Міністерство освіти і науки України
Рівненський державний гуманітарний університет
Російський державний гуманітарний університет
Білоруський державний
педагогічний університет ім. М.Танка
Бєльський державний університет ім. А.Руссо

„НАУКА, ОСВІТА, СУСПІЛЬСТВО ОЧИМА МОЛОДИХ"

Матеріали І Міжнародної
науково–практичної конференції
студентів та молодих науковців

15–16 травня 2008 року
м. Рівне

Рівне
2008

УДК 001+37+316.3
ББК 72

Програмний комітет:

Постоловський Руслан Михайлович – кандидат історичних наук, професор, ректор Рівненського державного гуманітарного університету
Поніманська Тамара Іллівна – кандидат педагогічних наук, професор, проректор з наукової роботи Рівненського державного гуманітарного університету
Войтович Ігор Станіславович – кандидат педагогічних наук, доцент,
Сяський Андрій Олексійович – доктор технічних наук, професор;
Пальчевський Степан Сергійович – доктор педагогічних наук, професор;
Галатюк Юрій Михайлович – кандидат педагогічних наук, доцент;
Галуха Любов Юріївна – кандидат історичних наук, доцент;
Черній Алла Леонідівна – кандидат політичних наук, доцент;
Батишкіна Юлія Валеріївна – кандидат технічних наук, доцент;
Каштан Сергій Степанович – кандидат технічних наук, доцент;
Павелків Віталій Романович – кандидат психологічних наук, доцент;
Максимцев Юрій Романович – кандидат фізико-математичних наук, доцент.

Н 34 Наука, освіта, суспільство очима молодих: Матеріали І Всеукраїнської науково–практичної конференції студентів та молодих науковців 15–16 травня 2008 року, м. Рівне. – Рівне: РДГУ, 2008. – 258с.

Збірник містить матеріали доповідей студентів, магістрантів, здобувачів, аспірантів, вчителів та викладачів провідних ВНЗ України, Росії, Білорусі. В публікаціях висвітлені актуальні питання педагогіки, психології, методики викладання окремих дисциплін у загальноосвітніх і вищих навчальних закладах, особливості розробки та використання в освіті, науці, інших галузях прикладного програмного забезпечення.

Для студентів та магістрантів вищих навчальних закладів, вчителів та психологів загальноосвітніх навчальних закладів, наукових та педагогічних працівників.

Рекомендовано до друку Вченою Радою Рівненського державного гуманітарного університету (протокол № 9 від 25 квітня 2008 р.)

площині формування навичок типового для цієї культури сприйняття світу, порівняння з властивими рідній культурі звичаями, традиціями, тенденціями суспільного розвитку. Крім того, необхідно враховувати, що, вивчаючи мову, учень отримує знання про суспільство, про націю, яка цю мову творить і унормовує. Отже, через вивчення мови розвиваються якості особистості у сфері психічних здібностей та збагачення соціального досвіду. Виховний аспект вивчення іномовної культури реалізується в загальних тенденціях гуманізму та демократичності, у формуванні толерантності в сучасному полікультурному світі. Образно висловлюючись, можна стверджувати, що з вивченням іноземної мови світ стає ближчим і закони співіснування культур проникають у свідомість і формують низку явлень про типологію правильної, суспільно вмотивованої поведінки. Людина, яка проникає у нову для неї культуру, вивчаючи мову, ще більше поважатиме свою, адже іноземна мова – засіб міжкультурного спілкування, засіб реалізації можливості донести своє „Я" як часточку культури до інших людей, тим самим ствердити свою культуру у структурі такої реальної чи потенційної комунікації. Навчальний аспект вивчення іномовної культури розкривається у системі знань, які несе в собі мова, правил організації мовлення як системи передавання інформації, у можливостях засвоєння патернів ефективної комунікативної чи діяльнісної поведінки, а отже реалізація цього аспекту призводить до формування ширшого кола умінь і навичок, таким чином, вивчення мови однозначно збагачує людину. Загальновідоме твердження „Ти стільки разів людина, скільки мов знаєш" напрочуд виразно наголошує на цій думці. Ці аспекти повинні враховуватися при підготовці майбутніх вчителів для створення системи методологічно виправданих підходів до вивчення іноземної мови, адже не секрет, що непоодинокими є випадки, коли вивчення мови зводиться до виконання завдань підручника, який виступає своєрідною чарівною паличкою. А твердження „Кращий підручник – краще знання мови" на рівні псевдопедагогічного стереотипу на сьогодні ще не втратило актуальності для багатьох шкіл. Проблема якості методичного забезпечення звичайно актуальна для сьогоднішньої школи, але усвідомлення ролі інокультурного середовища у вивченні мови – один із ефективних кроків до якісної підготовки учня.

Ефективність розумового розвитку в культурологічному спрямуванні навчального процесу виявляється через розширення меж пізнання, чому служить „культурне різноманіття як форма співіснування культур у сучасному політкультурному світі" [3, с.10]. Проникнення в глибину культури на рівень традицій, історії, фольклору, легенд і переказів, розкриває можливості формування міцних мотивацій до вивчення мови, а отже постає серйозним підґрунтям подальшого розвитку дитини. Елементи культурології повинні використовуватися на кожному уроці, у такому випадку процес стимулювання інтересу до вивчення мови буде посилюватися, отже мотив докладання більших інтелектуальних зусиль для реалізації цього принципу з боку учня буде задіяним.

Ефективним засобом підготовки студентів до розвитку розумових здібностей учнів на уроках іноземної мови виступає процес розвитку їх соціокультурної компетенції. На думку А.Я. Касюк, викладач іноземної мови для вироблення навичок соціокультурної компетенції повинен „виконувати роль посередника між учнями й іномовною культурою, частиною якої виступає мова" [1, с.45]. Розкриття цієї тези з позиції добору прийомів і методів підготовки вчителя виявляється у доборі таких завдань, які паралельно із опануванням мовою нестимуть у собі відомості про особливості культури.

Список використаних джерел

1. Касюк А.Я. Социокультурный аспект и его учет в процессе обучения иностранным языкам //Инновации в образовании. – № 3. – 2003. – С. 43 – 54.

2. Пассов М. П. Учебник как феномен сферы иноязычного образования // Иностранный язык в школе. – № 4. – 2004. – С. 39 – 46.

3. Софронова В.В., Сысоев П.В. Элективный курс по культуроведению США в системе профильного обучения английскому языку // Иностранный язык в школе. – №2. – 2005. – С. 7 – 16.

КОНВЕРСІЯ ЯК ОСОБЛИВИЙ ВИД СЛОВОТВОРУ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Галина Ваврін, студент, Фрідріх А.В. канд.пед.наук,доц.
Рівненський державний гуманітарний університет, м.Рівне

У статті розглядається актуальна проблема словотвору в англійській мові, зокрема досліджується конверсія як один із найпродуктивніших способів сучасного словотвору.

Для постійного оновлення, збагачення і розвитку мови необхідним є безперервне поповнення її словникового запасу мовними новоутвореннями. Основними джерелами поповнення словникового запасу сучасної англійської мови є різноманітні морфологічні та синтаксичні способи словотвору.

Конверсія є однією з особливих рис англійської мови, специфічним безафіксальним типом переходу слів з однієї частини мови в іншу, де їхні класи не завжди чітко визначені.

Метою нашого дослідження є системний аналіз способів конвертивного утворення лексичних одиниць та їх вживання у сучасній англійській мові.

Ми ставимо перед собою наступні завдання:

- виявити основні ознаки конверсії лексичних одиниць та визначити зв'язки конверсії з різним видами словотвору;

- визначити зв'язок конверсії з різними типами словотвору;
- дати аналіз різним типам конверсії лексичних одиниць у англійській мові;
- визначити частоту використання та процентний склад використання конверсії у сучасній англійській літературі (на прикладі твору Меріл Спарк "Black Madonna").

Конверсія – це безафіксальний спосіб словотворення, де парадигма слова та його синтаксичне призначення сигналізує про його лексико –граматичний стан [2].

У давньоанглійській мові існувало певне число дієслів та іменників з однаковими коренями, але з різними закінченнями. Величезна кількість іменників та дієслів виявилася однаковими за формою. Наприклад: blossom, care, dare, drink, ebb, end, fight, fish, fire тощо. Те саме явище спостерігалося з численними словами французького походження: accord, account, arm, blame, cause, change, charm, claim, combat, comfort, copy, cost, couch.

Цей тип словотвору найкраще визначений як безафіксальний спосіб словотворення, де парадигма в слові та його синтаксичне призначення сигналізує про приналежність до даної частини мови.

Існують різні інтерпретації щодо такого визначення. Вчені використовують термін 'конверсія' у різних значеннях. Описуючи види та типи словотвору

А.І. Смирницька охарактеризувала конверсію як нульову деривацію [5].

З.А. Харитончик та деякі інші вчені розрізняли повну та часткову конверсію. У випадку з повною конверсією перетворене слово в усіх значеннях переходило у іншу частину мови з додатками та граматичними закінченнями властивими даній частині мови. Наприклад, коли slow використовується як дієслово забираючи його форми та значення. Часткова конверсія відбувається коли новоутворене слово бере тільки деякі з характеристик іншої частини мови так, щоб це дійсно належало двом частинам мови водночас. Наприклад до слова poor, у значенні множини, не додається закінчення s, воно стає іменником лише частково [6].

І.Ф. Омельченко не поділяє даної точки зору. Описуючи здатність використання однієї й тієї ж форми з різними значеннями, він називає новоутворені слова граматичними омофонами або функціональними змінами [4].

Важливі спостереження проводив І.Р. Гальперин, який спираючись на дериваційну морфологію, вважав, що на перетворення слова впливає морфологічне оточення основних і похідних основ, морфологічне перетворення основ є результатом повної зміни парадигми основної частини слова [1].

Приклади деривацій в конверсії у сучасній англійській мові різноманітні. Важливе трактування їх продуктивності зробила Г.Б. Давидова, яка провела дослідження різних типів деривації, показуючи конверсійні зв'язки між двома, трьома та більшою кількістю слів [2].

Отже, з усього вище згаданого можна зробити висновок, що явище конверсії вивчалося на усіх етапах розвитку англійської мови та актуальність цієї теми не зменшується й досі. Саме тому ми обрали дану проблему темою нашого дослідження.

Для практичної ілюстрації явища конверсії ми використали оповідання "Black Madonna" "Чорна мадонна" сучасної англійської письменниці Меріл Спарк. Нижче наводяться уривки твору з словами та словосполученнями, у яких відбувається конверсія.

"The new town of Whitney Clay had a large proportion of Roman Catholics, especially among the nurses at the new hospital; and at the *paper mill*, too, there were many Catholics, drawn inland from Liverpool by the new *house estate* likewise, with the canning factories. Manders Road was one side of a parallelogram of green – bordered streets. It was named after one of the founders of the canning concern, and it comprised a row of shops and a long high block of flats named Cripps House after the late Sir Stafford Cripps who had laid the *foundation stone*." [7, c. 65].

Словосполучення paper mills перекладається як паперова фабрика або паперовий завод. У даному контексті слово paper переходить з іменника у прикметник та відбувається конвертивне прилягання. Перший компонент сполуки набуває усіх ознак прикметника, особливо семантичних. Його вживання носить означальний, модифікаційний характер. А значення другого елемента впливає на означальні властивості першого.

Аналогічним чином відбувається конверсія у словосполученні house estate та foundation stone.

"There was a movement *to dress* it up in vestments, or at least lace veil" [7, c. 90].

To dress у цьому випадку перекладається як вдягнути. Іменник конвертується у дієслово, а назва предмета переходить у дію.

"Sending off the postal order to her sister each week she had gradually come *to picture* the habitation at Bethnal Green in an almost monastic light" [7, c. 32].

"The Black Madonna had been given to the church by a recent *convert"* [7, c. 21].

Так як і в попередньому реченні слово picture – картина переходить у дієслово – показувати, а дієслово to convert – звертатись у іменник – звернення.

"…but he had rather feared she would consider *the mixing* of their new black"[7,c.49]

В даному випадку відбувається зворотній перехід з дієслова *to mix* у іменник *the mixing* .

"But she kept *eyeing* Henry with interest, and the reproachful tone was more or less a *routine affair"* [7,c. 90].

"One of Lou's sister, now *widowed*, had eight; they sent her a pound a week" [7, 34].

У даному реченні прослідковується перехід іменника eye – око у дієслово to eye – дивитися та widow – вдова у дієслово to widow – овдовіти.

“The town was laid out like geometry in squares, acrs (to allow for *the pass –by*), and isosceles triangles…“ [7,c.73]

The pass –by – конвертований іменники зі значенням обхід або об'їзд, що утворений від дієслівної фрази *pass by* – проходити повз.

“He called out *the maternal* in Lou, and to some extent *the avuncular* in Ray“ [7, c.43].

У цьому випадку відбувається утворення іменника від прикметника. Слова *maternal* та *avuncular,* зі значенням якості прикметника перетворюються у значення предмета, тобто іменника, з додаванням означеного артикля *the.*

“Lou tried *to piece* together in her mind the gist of nine year’s such letter“ [7,c. 84].

“Raymond *telephoned* to the hotel in London“ [7,c. 56].

“Elizabeth kept *eyeing* Henry with interest, and the reproachful tone was more or less a routine affair“ [7,c. 4].

“She thought of her sister Elizabeth with her eight and remember that one who *cheek up* to the teachers, so pretty and sulky and shabby, and she remembered the fact baby Francis sucking his dummy and clutching Elizabeth’s bony neck“ [7,c. 98].

Наведені приклади відображають перехід іменників *piece, telephone, eye* та *cheek* у дієслово.

Ці речення є прикладом переходу іменника у дієслово:

“He began *to nose* about. He pulled out drawer after drawer, pottering round like an old bloodhound“[7,c.67].

“I supposed that while he had been *valeting* old Worplesdon Florence must have trodden on his toes in some way“[7, c. 3].

“So the next night I took him along to *supper* with me“[7, c. 57].

“There was a time when he and I had been lads about town together, *lunching* and dining together practically every day“[7, c. 34].

“When the bell stopped, Raymond turned around and *faced* the students seated in rows before him“[7,c.112].

“He *ducked,* and Miss Pinkerton backed against the wall“[7, c. 54].

“She was to be brought, with all her *belongings* in her brother’s car“[7, c. 90].

Слово belonging виступає в реченні як іменник, хоча утворене воно з дієслова belong та закінчення –ing.

Прикладами конвертивного прилягання з тексту є такі словосполучення: *management committee, motor work, television receiver, council flat, church membership, football lottery, love affair, summer Sunday afternoons, road –house, lounge suit, autumn tint, routine affair, housekeeping money, bog –oak statue, coffee cups, library book, adoption society, blood test.*

Отже, проаналізувавши оповідання Меріл Спарк, можна визначити частоту використання конверсії на прикладах та підрахувати її процентний склад у творі. У ході практичного дослідження використання конверсії у сучасній англійській літературі було підраховано ступінь частоти використання явище. Він становить 0,8%.

Навіть побіжний погляд у словник покаже, що кількість слів, які можуть вживатися у функції кількох частин мови, в англійській мові надзвичайно велика. Слова, що є чистими основами, тут переважають, хоча деривати також можуть входити у процес конверсії досить вільно. Речення типу *He is not a doctor but he doctored his cold at home* не є чимось незвичним для англійської мови. Так само звичними є такі, утворені від похідних іменників, дієслова *to monitor, to tailor, to salvage etc.* Те ж саме можна сказати про складні слова (*to wallpaper the room, to footnote a text etc.*) і навіть про цілі речення, які оказіонально перетворюються на слова через конверсію: " *My dear sir, I..." "Don't 'my dear sir' me".*

Згідно з нашими дослідженнями, конверсія — це активний процес, який відбувається на трьох рівнях: морфологічному, синтаксичному і семантичному. Сутністю конверсії є зміна синтаксичної функції слова, що супроводжується і зміною значення. Процес конверсії охоплює майже усі частини мови, проте найактивніший він у межах іменника і дієслова.

Список використаних джерел

1) Гальперин И.Р. Информативность единиц языка. – М., 1974. – 201 с.

2) Давыдова Г.Б Функциональный анализ конструкций с широкозначными словами в современном английском языке // Вопросы системной организации речи. – М., 1987. – 154 –158 с.

3) Ісаєва Г.Т. Утворення дієслів –конденсатів способом основоскладання як результат мовної економії // Іноземна філологія. –1965. Вип.2. – С. 50 –55.

4) Омельченко И.Ф. Сложные и сложнопроизводные лексемы с суффиксом – в английском языке //Иностранные языки. – 1998. –№1. –С. 61 –66.

5) Смирницкая А.И. Лексикологія англійської мови. – М.: 1956. – 259с.

6) Харитончик З. А. Слово в лексико –семантической системе языка. Минск, “Высшая школа”. 1992. – 254 с.

7) Muriel Spark Black Madonna. Longman Press, 2002. – 325p.

ЗМІСТ

ПСИХОЛОГО–ПЕДАГОГІЧНИЙ НАПРЯМ

Анцыпирович О.Н. **ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ФОЛЬКЛОРА В МУЗЫКАЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ** 3
Балендр А. В., Гапонова В.М. **ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ ОФІЦЕРІВ-ПРИКОРДОННИКІВ ДО ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТНИХ СИТУАЦІЙ**. 4
Башкір О., Золотухіна С.Т. **СПОСОБИ ФОРМУВАННЯ УМІНЬ ПЕДАГОГІЧНОЇ ІМПРОВІЗАЦІЇ**. 7
Белешко Марія, Михальчук Н.О. **ВИКОРИСТАННЯ ЗАСОБІВ НАВІЮВАННЯ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ЯК ЕЛЕМЕНТ ІНТЕНСИФІКАЦІЇ НАВЧАННЯ** . . 8
Березницька І., Сингаївський Д.В. **РОЛЬ ДІЛОВИХ ІГОР НА ЗАНЯТТЯХ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ**. 9
Блащинская И. А. **РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ ИНТЕГРИРОВАННЫЙ ПОДХОД**. 12
Боарь М.С. **ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ**. 13
Бурчак Л. **ДО ПРОБЛЕМИ ВИКОРИСТАННЯ КОМП'ЮТЕРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ХІМІЇ**. 14
Бурчак С., Іваній В.С. **ВПЛИВ КОМП'ЮТЕРНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА РОЗВИТОК ПІЗНАВАЛЬНИХ ІНТЕРЕСІВ МОЛОДШОГО ШКОЛЯРА В ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ МАТЕМАТИКИ**. 15
Вовчок Ю.В., Сингаївський Д.В. **ЕСТЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ УЧНІВ ОСНОВНОЇ ШКОЛИ У ПРОЦЕСІ ТРУДОВОЇ ПІДГОТОВКИ**. 17
Войтович І.С. **САМОРЕАЛІЗАЦІЯ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ В НАУКОВІЙ ДІЯЛЬНОСТІ**. 19
Галатюк Ю.М. **ШЛЯХИ РЕАЛІЗАЦІЇ АКМЕОЛОГІЧНОЇ СТРАТЕГІЇ В ПРОЦЕСІ ПІДГОТОВКИ СУЧАСНОГО ПЕДАГОГА**. 20
Войтович О.П. **РОЛЬ МІЖПРЕДМЕТНИХ ЗВ'ЯЗКІВ В ПОЗАКЛАСНІЙ РОБОТІ** . . . 22
Волошин М.О., Луць В., Огороднійчук І., Волошин О.М. **МОДЕЛЬ ВДОСКОНАЛЕННЯ ТА ОПТИМІЗАЦІЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ ПРИРОДНИЧИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ**. 23
Гнедко Н.М., Белешко Д.Т. **ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ПРИ ВИВЧЕННІ ШКІЛЬНОГО КУРСУ ГЕОМЕТРІЇ**. 24
Горбатова Е.В., Поревая Н.В. **РАЗВИТИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА** 25
Гуцал Л.А., Шоробура І.М. **ПРОБЛЕМИ СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНИХ ПЕРЕТВОРЕНЬ ТА ЇХ ЗНАЧЕННЯ ДЛЯ РОЗВИТКУ ПОЧАТКОВИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ ПРАВОБЕРЕЖНОЇ УКРАЇНИ У КІНЦІ XIX-ПОЧАТКУ XX СТОЛІТТЯ**. 27
Дорожко Т. **ПРИЙОМИ РОЗВИТКУ ТВОРЧОЇ УЯВИ В УЧНІВ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ** 28
Дубинина Д.Н., Барковская А.Л. **НАРОДНАЯ СКАЗКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КРАСНОРЕЧИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА** 29
Дубинина Д.Н., Броска О.Л. **ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ**. 30
Дякович Л.А., Янцур М.С. **ВИКОРИСТАННЯ МЕТОДУ ПРОЕКТІВ НА ЗАНЯТТЯХ З ПРАКТИКУМУ В НАВЧАЛЬНИХ МАЙСТЕРНЯХ ПРИ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ**. 31
Зосименко О., **КОМПЕТЕНТНІСНИЙ ПІДХІД ДО ОРГАНІЗАЦІЇ ПРОЕКТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ**. 32
Іваненко Н., Янцур М.С. **ВИКОРИСТАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ПРОЕКТІВ НА ЗАНЯТТЯХ ОБСЛУГОВУЮЧОЇ ПРАЦІ**. 33
Казак Т., Стреха Е.А. **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗАГАДОК В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**. 35
Калиновська Г. **РЕАЛІЗАЦІЯ ПРИНЦИПУ НАСТУПНОСТІ В ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ ПРИРОДОЗНАВЧИХ УЯВЛЕНЬ І ПОНЯТЬ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ**. 36
Коваль Т.В., Сварковська Л.А. **ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ РУХОВОЇ ФУНКЦІЇ ДІТЕЙ 3-ГО РОКУ ЖИТТЯ**. 38
Варич О.С. **ЗНАЧЕННЯ СОЦІОНІЧНОГО ТИПУ ОСОБИСТОСТІ У ВИБОРІ**

ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ 39
Гаюк С., Янцур М.С. **ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НАВЧАННЯ ПРИ ВИВЧЕННІ СТОЛЯРНОЇ СПРАВИ У СТАРШІЙ ШКОЛІ**. 41
Зброжек Д., Янцур М.С. **ЗАСТОСУВАННЯ МЕТОДУ ПРОЕКТІВ ПРИ ПРОВЕДЕННІ ПРОФОРІЄНТАЦІЙНОЇ РОБОТИ З УЧНЯМИ НА ЗАНЯТТЯХ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ** 42
Ковальова О.В, Мильникова В.П., **МЕТОДИ НАВЧАННЯ У ВИЩИЙ ШКОЛІ XXI СТОЛІТТЯ**. 43
Козлюк О.А. **ГРА ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ГУМАНІСТИЧНОЇ СПРЯМОВАНОСТІ СПІЛКУВАННЯ ДОШКІЛЬНИКІВ**. 44
Комлач Е., Стреха Е.А. **МЕСТО ИГР С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**. 46
Кулініч В.П. **СОЦІАЛЬНЕ СТАНОВЛЕННЯ ОСОБИСТОСТІ НА ЕТАПІ ПЕРЕХОДУ З ДОШКІЛЬНОГО У МОЛОДШИЙ ШКІЛЬНИЙ ВІК** 47
Кустовська І., Гуревич Р.С. **АКТИВНІ МЕТОДИ ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНО ЗНАЧУЩИХ ВМІНЬ ТА НАВИЧОК МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ У ВНЗ**. 49
Лелюх Ю., Коваль Г.П. **ПЕРСПЕКТИВИ КОМУНІКАТИВНО-МОВЛЕННЄВОГО РОЗВИТКУ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ ЧИТАННЯ**. 51
Смолер Е.И., Литвина Н.В. **ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ РАЗДЕЛА «ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» БЕЛОРУССКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ПРАЛЕСКА»**. 52
Лісіна Л. **СИНЕРГЕТИЧНИЙ ПІДХІД ЯК МЕТОД ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОБЛЕМ МЕТОДИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ ВЧИТЕЛІВ** 54
Мазуркевич Л.О., Набутовський І. **ДО ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ У СТУДЕНТІВ ПОТРЕБИ В САМОСТІЙНОМУ ОВОЛОДІННІ ЗНАННЯМИ**. 55
Марчук Г.В. **ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ СОЦІАЛЬНОГО ДОСВІДУ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ**. 56
Мельничук Л.Б. **ВИЗНАЧЕННЯ КРИТЕРІЇВ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ СТУДЕНТІВ НА ПРИКЛАДІ ТЕМАТИЧНОГО ТЕСТУВАННЯ** 58
Недохлєбова О., Сварковська Л.А **РОЗВИТОК ШВИДКОСТІ ТА СПРИТНОСТІ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗА ДОПОМОГОЮ РУХЛИВИХ ІГОР** 60
Нетикша О. **ВИКОРИСТАННЯ АКТИВНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ У ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНИХ ЯКОСТЕЙ МАЙБУТНІХ ІНЖЕНЕРІВ-ПЕДАГОГІВ У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ**. 61
Нечипорук О.В. **ОСНОВНІ ЧИННИКИ СТАНОВЛЕННЯ У СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ ПОЗИТИВНОГО СВІТОСПРИЙНЯТТЯ** 62
Омельчук О., Кирильчук Ю.В. **ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ПРОЦЕСІ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ УЧНІВ 6-7 КЛАСІВ**. 64
Осьмук Н. **ФОРМУВАННЯ КОНЦЕПЦІЇ "ТРУДОВОЇ ШКОЛИ" ЗА ЧАСІВ СОЦІАЛЬНИХ ПЕРЕТВОРЕНЬ УКРАЇНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА 20 –ТИХ РОКІВ XX СТОЛІТТЯ**. 66
Падалка О.І. **ПРОФЕСІЙНО-ПЕДАГОГІЧНІ ЦІННОСТІ У СИСТЕМІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНЬОГО ВИХОВАТЕЛЯ**. 67
Попчук Т.П. **ГРА ЯК ЗАСІБ ІНТЕГРАЦІЇ ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ПОТРЕБАМИ У КОЛЕКТИВ ОДНОЛІТКІВ**. 69
Поревая Н.В., Горбатова Е.В. **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНИКИ БАТИК В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**. 71
Ронко С., Побірченко Н.С. **ПЕДАГОГІЧНІ ЗАСАДИ РОЗВИТКУ ПРИВАТНИХ ЗАКЛАДІВ ОСВІТИ В УКРАЇНІ (XIX - ПОЧАТОК XX СТОЛІТТЯ)** 72
Рудакова Е., Стреха Е.А. **УСЛОВИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И СЕМЬИ В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**. 73
Стрик Г.П., Янцур М. С. **ПСИХОЛОГО–ПЕДАГОГІЧНІ ОСНОВИ СТРУКТУРИ ПРОФЕСІЙНИХ НАМІРІВ УЧНІВ ОСНОВНОЇ ШКОЛИ** 74
Сулима Т. **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ УСПІШНОГО ЗАПРОВАДЖЕННЯ ПРОБЛЕМНОГО НАВЧАННЯ В УМОВАХ ВИЩОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ**. 76
Тарасова О. **УПРОВАДЖЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОФЕСІЙНУ ПІДГОТОВКУ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ГІРНИЧОГО ПРОФІЛЮ** 77
Тимощук В., Моторіна В. **МЕТОД ПРОЕКТІВ ПРИ ЧИТАННІ ФАХОВИХ ДИСЦИПЛІН СТУДЕНТАМ МАТЕМАТИЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ**. 78
Токаревич Е.Ю., Старжинская Н.С. **ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**. 80

Федченко С., Федченко В.М. **ПРО ДЕЯКІ МЕТОДОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ПРОБЛЕМ ВИКОРИСТАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО - КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В СУЧАСНІЙ ОСВІТІ** 82
Калошкина Е.Е. **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА РУЧНОМУ ТКАЧЕСТВУ НА ПРИМЕРЕ ГОБЕЛЕНОПЛЕТЕНИЯ** 83
Хоменчук Т.С. **ІНФОРМАЦІЙНИЙ ПІДХІД В СИСТЕМІ РОЗВИВАЛЬНОГО НАВАННЯ** 84
Чабай Т.В., Житко И.В. **ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, НАПРАВЛЕННОГО НА ПРЕДМАТЕМАТИЧЕСКУЮ ПОДГОТОВКУ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА** 86
Шевчук О., Побірченко Н.С. **СПЕЦИФІКА ВИХОВНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ КОЛЕГІЇ ПАВЛА ГАЛАГАНА (КІНЕЦЬ XIX – ПОЧАТОК XX СТОЛІТТЯ)** 87
Щаблінська Ю.С., Кирильчук Ю.В. **РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ 8-9 КЛАСІВ З ВИКОРИСТАННЯМ ТЕХНІЧНИХ ЗАДАЧ НА ЗАНЯТТЯХ З ОБСЛУГОВУЮЧОЇ ПРАЦІ** 88
Хоронжевський О.М. **ФОРМУВАННЯ ЗНАНЬ З ГІГІЄНІЧНОЇ КУЛЬТУРИ НА ЗАНЯТТЯХ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ** 90
Зайва Ю.А. **ОСОБЛИВОСТІ ВИХОВАННЯ НАВИЧОК СПІЛКУВАННЯ МОЛОДШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ З ОДНОЛІТКАМИ** 91
Ильковская М. **ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПРОБЛЕМЫ ОЗНАКОМЛЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПРАВАМИ ЧЕЛОВЕКА** 92
Крикавська І.Г. **СПІЛКУВАННЯ ВИХОВАТЕЛЯ З ДІТЬМИ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЯК ЧИННИК ГУМАНІЗАЦІЇ ПЕДАГОГІЧНОГО ПРОЦЕСУ** 93
Макаренкова Е.М., Романов А.А. **КОМПЛЕКСНОЕ ИЗУЧЕНИЕ РЕБЕНКА В НАСЛЕДИИ И.А. СИКОРСКОГО** 94
Романова Н.А., Воловик А.К. **ИСТОРИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ НАРОДНОЙ ДИПЛОМАТИИ** 95
Юрчук О.І. **ПРОБЛЕМА НАСТУПНОСТІ У ФІЗИЧНОМУ ВИХОВАННІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО І МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ** 96
Ткачук О., Кирильчук Ю.В. **УМОВИ ПРОБЛЕМНОГО НАВЧАННЯ УЧНІВ 8-9 КЛАСІВ У ПРОЦЕСІ ТРУДОВОЇ ПІДГОТОВКИ** 98
Янченко Т., Кирильчук Ю.В. **ОСОБИСТІСНО ОРІЄНТОВАНИЙ ПІДХІД ДО ОРГАНІЗАЦІЇ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ З ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ ШКОЛЯРІВ** 99
Галатюк М.Ю. **МОДЕЛЮВАННЯ ЕМПІРИЧНОГО І ТЕОРЕТИЧНОГО РІВНІВ ПІЗНАННЯ У НАВЧАННІ ФІЗИКИ** 101
Гнатюк П.Р., Сингаївський Д.В. **ВИКОРИСТАННЯ МІЖПРЕДМЕТНИХ ЗВ'ЯЗКІВ НА УРОКАХ СПЕЦІАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН** 102
Шустак Д., Шутяк В.Г. **ВИКОРИСТАННЯ СУЧАСНИХ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ПРИ ВИВЧЕННІ КУРСУ "АВТОМОБІЛІ" У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ І-ІІ РІВНІВ АКРЕДИТАЦІЇ** 103
Шах М.В. **ІНТЕГРОВАНІ ЗАНЯТТЯ ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ МИСТЕЦЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ** 104
Хилимон С, Шутяк В.Г. **ВИКОРИСТАННЯ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ПРИ ВИВЧЕННІ КУРСУ "АВТОМОБІЛЬНІ ДВИГУНИ" У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ І-ІІ РІВНЯ АКРЕДИТАЦІЇ** 106
Павлюк Т.О. **ДЕЯКІ ОСОБЛИВОСТІ ВПРОВАДЖЕННЯ КРЕДИТНО-МОДУЛЬНОЇ СИСТЕМИ ПРИ ВИВЧЕННІ ВИЩОЇ МАТЕМАТИКИ У ВНЗ** 107
Бернада І., Осьмак Л.П. **АНАЛІЗ ДИНАМІЧНИХ ПОКАЗНИКІВ КРЕАТИВНОСТІ СТАРШОКЛАСНИКІВ** 108
Боярчук Н.В., Устименко С.Ф. **ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ НЕНОРМАТИВНОЇ ЛЕКСИКИ В СПІЛКУВАННІ СТУДЕНТІВ** 109
Гальченко В. М., Кузьменко В.У. **СПІЛКУВАННЯ ЯК ЧИННИК РОЗВИТКУ ВИНАХІДЛИВОСТІ В ДОШКІЛЬНИКІВ** 111
Гарасимів Ю., Олексюк Н.С. **ОЦІНКА РІВНЯ ВИХОВАНОСТІ НЕПОВНОЛІТНІХ З АСОЦІАЛЬНОЮ ПОВЕДІНКОЮ ЯК ВАЖЛИВИЙ ЕЛЕМЕНТ СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНОЇ РОБОТИ З НИМИ** 112
Димченко Н. **ПРОБЛЕМАТИКА НАУКОВИХ ПІДХОДІВ ДО ДОСЛІДЖЕННЯ РЕФЛЕКСІЇ ТА РЕФЛЕКСИВНИХ МЕХАНІЗМІВ** 113
Зозуля О., Солодухова О.Г. **ПСИХОЛОГІЧНИЙ СУПРОВІД СТУДЕНТІВ ЯК НАПРЯМ ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПСИХОЛОГА У ВНЗ** 116

Кадишева Л.Б., Саннікова О.П. **АНАЛІЗ ФЕНОМЕНА ПОЧУТТЯ ВЛАСНОЇ ГІДНОСТІ** 117
Косарєва О.І. **ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ МЕТОДУ РАННІХ СПОГАДІВ У ПСИХОКОРЕКЦІЙНІЙ РОБОТІ** 118
Мельнік Н.Ю. **ПРОФЕСІЙНА ІДЕНТИЧНІСТЬ ЯК ПРЕДМЕТ СУЧАСНИХ ПСИХОЛОГІЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ** 120
Мельничук І., Осьмак Л.П. **ВПЛИВ ТРИВОЖНОСТІ НА ФОРМУВАННЯ СТРАТЕГІЇ ПОВЕДІНКИ ПІДЛІТКА** 121
Миргород О., Балл Г.О. **ПРОБЛЕМИ ДОСЛІДЖЕННЯ ВАРІАТИВНОСТІ МИСЛЕННЯ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ** 122
Назарець Л. **РЕГУЛЮЮЧИЙ ВПЛИВ ЕМОЦІЙНОГО ФАКТОРУ НА ПІЗНАВАЛЬНІ ІНТЕРЕСИ ПІДЛІТКІВ** 125
Осьмак Л.П., Кардач О.М. **ПСИХОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ПІДЛІТКІВ** 127
Осьмак Л.П., Мельник І.О. **ДИНАМІКА ПРОФЕСІЙНОЇ САМОАКТУАЛІЗАЦІЇ МЕДПЕРСОНАЛУ** 128
Новик Л. **ПРОБЛЕМА СУБ'ЄКТНОСТІ У СУЧАСНІЙ ПСИХОЛОГІЧНІЙ НАУЦІ** . . 129
Лабінська С. **АНАЛІЗ ТЕОРЕТИЧНИХ ПІДХОДІВ ДО ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ РІВНЯ ДОМАГАНЬ ПІДЛІТКІВ У НАВЧАЛЬНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ** 131
Гетьман (Білик) Т., **ПСИХОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ ПРОБЛЕМИ ЗБЕРЕЖЕННЯ ЗДОРОВ'Я ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ** 132
Пилипенко Н. **ЕМОЦІЙНИЙ ІНТЕЛЕКТ ЯК ПСИХОЛОГІЧНИЙ ФЕНОМЕН** 133
Ставицька С. **ЕТНІЧНА САМОСВІДОМІСТЬ ЯК СКЛАДОВА ДУХОВНОЇ САМОСВІДОМОСТІ ОСОБИСТОСТІ** 134
Шарапа І., Павелків Р. В. **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ АСПЕКТИ ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОЦЕСІВ УЯВИ ТА УЯВЛЕНЬ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ ТА ЇХ ВПЛИВУ НА ПОВЕДІНКУ** 135
Кулаков Р.С. **ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ПРОФЕСІЙНОГО САМОВИЗНАЧЕННЯ У РАННІЙ ЮНОСТІ** 136

ПРИРОДНИЧО–МАТЕМАТИЧНИЙ НАПРЯМ

Гриб'юк О.О., Коваль В.В. **ЕКОЛОГІЧНЕ ВИХОВАННЯ ЗАСОБАМИ МАТЕМАТИЧНОГО МОДЕЛЮВАННЯ В ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ МАТЕМАТИКИ В КЛАСАХ ХІМІКО-БІОЛОГІЧНОГО ПРОФІЛЮ** 138
Малежик П., Зазимко Н.М. **ВИВЧЕННЯ ВПЛИВУ МАГНІТНОГО ПОЛЯ В ПРОЦЕСІ ПРЕСУВАННЯ НА МІЦНОСНІ ВЛАСТИВОСТІ ВОЛОКОННИХ КОМПОЗИТІВ** 141
Мирочук Т.С. **ДОСЛІДЖЕННЯ ХІМІЧНОГО СКЛАДУ ШОКОЛАДУ** 142
Твердохліб І., Сергієнко В.П., **ЗНАЧЕННЯ ФІЗИЧНОГО ЕКСПЕРИМЕНТУ В НАВЧАННІ ФІЗИКИ** 143
Троць В.І., Шкапяк О.В., Січкар Т.Г. **ДОСЛІДЖЕННЯ МІКРОТВЕРДОСТІ ПОЛІМЕРНИХ КОМПОЗИТНИХ МАТЕРІАЛІВ НА ОСНОВІ ПОЛІЕПОКСИДА ЕД – 20** . . 144
Войтович Н.О., Мельник В.Й., **КОНТРОЛЬ ПОВОДЖЕННЯ З ВІДХОДАМИ У РІВНЕНСЬКІЙ ОБЛАСТІ** 146
Шолойко С., Нікітіна С.В. **ЕКОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ВИВЧЕННЯ КАЛЬЦІЮ ТА МАГНІЮ В ЗАГАЛЬНООСВІТНІЙ ШКОЛІ** 147
Войтович Н.О., Мельник В.Й., **ВПЛИВ НА ЗДОРОВ'Я НАСЕЛЕННЯ ПІДПРИЄМСТВ ЯДЕРНО – ПАЛИВНОГО ЦИКЛУ** 148
Присяжнюк І.М., Бортник В. **МОДЕЛЮВАННЯ РОБОТИ КАРКАСНО-ЗАСИПНОГО ФІЛЬТРУ З УРАХУВАННЯМ ЗВОРОТНЬОГО ВПЛИВУ ЗАБРУДНЕНЬ НА КОЕФІЦІЄНТ ДИФУЗІЇ** 149
Громов Д.В. **СУЧАСНІ СТАНДАРТИ ВИГОТОВЛЕННЯ КОМПОНЕНТІВ ПК** 150
Присяжнюк І.М., Гоголь Т. **АСИМПТОТИЧНИЙ МЕТОД РОЗВ'ЯЗУВАННЯ НЕЛІНІЙНИХ ПРОСТОРОВИХ СИНГУЛЯРНО ЗБУРЕНИХ КРАЙОВИХ ЗАДАЧ ТИПУ „КОНВЕКЦІЯ-ДИФУЗІЯ" ПРИ ПЛОСКІЙ ФІЛЬТРАЦІЇ** 152
Іванов І., Зеленько А.С., Талапав Т, **ІНТЕРФЕЙС КОРИСТУВАЧА ЯК СУЧАСНИЙ ІНСТРУМЕНТ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ** 153
Коваленко С. **ОСОБЛИВОСТІ БРИТАНСЬКОЇ МОДЕЛІ ВПРОВАДЖЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У СИСТЕМУ ОСВІТИ ДОРОСЛИХ** 155
Ковальова О.В, Бикова А.В. **ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ НАВЧАННЯ У ВИЩИЙ**

ШКОЛІ. 156
Кравец М., Вороной С.М. ОБОСНОВАНИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МУЛЬТИАГЕНТНЫХ СИСТЕМ ПРИ ПОИСКЕ ИНФОРМАЦИИ. 157
Матвійчук Н.В. МОЖЛИВІСТЬ ЗАХИСТУ ІНФОРМАЦІЇ В EXCEL ЗА ДОПОМОГОЮ VISUAL BASIC FOR APPLICATIONS 159
Романов С.С., Марченко О.О., Супрунова Ю.А. АВТОМАТИЗОВАНА СИСТЕМА АНАЛІЗУ ТА ПРИЙНЯТТЯ РІШЕННЯ. 160
Рубан М., Остимчук Г., Величко В.Є. ВДОСКОНАЛЕННЯ ПРОЦЕСУ НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ МАТЕМАТИЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ. 162
Семещук Т.І., Семещук І.Л. ЗАСТОСУВАННЯ ППЗ „GRAN1 ” Д Л Я РОЗВ'ЯЗУВАННЯ ФІЗИЧНИХ ЗАДАЧ З ВИКОРИСТАННЯМ ПОНЯТТЯ ВИЗНАЧЕНОГО ІНТЕГРАЛУ 163
Тхорук Д. В., Мороз І. П. МОДЕЛЮВАННЯ НЕЛІНІЙНИХ ЕФЕКТІВ В КЕРУЮЧИХ ЕЛЕМЕНТАХ НВЧ СИСТЕМ ПЕРЕДАЧІ ІНФОРМАЦІЇ 165
Ковбар В., Зараї В.М. ОПТИМІЗАЦІЯ ДОСТУПУ ДО ЕЛЕКТРОННОЇ ІНФОРМАЦІЇ В ЛОКАЛЬНИХ МЕРЕЖАХ. 166
Люльчик О., Батишкіна Ю.В. ІНТЕЛЕКТУАЛЬНА СИСТЕМА ПРОГНОЗУВАННЯ ПОВЕДІНКИ СКЛАДНИХ СИСТЕМ НА ОСНОВІ НЕЙРОННИХ МЕРЕЖ. 167

СУСПІЛЬНО–ГУМАНІТАРНИЙ НАПРЯМ

Абрамчук К., Шеретюк В.М. ПОВСТАНСЬКА РЕСПУБЛІКА НА ВОЛИНІ 169
Бородинська Л.І., Галуха Л.Ю. ОСВІТНЬО-ВИХОВНА ДІЯЛЬНІСТЬ ЄВАНГЕЛЬСЬКИХ ХРИСТИЯН В УМОВАХ ДРУГОЇ РЕЧІ ПОСПОЛИТОЇ 170
Візітів Ю.М. ДІЯЛЬНІСТЬ КОРПУСУ ОХОРОНИ ПРИКОРДОННЯ ПРОТИ ПЛАСТОВОГО РУХУ НА ВОЛИНІ (20-30-ТІ РОКИ XX СТОЛІТТЯ) 171
Войтова Л., Побірченко Н.С. ШКІЛЬНИЙ КРАЄЗНАВЧИЙ МУЗЕЙ - ОДНА З ФОРМ ОРГАНІЗАЦІЇ КРАЄЗНАВЧОЇ РОБОТИ (20-30-ТІ РОКИ XX СТ.) 173
Гарбузова І., Побірченко Н.С. КООПЕРАТИВНИЙ РУХ УКРАЇНИ (КІНЕЦЬ XIX-ПОЧАТОК XX СТОЛІТТЯ): СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ АСПЕКТ. 174
Герасименко О.А. ХАРАКТЕРИСТИКА ТА ЕЛЕМЕНТИ СЕРЕДНЬОВІЧНОЇ МІСЬКОЇ КУЛЬТУРИ. 175
Сєвєрова О., Давидчук С. ФІЛОНТРОПІЯ ЯК ВАЖЛИВИЙ ПРОЯВ УЧАСТІ ДВОРЯН В СУСПІЛЬНОМУ ЖИТТІ. 177
Желєзняк В., Гур'янова І.Е. АЛЬТЕРГЛОБАЛІЗМ ЯК АЛЬТЕРНАТИВА СВІТОВОГО РОЗВИТКУ 179
Зиль В., Сєвєрова О.В. УРОКИ ХОЛОДНОЇ ВІЙНИ. 180
Іванченко О.В., Постоловський Р.М. ВИШЕГРАДСЬКА ГРУПА У МІЖНАРОДНИХ СТОСУНКАХ НА ПОЧАТКОВОМУ ЕТАПІ ІСНУВАННЯ 181
Кравченко О. Побірченко Н.С. ДОСЛІДЖЕННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ СПАДЩИНИ П. КУЛІША У КОНТЕКСТІ СУЧАСНИХ СУСПІЛЬНИХ ПЕРЕТВОРЕННЯХ 182
Мишков В., Сєвєрова О.В. МОСКОВСЬКЕ ПРАВОСЛАВ'Я В ІМПЕРСЬКОМУ КОНТЕКСТІ: КОНФЛІКТИ ТА ПРОТИВОРІЧЧЯ. 184
Наумов А.С. СТАНОВЛЕННЯ ПУТІНСЬКОЇ МОДЕЛІ ФЕДЕРАЛІЗМУ В РОСІЇ У КОНТЕКСТІ ЧЕЧЕНСЬКОЇ ПРОБЛЕМИ (2000-2004 РР.) 185
Пивоварчук Н., Сєвєрова О.В. ПРОБЛЕМА МІЖЕТНІЧНИХ ВЗАЄМОВІДНОСИН У ТЕОРІЯХ РОСІЙСЬКИХ ІСТОРИКІВ ЕМІГРАНТІВ МІЖВОЄННОГО ПЕРІОДУ. 188
Писцьо В., Давидюк Р.П. ОСОБЛИВОСТІ ОКУПАЦІЙНОГО РЕЖИМУ В РЕЙХСКОМІСАРІАТІ „УКРАЇНА” 189
Піотрович Н., Ничипорук К., Стародубець Г. М. ОСНОВНІ СКЛАДОВІ УКРАЇНСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНО-ВИЗВОЛЬНОГО РУХУ НА ВОЛИНІ В РОКИ ДРУГОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ (1942-1943 РР.) 191
Сніжко Н., Сєвєрова О.В. САМОЗВАНСТВО ЯК ФЕНОМЕН РОСІЙСЬКОЇ ІСТОРІЇ В XVII СТ. 193
Тимочко І.Б. МІСЦЕ ЦЕРКОВНО-ПАРАФІЯЛЬНИХ ШКІЛ У РОЗВИТКУ ОСВІТИ НА ВОЛИНІ У ДРУГІЙ ПОЛОВИНІ XIX – НА ПОЧАТКУ XX СТ. 194
Цубенко В. ДО ПИТАННЯ ПРО ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНУ ОСВІТУ УКРАЇНСЬКОГО (ХАРКІВСЬКОГО) ВІЙСЬКОВОГО ПОСЕЛЕННЯ КАВАЛЕРІЇ 196
Шмид О., Шеретюк В.М. ЄВРЕЙСЬКІ ЗЕМЛЕРОБСЬКІ КОЛОНІЇ НА ВОЛИНІ У XIX СТ. 199
Корковецька М., Доброчинська В. А. АТЕЇСТИЧНА ПРОПАГАНДА НА РІВНЕНЩИНІ У 70 – 80 - ТІ РР. XX СТ. 201

Скибан І.В,. Доброчинська В.А. **ВИСВІТЛЕННЯ ГОЛОДОМОРУ 1932 – 1933 РР. НА СТОРІНКАХ ЗАХІДНОУКРАЇНСЬКОГО ВИДАННЯ „НОВИЙ ЧАС" У МІЖВОЄННИЙ ПЕРІОД.** 203
Балдинюк О., Побірченко Н. С. **СОЦІАЛІЗАЦІЯ ПІДЛІТКІВ В ДІЯЛЬНОСТІ ДИТЯЧИХ ГРОМАДСЬКИХ ОБ'ЄДНАНЬ.** 204
Клименко Ю. **ТРУДОВЕ ПОСЕРЕДНИЦТВО: ЕТАПИ СТАНОВЛЕННЯ, ПРОБЛЕМИ ТА ДЕЯКІ ШЛЯХИ ЇХ ВИРІШЕННЯ.** 205
Корольова Н. **ДЕЯКІ ТЕОРЕТИЧНІ ПИТАННЯ СТВОРЕННЯ РЕГІОНАЛЬНОГО ЦЕНТРУ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНОЇ ПІДТРИМКИ ЛІДЕРІВ УЧНІВСЬКОГО САМОВРЯДУВАННЯ.** 207
Мазуркевич Л.О., Тарасюк В.В. **ПРОБЛЕМА ПРАЦЮЮЧОГО СТУДЕНТА В ВУЗАХ УКРАЇНИ.** 208
Маркова А. **ПРОБЛЕМИ ПРАЦЕВЛАШТУВАННЯ МОЛОДІ В СУЧАСНИХ УМОВАХ** 209
Кравцов О.Г. **ОСОБЕННОСТИ КАРТИНЫ МИРА НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ ПРАВОНАРУШИТЕЛЕЙ.** 211
Чернігівець О., Черніговець Т.І **КЛАСИЧНА МУЗИКА У ФОРМУВАННІ ЕСТЕТИЧНОЇ КУЛЬТУРИ СТУДЕНТІВ (ГУМАНІТАРНИХ, АГРАРНИХ І ТЕХНІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ)** 212
Гусарук Т., Черніговець Т.І. **СОЦІАЛЬНО-КУЛЬТУРНА РОБОТА З МОЛОДДЮ В СІЛЬСЬКІЙ МІСЦЕВОСТІ** 214
Кожарина Л.А., Арсеев И.И. **ОСОБЕННОСТИ СМЫСЛОВОЙ СФЕРЫ ВЕРУЮЩИХ МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ.** 216
Вершиніна Н., Черніговець Т.І. **ВОЛОНТЕРСЬКИЙ РУХ ЯК СОЦІАЛЬНЕ ЯВИЩЕ.** . . 217
Хромов П.,: Ведулов В.И. **РОЛЬ МОЛОДЕЖИ В ПОЛИТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССАХ (НА ПРИМЕРЕ РОССИИ И УКРАИНЫ)** 219
Антончук О., Хом'як І.М. **ПИТАННЯ ВИВЧЕННЯ ОРФОГРАФІЇ У ПРОГРАМАХ І ПІДРУЧНИКАХ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ.** 221
Богатирьова Т. **АКТИВІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНО-ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ ЗАСОБАМИ КОМП'ЮТЕРНОЇ ТЕХНІКИ (НА МАТЕРІАЛІ ВИКЛАДАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ)** 224
Боришкевич Т., Фрідріх А.В. **ЗБАГАЧЕННЯ СЛОВНИКОВОГО СКЛАДУ СУЧАСНОЇ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.** 226
Божко Н., Радул В.В. **ПРОБЛЕМИ ПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ ВНЗ ДО ЕФЕКТИВНОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ РОЗУМОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ НА УРОКАХ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ.** 229
Ваврін Г., Фрідріх А.В. **КОНВЕРСІЯ ЯК ОСОБЛИВИЙ ВИД СЛОВОТВОРУ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.** 230
Килюшик Ю., Середюк Л. А. **ПОЄДНАННЯ ТАЛАНТУ ТА ХВОРОЇ ФАНТАЗІЇ В ОСОБІ ЖАНА-БАТІСТА ГРЕНУЯ ЗА РОМАНОМ ПАТРІКА ЗЮСКІНДА "ПАРФУМИ"** .. 233
Колосюк Л.В., Мороз Л.В. **«БУДДЕНБРОКИ» Т.МАННА – ЛІТЕРАТУРНИЙ ШЕДЕВР ТА ДІЙСНІСТЬ У ФАКТАХ.** 234
Король І., Фрідріх А.В. **АНГЛІЙСЬКІ ФРАЗЕОЛОГІЧНІ ОДИНИЦІ НА ПОЗНАЧЕННЯ "ХАРАКТЕРИСТИКА ЛЮДИНИ" ТА ОСОБЛИВОСТІ ЇХ ПЕРЕКЛАДУ НА УКРАЇНСЬКУ МОВУ.** 236
Костюк І., Михальчук Н.О. **ФОРМИ РОБОТИ З КОМП'ЮТЕРНИМИ ПРОГРАМАМИ НА УРОКАХ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ.** 238
Нестерук С.М. **ГРА В ДІЙСНІСТЬ У ТВОРАХ ПИСЬМЕННИКІВ XX СТОЛІТТЯ.** . . 241
Поліщук-Герасимчук О., Мороз Л.В. **ОСОБЛИВОСТІ СТАНОВЛЕННЯ СУЧАСНОГО ТИПУ КУЛЬТУРИ.** 243
Скоролитная Е., Сузанская Т.Н. **МЫСЛЬ О ПРАВДЕ В «ТИХОМ ДОНЕ» М.ШОЛОХОВА.** 245
Тимочко О.Б. **ЛЕКСИКОГРАФІЧНИЙ ОПИС НОВОТВОРІВ ГРИЦЬКА ЧУБАЯ** 246
Шапірко О., Фрідріх А.В. **DIFFERENCES BETWEEN AMERICAN AND BRITISH ENGLISH.** 248
Ягеніч Л. **ДО ПРОБЛЕМИ НАВЧАННЯ МАЙБУТНІХ ЮРИСТІВ АНГЛОМОВНОЇ ЛЕКСИКИ НА І-ІІ КУРСАХ.** 251
ЗМІСТ 252

Наукове видання

„НАУКА, ОСВІТА, СУСПІЛЬСТВО ОЧИМА МОЛОДИХ"

Матеріали І Міжнародної
науково–практичної конференції
студентів та молодих науковців

15–16 травня 2008 року
м. Рівне

Відповідальний за випуск – Войтович І.С.
Комп'ютерна верстка – Войтович І.С.

Формат 60*84/16. Папір офсетний. Гарнітура Times New Romans.
Друк різографний. Ум. друк арк. 31,2. Тираж 300 прим. Зам № 47/1.

Редакційно–видавничий відділ РДГУ
33000 м. Рівне, вул.С.Бандери, 12