

**Міністерство освіти і науки України  
Рівненський державний гумантарний університет  
Факультет документальних комунікацій, менеджменту, технологій та фізики  
Кафедра професійної освіти, трудового навчання та технологій**

**АКТУЛЬНІ ПРОБЛЕМИ  
МОДЕРНІЗАЦІЇ ПРОФЕСІЙНО-  
ПЕДАГОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ  
МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ У КОНТЕКСТІ  
ЄВРОІНТЕГРАЦІЙНИХ ПРОЦЕСІВ**

**Матеріали Всеукраїнської Інтернет-конференції  
28 квітня 2021 р.**

**Рівне – 2021**

УДК: 373

Рекомендовано до друку рішенням Вченої ради  
Рівненського державного гуманітарного університету  
(протокол № 5 від 27.05.2021 р.)

**Редакційна колегія:**

- Постоловський Руслан Михайлович** – кандидат історичних наук, професор, ректор РДГУ – голова оргкомітету;
- Павелків Роман Володимирович** – доктор психологічних наук, професор, перший проректор РДГУ – заступник голови оргкомітету;
- Дейнега Олександр Вікторович** – доктор економічних наук, професор, проректор з наукової роботи РДГУ – заступник голови оргкомітету;
- Юхименко-Назарук Ірина Анатоліївна** – доктор економічних наук, професор, декан факультету документальних комунікацій, менеджменту, технологій та фізики РДГУ;
- Лісова Світлана Валеріївна** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри професійної освіти, трудового навчання та технологій РДГУ;
- Поліщук Наталія Валодимирівна** – доктор філософських наук, доцент кафедри професійної освіти, трудового навчання та технологій РДГУ;
- Дупак Надія Василівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри професійної освіти, трудового навчання та технологій РДГУ;
- Фещук Юрій Вікторович** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри професійної освіти, трудового навчання та технологій РДГУ;
- Герасименко Олександр Анатолійович** – кандидат історичних наук, доцент кафедри професійної освіти, трудового навчання та технологій РДГУ.

**Рецензент:**

- Савченко Лариса Олексіївна** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри педагогіки та методики технологічної освіти ДВНЗ (Криворізький Національний університет);
- Шевців Зоя Михайлівна** – доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки початкової, інклюзивної та вищої освіти (Рівненський державний гуманітарний університет).

**Актуальні проблеми модернізації професійно-педагогічної підготовки майбутніх фахівців у контексті Євроінтеграційних процесів.** Матеріали Всеукраїнської Інтернет-конференції (м. Рівне, 28 квітня 2021 року). Рівне: РВВ РДГУ, 2021. 140 с.

У збірнику представлені матеріали Всеукраїнської Інтернет-конференції “Актуальні проблеми модернізації професійно-педагогічної підготовки майбутніх фахівців у контексті Євроінтеграційних процесів”.

Розглядаються актуальні проблеми модернізації професійно-педагогічної підготовки фахівців профільної та вищої освіти, сфери обслуговування (Готельно-ресторанної справи), вимоги сучасної школи до якісної підготовки майбутніх вчителів трудового навчання та технологій, можливості впровадження сучасних педагогічних технологій у систему підготовки компетентного фахівця вищого навчального закладу.

Збірник призначений для науковців, викладачів, магістрів, здобувачів вищої освіти, а також для широкого кола читачів.

## ЗМІСТ

<i>Герасименко О.А.</i> Реалізація та зміст дисципліни «Основи техніки і технологій» для майбутніх фахівців готельно-ресторанної справи. ....	5
<i>Герасименко О.А., Коваль В.В.</i> Особливості використання методу наочності під час формування в учнів 7-8 класів вміння оздоблювати вироби різьбленням на уроках трудового навчання. ....	8
<i>Дупак Н.В.</i> Теоретико-методологічні засади професійної підготовки бакалаврів готельно-ресторанної справи у контексті євроінтеграційних процесів. ....	14
<i>Жукова А.М.</i> Загальні концептуальні засади формування професійно-педагогічної компетентності у майбутніх педагогів. ....	19
<i>Кирильчук Ю.В.</i> Активізація навчально-пізнавальної діяльності особистості як необхідна умова підвищення якості підготовки майбутніх вчителів технологій. ....	25
<i>Кирильчук Ю.В., Лесковець А.М.</i> Теоретичні засади розвитку просторового мислення в учнів старших класів у процесі вивчення предмету «Технології» з використанням компетентнісно-орієнтованих технологій. ....	29
<i>Лісова С.В.</i> Особливості ефективної професійної підготовки бакалаврів готельно-ресторанної справи в умовах вищого навчального закладу. ....	33
<i>Літвінчук С.Б.</i> Професійна підготовка майбутніх фахівців-аграріїв в контексті викликів сьогодення. ....	39
<i>Мойсеєць К.В.</i> Текстова вишивка як елемент кодування слів. ....	42
<i>Парфенюк О.В.</i> Аналіз графічної підготовки здобувачів вищої освіти у ЗВО України та зарубіжжя. ....	49
<i>Поліщук Н.В., Гречко В.О.</i> Формування професійної компетентності майбутніх педагогів професійного навчання та фахівців сфери обслуговування (готельно-ресторанна справа) при вивченні дисципліни «Основи проектування та моделювання». ....	54
<i>Поліщук Н.В., Крунич В.Р.</i> Основи дизайну у професійній діяльності педагога професійного навчання та фахівця сфери обслуговування (готельно-ресторанна справа). ....	62
<i>Саванчук О.А.</i> використання сучасних прогресивних технологій у формуванні творчої компетентності майбутнього вчителя трудового навчання. ....	70
<i>Симонович Н.В., Варфоломєєв Д.І.</i> Змістова характеристика проектно-технологічної компетентності учнів старших класів та її розвиток у процесі трудового навчання. ....	75
<i>Симонович Н.В., Король О.В.</i> Формування підприємницької компетентності учнів 10-11-х класів у процесі вивчення предмету «Технології». ....	80
<i>Сингаївський Д.В., Бохін Я.С.</i> Теоретичні основи розвитку графічної компетентності в учнів старших класів на гурткових заняттях з технічної творчості. ....	84

---

<b>Улітіна К.А.</b> Професійна підготовка фахівців у вищих закладах освіти в контексті Болонського процесу. ....	88
<b>Фещук Ю.В., Боюка Ю.А.</b> Графічна компетентність учнів старших класів та її розвиток на заняттях з предмету «Технології» з використанням SMART-технологій. ....	91
<b>Фещук Ю.В., Герасименко О.А.</b> Використання методу вправ у процесі вивчення профілю «Основи дизайну» в 10-х класах. ....	94
<b>Фещук Ю.В., Качинська І.М.</b> Теоретичні аспекти розвитку вмінь розробки структурованої документації в учнів старших класів на заняттях предмету «Технології». ....	99
<b>Шурин О.І.</b> Реалізація ІКТ у процесі фахової підготовки майбутніх учителів технологій. ....	103
<b>Яциур М.С.</b> Використання інформаційно-комунікаційних технологій в профорієнтаційній підготовці майбутніх учителів трудового навчання та технологій. ....	106
<b>Яциур М.С.</b> Формування профорієнтаційної компетентності у майбутніх учителів трудового навчання та технологій. ....	114
<b>Яциур М.С., Кручик О.В.</b> Професійна спрямованість учнів старших класів яка розвивається в процесі профільного навчання. ....	121
<b>Яциур М.С., Максименко І.М.</b> Професійні наміри старшокласників та їх розвиток у процесі профільного навчання. ....	128
<b>Яремчук І.А.</b> Формування професійних компетентностей сучасного вчителя трудового навчання. ....	133
<b>Відомості про авторів.</b> ....	137

вихідною базою щодо формування загальних і фахових компетентностей достатніх для успішного розв'язання спеціалізованих складних задач і практичних проблем, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов у сфері готельного та ресторанного бізнесу.

### Список літератури:

1. Зубар Н. Формування компетентності педагогів професійного навчання з готельно-ресторанної справи. Наукові записки [Кіровоградського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка]. Серія: Проблеми методики фізико-математичної і технологічної освіти. 2015. Вип. 7(1). С. 36-42- URL: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/nz\\_pmf\\_2015\\_7%281%29\\_12](http://nbuv.gov.ua/UJRN/nz_pmf_2015_7%281%29_12).
2. Кексель О.С. Техника и технология в социально-культурном сервисе и туризме: учебное пособие / Томский политехнический университет. Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2010. 197 с.
3. Лісова С.В., Дупак Н.В., Сингаївський Д.В. Освітньо-професійна програма спеціальності 015 Професійна освіта Сфера обслуговування (Готельно-ресторанна справа) для підготовки бакалавра URL: [https://www.rshu.edu.ua/images/osvitni\\_programi/osv\\_prog\\_bak\\_015\\_prof\\_osv\\_s\\_o\\_grs\\_2019.pdf](https://www.rshu.edu.ua/images/osvitni_programi/osv_prog_bak_015_prof_osv_s_o_grs_2019.pdf).
4. Чумаков К.І. Роль та місце готельно-ресторанного господарства в управлінні національною економікою України. Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія: Економічні науки. Випуск 11. Частина 4. 2015. С. 39-42.

УДК: 373.5.016:331-028.22(07)

**О.А. ГЕРАСИМЕНКО**

кандидат історичних наук,  
доцент кафедри професійної освіти,  
трудового навчання та технологій,  
Рівненський державний гуманітарний університет

**В.В. КОВАЛЬ**

здобувач першого (бакалаврського) рівня вищої освіти  
спеціальності 014.10. Середня освіта(Трудове навчання та технології),  
Рівненський державний гуманітарний університет

## ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ МЕТОДУ НАОЧНОСТІ ПІД ЧАС ФОРМУВАННЯ В УЧНІВ 7-8 КЛАСІВ ВМІННЯ ОЗДОБЛЮВАТИ ВИРОБИ РІЗЬБЛЕННЯМ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ

**Постановка проблеми в загальному вигляді та її зв'язок із важливими науковими та практичними завданнями.** Стрімке зростання у XXI столітті обсягу інформації, прогресування мережі Інтернет, розвиток всесвітнього мобільного зв'язку, ІТ технологій, а також постійних технічний і технологічний прогрес створюють нові можливості та підходи у

сфері освіти. Останніми роками відзначаємо таку картину, що в учнів згасає інтерес до навчання, і не тільки з певних предметів. Глобальні зміни у суспільстві та в Україні ставлять нові вимоги і до освітньої галузі. А це вимагає відповідної реакції. Чого вчити? Як учити? Отже, урок повинен бути активно-пізнавальним, розвивальним, творчим, продуктивним і цікавим [7].

**Аналіз останніх досліджень і публікацій, в яких започатковано розв'язання даної проблеми і на які спирається автор, виділення невирішених частин загальної проблеми, котрим присвячується означена стаття.** У процесі аналізу наявних джерел з методики трудового навчання було виявлено, що існує багато різних науково обґрунтованих та описаних підходів до вивчення трудового навчання у школі. З'ясовано, що у трудовому навчанні за останні десятиліття відбулися кардинальні зміни у програмному матеріалі, а, відповідно, і у підходах до його вивчення. Тому на даний час проглядається необхідність в оновленні навчально-методичного комплексу зазначеної дисципліни.

В ході аналізу літературних джерел з визначеної теми було виявлено низку науковці праці яких є знаковими у теоретичному обґрунтуванні принципу наочності навчання: Я. Коменський, І. Песталоцці, К. Ушинський, В. Половцева, Л. Занкова, С. Шаповаленка та ін.

Проблемам наочності та її класифікації у трудовому навчанні присвячено багато наукових досліджень вітчизняних вчених: С. Гончаренко, Р. Гуревича, В. Зайченко, В. Мадзігона, В. Сидоренко, Д. Тхоржевського та ін.

Питанням методики трудового навчання та особливостям застосування наочності на уроках в основній школі приділяло увагу багато науковців та педагогів практиків: П. Атутов, Р. Гуревич, В. Кальней, О. Коберник, В. Мадзігон, В. Поляков, В. Сидоренко, Г. Терещук, О. Тхоржевський, М. Янцур та ін.

**Постановка завдання.** У роботі розкриємо сутність наочних методів. Викладемо власні підходи до методики формування в учнів 7-8 класів вміння оздоблювати вироби різьбленням на уроках трудового навчання з використанням наочних методів навчання.

**Виклад основного матеріалу дослідження з повним обґрунтуванням отриманих наукових результатів.** Першим в педагогіці теоретичне обґрунтування принципу наочності навчання дав в XVII ст. великий чеський педагог Я. Коменський використовуючи досягнення народної педагогіки, знайшов засоби, що полегшують учню вивчення книжкового матеріалу. Наочність в розумінні, Я. Коменського, означала ставати вирішальним чинником засвоєння навчального матеріалу. Наочність означає чуттєве пізнання, яке є джерелом знань. Тому чим більше наочності, тим більше опори на чуттєве знання, отже, краще розвивається розум [1].

К. Ушинський дав глибоке психологічне обґрунтування наочності навчання. Наочні посібники є засобом для активізації розумової діяльності і формування чуттєвого образу. Саме чуттєвий образ, сформований на основі

наочного посібника, є головним в навчанні. К. Ушинський значно збагатив методику наочного навчання, розробив ряд способів і прийомів роботи з наочними посібниками. Практика роботи школи і спеціальні психолого-педагогічні дослідження показали, що ефективність навчання залежить від міри залучення усіх органів чуття людини. Чим різноманітніше чуттєве сприйняття навчального матеріалу, тим міцніше воно засвоюється [3].

За визначенням М. Янцура наочні методи навчання це – спостереження натуральних об'єктів, явищ, процесів або їх площинних, об'ємних, графічних зображень (моделей, макетів, малюнків, таблиць, діафільмів, слайдів, телевізійних передач, відео-кінофільмів, мультимедійних презентацій і т.д.). Джерелом інформації у цьому випадку є натуральні об'єкти (явища, процеси) або їх образи [9, с. 282].

Процес навчання є формою пізнання об'єктивної дійсності, оволодіння досвідом людства, взаємодією вчителя й учня та виконує основні функції у становленні людини – це освітню (передбачає засвоєння учнями знань, формування вмінь і навичок), розвивальну (виявляється у розвитку мислення учнів, формуванні волі, емоційно-почуттєвої сфери, навчальних інтересів, мотивів і здібностей) і виховну (спрямована на формування наукового світогляду учнів, шляхом засвоєння системи наукових знань про природу, суспільство і людину, виховання моральних, трудових, естетичних і фізичних якостей особистості) [2].

Технологія навчання яка традиційно застосовувалась і застосовується у закладах середньої освіти, на уроках трудового навчання у науковій літературі дістала назву пояснювально-ілюстративної. Вона характеризується тим, що вчитель докладно роз'яснює сутність явищ і підтверджує висновки конкретними прикладами, застосуванням різних видів наочного матеріалу, виконанням практичних завдань і лабораторних робіт.

Учитель повинен уміти виявляти у процесі навчання суперечності, зокрема між фронтальним викладом матеріалу та індивідуальним характером його засвоєння, між досягнутими учнями знаннями, вміннями і навичками й практичним їх застосуванням, між вимогами суспільства до процесу навчання, що повсякчас зростають, і загальним станом цього процесу, який потребує постійного вдосконалення, а також швидко і якісно використовувати їх для активізації пізнавальної діяльності учнів [6].

Умови ефективного використання наочності – це хороша видимість, чітке відділення головного, детально продумане пояснення, залучення учнів до знаходження інформації в наочності [5, с. 173].

Використання наочності у навчанні сприяє поєднанню конкретного з абстрактним, раціонального з ірраціональним, теоретичних знань з практичною діяльністю [4, с. 124].

Успіхів у навчанні можна досягти при поєднанні чуттєвої і абстрактної діяльності: відчуття повинно перетворюватися в поняття, і з поняття –

складатися думка, а думка – перетворюватися в слова. Педагоги і психологи показали, що необхідно розширити традиційний дидактичний принцип наочності, розглядати його у поєднанні з абстрактним мисленням, словом, практичними діями. Засоби наочності застосовуються перед вивченням нового матеріалу, в процесі засвоєння понять, повторення й перевірки знань, проведення інструктажів, під час самостійної роботи учнів тощо. З метою ефективного використання наочності у трудовому навчанні вчителю необхідно:

- поєднувати показ технічних об'єктів, які вивчаються учнями, технологічних процесів, трудових дій, а також наочних посібників, дослідів, умовно-символічних зображень (схем, креслень, таблиць і т.д.), навчальних відео-кінофільмів, діафільмів, слайдів, діапозитивів та ін., з поясненням вчителя і бесідами, з аналітико-синтетичною діяльністю учнів;

- спонукати учнів до активної, самостійної репродуктивної і пошукової діяльності, застосовувати індуктивні і дедуктивні методи [9, с.216].

Згідно розробленої нами системи використання наочних методів навчання для формування в учнів 7-го класу вміння оздоблювати вироби різьблення на уроках трудового навчання, пропонуємо застосувати:

- навчальну демонстрацію яка використовується під час навчання для кращого сприйняття, розуміння, осмислення навчального матеріалу. Демонструють натуральні об'єкти техніки (приладів, механізмів, машин) та навчально-наочні посібники у вигляді макетів, моделей, навчальних плакатів, таблиць, креслень, схем і т. п. [9, с. 290].

- показ трудових дій, який полягає в демонстрації вчителем робочих рухів, прийомів виконання трудових операцій зазвичай в такій послідовності: цілісний показ в робочому темпі; розчленований або уповільнений показ, що супроводжується поясненнями; знову цілісний показ в робочому темпі. Потім виконуються ознайомлювальні вправи 1-2-а учнями, тобто усне пояснення послідовності виконання трудових дій самими учнями. Потім одному або декільком учням пропонується по черзі повторити показану трудову дію, тобто виконати пробні вправи. При цьому учні можуть припуститися помилок при виконанні тих чи інших трудових операцій, робочих рухів, у прийомах користування інструментом, керування машиною і т. п. У цих випадках вчитель знову показує правильні прийоми виконання трудових операцій і поводження з інструментом, який застосовується для їх виконання [9, с. 291].

- ілюстрування, яке використовується у навчальному процесі наочності (плакатів, карт, рисунків на дошці, картин та ін.) з метою оптимізації засвоєння знань[8].

Розглянемо більш детально розроблену нами систему засобів наочності котрі ми застосовуємо в процесі вивчення теми «Елементи та прийоми геометричного різьблення» розділу «Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки».



Урок 1. «Проектування кухонної дощечки»: інструкційна картка до практичної роботи «Проектування кухонної дощечки зі застосуванням методів фокальних об'єктів і моделі-аналогу»; презентація: «Історія розвитку різьблення»; плакат: «Види різьблення»; таблиця: «Фізичні властивості листяних порід деревини»; натуральні об'єкти: кухонні дошки, шкатулки, тарілки, ложки, таці оздоблені різними видами різьблення.

Урок 2. «Конструкційні матеріали та інструменти для виготовлення виробу»: інструкційна картка до практичної роботи «Добір матеріалів та інструментів для виготовлення виробу. Визначення необхідної кількості матеріалів для виготовлення виробу»; презентація: «Властивості деревини»; плакати: «Інструменти для пиляння», «Характеристика та призначення інструментів для пиляння»; таблиця: «Що впливає на вартість матеріалу-деревини»; натуральні об'єкти: конструкційний матеріал: осина, липа, вільха; інструменти: рубанки; поздовжні, поперечні та поздовжньо-поперечні пилки.

Урок 3. «Виготовлення кухонної дощечки»: технологічна картка на виготовлення кухонної дощечки до практичної роботи; презентація: «Властивості деревини»; плакат: «Інструменти для пиляння»; таблиця: «Що впливає на вартість матеріалу-деревини», «Розрахунок затрат матеріалів».

Урок 4. «Елементи та прийоми геометричного різьблення»: поопераційна інструкційна картка на виконання елемента геометричного різьблення «трикутник» до практичної роботи; натуральні об'єкти: кухонні дошки, шкатулки, тарілки, ложки, таці оздоблені геометричним різьбленням, вільхові дощечки для виконання навчальних вправ; презентація: «Інструменти для різьблення»; навчальне відео: «Технологія виконання елемента геометричного різьблення – трикутник»; плакат: «Елементи геометричного різьблення».

Урок 5. «Оздоблення кухонної дошки різьбленням»: презентація: «Заточення леза косоного різця»; плакат: «Правила техніки безпеки під час виконання різьблення по дереву»; навчальне відео: «Технологія виконання елемента геометричного різьблення – трикутник»; натуральні об'єкти: зразки кухонних дощечок оздоблених геометричним різьбленням, заготовки кухонних дощечок.

Урок 6. «Опоряджувальні роботи»: інструкційна картка на опорядження декорованої різьбленням кухонної дошки; презентація: «Види опорядження»; навчальне відео: «Технології опорядження виробів з деревини оздоблених різьбленням»; натуральні об'єкти: вироби з деревини, лаки, фарби, олії, мастики, поліролі, пасти, морилки, технічний спирт, розчинники: 646, 647, 650, уайт-спірт, ацетон технічний, пензлі, тампони, аерограф, скляний посуд.

Урок 7. «Захист проєктів»: інструкційна картка до практичної роботи «Презентація та захист проєктів»; презентація: «Презентація та захист проєктів»; натуральні об'єкти у вигляді проєктів, презентацій та виробів попередніх років.

На різних етапах уроку гармонійно застосовуватимуться різні види наочності. А от, саме під час формування вміння виконання різьблення елемента «трикутник», ми використаємо власне навчальне відео «Технологія виконання елемента геометричного різьблення – трикутник». Відео застосовуватиметься на етапі вступного інструктажу до практичної роботи під час пояснення прийомів та способів виконання нових операцій і трудових дій. Метою даного відео є пояснення прийомів та способів виконання зображення орнаментної композиції з використанням елемента «трикутник», а також технологія його різьблення. Навчальне відео містить три частини: перша – це зображення орнаментної композиції на основі одного елемента геометричного різьблення «трикутник» (див. рис 1-2); друга – виконання надрізки (див. рис. 3) і третя виконання підрізки (див. рис. 3) з урахуванням правил техніки безпеки.



Рис. 1. Розмічання базових ліній орнаменту (фрагмент навчального відео)



Рис. 2. Розмічання елементів орнаменту (фрагмент навчального відео)



Рис. 3. Технологія виконання операції «надрізка» (фрагмент навчального відео)



Рис. 4. Технологія виконання операції «підрізка» (фрагмент навчального відео)

Застосування відео-посібників які детально розкривають технологію виконання дій людиною під час операцій від першої особи на нашу думку найбільш ефективний. Тому що учні краще бачать процес роботи який їм прийдеється повторювати. Такого типу матеріал можна використовувати учнями і під час самостійної роботи. За допомогою сучасних телефонів та інших електронних пристроїв можна багаторазово переглядати дане відео зупиняючи його у певних моментах і навіть збільшуючи сам кадр.

**Висновки з даного дослідження та перспективи подальших розвідок у даному напрямку.** Отже, сучасні технології розширюють освітні

можливості та позитивно впливають на опанування учнями нових знань та умінь. Але для цього необхідно постійно вдосконалюватись сучасним педагогам та підвищувати свою кваліфікацію у різних напрямках і IT сфері зокрема, щоб навчання для учнів завжди було цікавим і корисним.

### Список літератури:

1. Волкова Н.П. Педагогіка. Посібник для студентів вищих навчальних закладів. Київ: Видавничий центр "Академія", 2002. 576 с.
2. Герасименко Н.Н. Компьютерная поддержка уроков обслуживающего труда. Школа и производство. 2002. №5. С. 42-44.
3. Зайченко І.В. Педагогіка. Навчальний посібник для студентів вищих педагог. навч. закладів Київ: "Освіта України", 2006. 528 с.
4. Кузьмінський А.І. Педагогіка. Підручник. Київ. Знання, 2007. 447 с.
5. Максимюк С.П. Педагогіка: навч. посібник. Київ. Кондор, 2005. 667 с.
6. Малафіїк І.В. Урок в сучасній школі: питання теорії і практики. Рівне: РДГУ, 1997. 175 с.
7. Пятничук Т.В. Стан формування професійної компетентності кваліфікованих робітників в сучасній педагогічній теорії. Науковий часопис НПУ ім. М.П. Драгоманова. Серія 5: Педагогічні науки: реалії та перспективи. Київ. НПУ ім. М. П. Драгоманова. 2013. С. 166-172.
8. Фіцула М.М. Педагогіка. посібник. Київ. Академія. 2002. 530 с. Режим доступу URL: [https://pidru4niki.com/1898011034985/pedagogika/naochni\\_metodi\\_navchannya](https://pidru4niki.com/1898011034985/pedagogika/naochni_metodi_navchannya).
9. Янцур М.С. Основи теорії технологічної освіти: навчальний посібник: курс лекцій: для студентів напряму підготовки «Технологічна освіта» та спеціальності «Середня освіта. Трудове навчання та технології». Рівне: РВВ РДГУ, 2018. 508 с.

УДК: 378.046-021.64:338.488.2

**Н.В. ДУПАК**

кандидат педагогічних наук,  
доцент кафедри професійної освіти,  
трудового навчання та технологій,  
Рівненський державний гуманітарний університет

## ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ БАКАЛАВРІВ ГОТЕЛЬНО-РЕСТОРАННОЇ СПРАВИ У КОНТЕКСТІ ЄВРОІНТЕГРАЦІЙНИХ ПРОЦЕСІВ

**Постановка проблеми в загальному вигляді та її зв'язок із важливими науковими та практичними завданнями.** Становлення системи підготовки фахівців вищої кваліфікації в сфері готельно-ресторанного обслуговування в Україні обумовлено активним розвитком туристичної сфери

---

Наукове видання

# АКТУЛЬНІ ПРОБЛЕМИ МОДЕРНІЗАЦІЇ ПРОФЕСІЙНО- ПЕДАГОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ У КОНТЕКСТІ ЄВРОІНТЕГРАЦІЙНИХ ПРОЦЕСІВ

Матеріали Всеукраїнської Інтернет-конференції  
28 квітня 2021 р.

**Упорядники:** Герасименко Олександр Анатолійович,  
Дупак Надія Василівна,  
Поліщук Наталія Володимирівна,  
Симонович Наталія Василівна,  
Фещук Юрій Вікторович

Друкується без редакційної правки

Відповідальний за випуск Лісова С.В.

---

Здано до набору 19.04.2021 р. Підписано до друку 26.05.2021 р.  
Формат 60x84 1/8. Папір офсетний № 1. Гарнітура Times New Roman.  
Друк різнографічний. Ум. друк. арк. 11,1.

Редакційно-видавничий відділ  
Рівненського державного гуманітарного університету,  
33028, м. Рівне, вул. С.Бандери, 12