар В., Зарай В.М. ОПТИМІЗАЦІЯ ДОСТУПУ ДО ЕЛЕКТРОННОЇ ІНФОРМАЦІЇ</i>	
В ЛОКАЛЬНИХ МЕРЕЖАХ.....	166
<i>Люльчик О., Батишкіна Ю.В. ІНТЕЛЕКТУАЛЬНА СИСТЕМА ПРОГНОЗУВАННЯ</i>	
ПОВЕДІНКИ СКЛАДНИХ СИСТЕМ НА ОСНОВІ НЕЙРОННИХ МЕРЕЖ.....	167

СУСПІЛЬНО-ГУМАНІТАРНИЙ НАПРЯМ

<i>Абрамчук К., Шеретюк В.М. ПОВСТАНСЬКА РЕСПУБЛІКА НА ВОЛИНІ.....</i>	169
<i>Бородинська Л.І., Галуха Л.Ю. ОСВІТНЬО-ВИХОВНА ДІЯЛЬНІСТЬ</i>	
ЄВАНГЕЛЬСЬКИХ ХРИСТІЯН В УМОВАХ ДРУГОЇ РЕЧІ ПОСПОЛИТОЇ.....	170
<i>Візітєв Ю.М. ДІЯЛЬНІСТЬ КОРПУСУ ОХОРОНИ ПРИКОРДОННЯ ПРОТИ</i>	
ПЛАСТОВОГО РУХУ НА ВОЛИНІ (20-30-ТІ РОКИ ХХ СТОЛІТТЯ).....	171
<i>Войтова Л., Побірченко Н.С. ШКІЛЬНИЙ КРАЄЗНАВЧИЙ МУЗЕЙ - ОДНА З ФОРМ</i>	
ОРГАНІЗАЦІЇ КРАЄЗНАВЧОЇ РОБОТИ (20-30-ТІ РОКИ ХХ СТ.).....	173
<i>Гарбузова І., Побірченко Н.С. КООПЕРАТИВНИЙ РУХ УКРАЇНИ (КІНЕЦЬ ХІХ-</i>	
ПОЧАТОК ХХ СТОЛІТТЯ): СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ АСПЕКТ.....	174
<i>Герасименко О.А. ХАРАКТЕРИСТИКА ТА ЕЛЕМЕНТИ СЕРЕДНЬОВІЧНОЇ</i>	
МІСЬКОЇ КУЛЬТУРИ.....	175
<i>Сеєрова О., Давидчук С. ФІЛОНТРОПІЯ ЯК ВАЖЛИВИЙ ПРОЯВ УЧАСТІ</i>	
ДВОРЯН В СУСПІЛЬНОМУ ЖИТТІ.....	177
<i>Желєзняк В., Гур'янова І.Е. АЛЬТЕРГЛОБАЛІЗМ ЯК АЛЬТЕРНАТИВА</i>	
СВІТОВОГО РОЗВИТКУ.....	179
<i>Зиль В., Сеєрова О.В. УРОКИ ХОЛОДНОЇ ВІЙНИ.....</i>	180
<i>Іванченко О.В., Постоловський Р.М. ВИШЕГРАДСЬКА ГРУПА У МІЖНАРОДНИХ</i>	
СТОСУНКАХ НА ПОЧАТКОВОМУ ЕТАПІ ІСНУВАННЯ.....	181
<i>Кравченко О. Побірченко Н.С. ДОСЛІДЖЕННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ СПАДЩИНИ</i>	
П. КУЛІША У КОНТЕКСТІ СУЧАСНИХ СУСПІЛЬНИХ ПЕРЕТВОРЕННЯХ.....	182
<i>Мишков В., Сеєрова О.В. МОСКОВСЬКЕ ПРАВОСЛАВ'Я В ІМПЕРСЬКОМУ</i>	
КОНТЕКСТІ: КОНФЛІКТИ ТА ПРОТИВОРІЧЧЯ.....	184
<i>Наумов А.С. СТАНОВЛЕННЯ ПУТІНСЬКОЇ МОДЕЛІ ФЕДЕРАЛІЗМУ В РОСІЇ У</i>	
КОНТЕКСТІ ЧЕЧЕНСЬКОЇ ПРОБЛЕМИ (2000-2004 РР.).....	185
<i>Пивоварчук Н., Сеєрова О.В. ПРОБЛЕМА МІЖЕТНІЧНИХ ВЗАЄМОВІДНОСИН У</i>	
ТЕОРІЯХ РОСІЙСЬКИХ ІСТОРИКІВ ЕМІГРАНТІВ МІЖВОЄННОГО ПЕРІОДУ.....	188
<i>Писцьо В., Давидюк Р.П. ОСОБЛИВОСТІ ОКУПАЦІЙНОГО РЕЖИМУ В</i>	
РЕЙХСКОМІСАРИАТІ „УКРАЇНА”.....	189
<i>Піотрович Н., Ничипорук К., Стародубець Г. М. ОСНОВНІ СКЛАДОВІ</i>	
УКРАЇНСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНО-ВИЗВОЛЬНОГО РУХУ НА ВОЛИНІ В РОКИ	
ДРУГОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ (1942-1943 РР.).....	191
<i>Сніжко Н., Сеєрова О.В. САМОЗВАНСТВО ЯК ФЕНОМЕН РОСІЙСЬКОЇ ІСТОРІЇ</i>	
В XVII СТ.....	193
<i>Тимочко І.Б. МІСЦЕ ЦЕРКОВНО-ПАРАФІЯЛЬНИХ ШКІЛ У РОЗВИТКУ ОСВІТИ</i>	
НА ВОЛИНІ У ДРУГІЙ ПОЛОВИНІ ХІХ – НА ПОЧАТКУ ХХ СТ.....	194
<i>Цубенко В. ДО ПИТАННЯ ПРО ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНУ ОСВІТУ</i>	
УКРАЇНСЬКОГО (ХАРКІВСЬКОГО) ВІЙСЬКОВОГО ПОСЕЛЕННЯ КАВАЛЕРІЇ.....	196
<i>Шмид О., Шеретюк В.М. ЄВРЕЙСЬКІ ЗЕМЛЕРОБСЬКІ КОЛОНІЇ НА ВОЛИНІ У</i>	
XIX СТ.....	199
<i>Корковецька М., Доброчинська В. А. АТЕЇСТИЧНА ПРОПАГАНДА НА</i>	
РІВНЕНЩИНІ У 70 – 80 - ТІ РР. ХХ СТ.....	201

Скибан І.В., Добровичська В.А. ВИСВІТЛЕННЯ ГОЛОДОМОРУ 1932 – 1933 РР. НА СТОРІНКАХ ЗАХІДНОУКРАЇНСЬКОГО ВИДАННЯ „НОВИЙ ЧАС” У МІЖВОЄННИЙ ПЕРІОД.	203
Балдинюк О., Побірченко Н. С. СОЦІАЛІЗАЦІЯ ПІДЛІТКІВ В ДІЯЛЬНОСТІ ДІТЯЧИХ ГРОМАДСЬКИХ ОБ’ЄДНАНЬ.	204
Клименко Ю. ТРУДОВЕ ПОСЕРЕДНИЦТВО: ЕТАПИ СТАНОВЛЕННЯ, ПРОБЛЕМИ ТА ДЕЯКІ ШЛЯХИ ЇХ ВИРІШЕННЯ.	205
Корольова Н. ДЕЯКІ ТЕОРЕТИЧНІ ПИТАННЯ СТВОРЕННЯ РЕГІОНАЛЬНОГО ЦЕНТРУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ПІДТРИМКИ ЛІДЕРІВ УЧНІВСЬКОГО САМОВРЯДУВАННЯ.	207
Мазуркевич Л.О., Тарасюк В.В. ПРОБЛЕМА ПРАЦЮЮЧОГО СТУДЕНТА В ВУЗАХ УКРАЇНИ.	208
Маркова А. ПРОБЛЕМИ ПРАЦЕВЛАШТУВАННЯ МОЛОДІ В СУЧАСНИХ УМОВАХ.	209
Кравцов О.Г. ОСОБЕННОСТИ КАРТИНЫ МИРА НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ ПРАВОНАРУШИТЕЛЕЙ.	211
Чернігівець О., Чернігівець Т.І. КЛАСИЧНА МУЗИКА У ФОРМУВАННІ ЕСТЕТИЧНОЇ КУЛЬТУРИ СТУДЕНТІВ (ГУМАНІТАРНИХ, АГРАРНИХ І ТЕХНІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ).	212
Гусарук Т., Чернігівець Т.І. СОЦІАЛЬНО-КУЛЬТУРНА РОБОТА З МОЛОДЦЮ В СІЛЬСЬКІЙ МІСЦЕВОСТІ.	214
Кожарина Л.А., Арсеев И.И. ОСОБЕННОСТИ СМЫСЛОВОЙ СФЕРЫ ВЕРУЮЩИХ МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ.	216
Вершиніна Н., Чернігівець Т.І. ВОЛОНТЕРСЬКИЙ РУХ ЯК СОЦІАЛЬНЕ ЯВИЩЕ.	217
Хромов П., Ведулов В.И. РОЛЬ МОЛОДЕЖИ В ПОЛИТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССАХ (НА ПРИМЕРЕ РОССИИ И УКРАИНЫ).	219
Антончук О., Хом’як І.М. ПИТАННЯ ВИВЧЕННЯ ОРФОГРАФІЇ У ПРОГРАМАХ І ПІДРУЧНИКАХ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ.	221
Богатирьова Т. АКТИВІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНО-ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ ЗАСОБАМИ КОМП’ЮТЕРНОЇ ТЕХНІКИ (НА МАТЕРІАЛІ ВИКЛАДАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ).	224
Боришкевич Т., Фрідріх А.В. ЗБАГАЧЕННЯ СЛОВНИКОВОГО СКЛАДУ СУЧАСНОЇ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.	226
Божко Н., Радул В.В. ПРОБЛЕМИ ПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ ВНЗ ДО ЕФЕКТИВНОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ РОЗУМОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ НА УРОКАХ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ.	229
Ваврін Г., Фрідріх А.В. КОНВЕРСІЯ ЯК ОСОБЛИВИЙ ВИД СЛОВОТВОРУ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.	230
Килюшик Ю., Середюк Л. А. ПОЄДНАННЯ ТАЛАНТУ ТА ХВОРОЇ ФАНТАЗІЇ В ОСОБІ ЖАНА-БАТІСТА ГРЕНУА ЗА РОМАНОМ ПАТРИКА ЗЮСКІНДА “ПАРФУМИ” ..	233
Колосюк Л.В., Мороз Л.В. «БУДДЕНБРОКИ» Т.МАННА –ЛІТЕРАТУРНИЙ ШЕДЕВР ТА ДІЙСНІСТЬ У ФАКТАХ.	234
Король І., Фрідріх А.В. АНГЛІЙСЬКІ ФРАЗЕОЛОГІЧНІ ОДИНИЦІ НА ПОЗНАЧЕННЯ “ХАРАКТЕРИСТИКА ЛЮДИНИ” ТА ОСОБЛИВОСТІ ЇХ ПЕРЕКЛАДУ НА УКРАЇНСЬКУ МОВУ.	236
Костюк І., Михальчук Н.О. ФОРМИ РОБОТИ З КОМП’ЮТЕРНИМИ ПРОГРАМАМИ НА УРОКАХ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ.	238
Нестерук С.М. ГРА В ДІЙСНІСТЬ У ТВОРАХ ПИСЬМЕННИКІВ ХХ СТОЛІТТЯ...	241
Поліщук-Герасимчук О., Мороз Л.В. ОСОБЛИВОСТІ СТАНОВЛЕННЯ СУЧАСНОГО ТИПУ КУЛЬТУРИ.	243
Скоролитная Е., Сузанская Т.Н. МЫСЛЬ О ПРАВДЕ В «ТИХОМ ДОНЕ» М.ШОЛОХОВА.	245
Тимочко О.Б. ЛЕКСИКОГРАФІЧНИЙ ОПИС НОВОТВОРІВ ГРИЦЬКА ЧУБАЯ	246
Шапірко О., Фрідріх А.В. DIFFERENCES BETWEEN AMERICAN AND BRITISH ENGLISH.	248
Ягеніч Л. ДО ПРОБЛЕМИ НАВЧАННЯ МАЙБУТНІХ ЮРИСТІВ АНГЛОМОВНОЇ ЛЕКСИКИ НА І-ІІ КУРСАХ.	251
ЗМІСТ	252

Наукове видання

„НАУКА, ОСВІТА, СУСПІЛЬСТВО ОЧИМА МОЛОДИХ”

Матеріали I Міжнародної
науково–практичної конференції
студентів та молодих науковців

15–16 травня 2008 року
м. Рівне

Відповідальний за випуск – Войтович І.С.
Комп’ютерна верстка – Войтович І.С.

Формат 60*84/16. Папір офсетний. Гарнітура Times New Romans.
Друк різнографний. Ум. друк арк. 31,2. Тираж 300 прим. Зам № 47/1.

Редакційно–видавничий відділ РДГУ
33000 м. Рівне, вул.С.Бандери, 12